**Corgnati giudica Milva (pag. 2)**

edizione borse

Anno 101 Numero 176

giovedì 31 luglio venerdì 1 agosto 1969

AYOmarket
Corso Principe Eugenio 11
Corso Raffaello 1
Corso Giulio Cesare 178
IVREA Corso Vercelli 168
vi offre
l'AUTOVACANZA

# STAMPA SERA

forte, robusta, sana l'automobile per le vacanze ad un prezzo ultraconveniente. Venite subito a visitare le nostre grandiose esposizioni. Una grande organizzazione di vendita per il mercato dell'automobile
AYOmarket

Un numero L. 70 (copie arretrate L. 140) - Abbonamenti Italia (m.p. 3/1360): anno L. 18.000, semestre 9150, trimestre 4810 - Estero: anno L. 36.000, semestre 14.850, trimestre 7600 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. aut. 69.60 - Telex 21.521 - Estero edic. lunedì (sped. accon. Posta contrass. con autor.): Francia n.fr. 0,80; Svizzera fr. 0,70 - (succursali Elio-Keuppen Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.063 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 650.063 - 20122 Milano, via Cerva 35, tel. 780.121 - 00186 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 10121 Genova, via XII Ottobre 196/r, tel. 545.652 - Pubblicità commerciale: L. 200 (Edizione antimeridiana 700) - Festivi dalle ripere numero 30 % - Occasionali, Notizieri Aziende L. 250 mm (Edizione antimeridiana 400) - Finanziari, Legali L. 300 mm (Edizione antim. 1000) - Necrologi L. 300 per parola (Edizione antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Edizione antim. 1600) - Economici (senza rubriche - Estero numero 25 %

## *Riunito il Consiglio dei ministri per l'ultima volta*

# Gli uomini del nuovo governo

***Secondo le prime indiscrezioni, Colombo resterebbe al Tesoro (assumendo anche il Bilancio), Gui alla Difesa e Restivo all'Interno - Sullo tornerebbe alla Pubblica Istruzione o al Lavoro - Incertezza per il dicastero degli Esteri, che Moro ha rifiutato***

servizio particolare

Roma, giovedì sera.

Nel pomeriggio il governo dimissionario tiene la sua ultima riunione (per l'approvazione del bilancio di previsione dello Stato per il 1970). Domani, probabilmente, nascerà il nuovo governo. Come il precedente sarà presieduto da Rumor. Sarà monocolore, cioè costituito da soli democristiani. Quasi tutti i ministri dc del precedente governo resteranno in carica. Verranno invece sostituiti quelli socialisti del psi e del psu e il repubblicano Reale.

Colombo certamente conserverà il Tesoro e, probabilmente, avrà anche il Bilancio (che nel precedente governo era affidato a Preti). Restivo dovrebbe restare all'Interno ed è probabile che Gui mantenga la Difesa. Il problema aperto è quello degli Esteri. Il dicastero era stato offerto a Moro, ma l'ex presidente del Consiglio ha rifiutato. Ora Rumor insiste, nella speranza di fargli cambiare idea.

Per i nuovi ministri si fanno i nomi di Sullo (il quale spera di poter tornare alla Pubblica Istruzione ma, più probabilmente, otterrà il dicastero del Lavoro), di Malfatti e Misasi mentre incerte — a causa delle sue riserve sulla soluzione raggiunta per il governo — sono le prospettive per Donat Cattin.

**Il nuovo governo — che sarà il trentesimo del postfascismo, e il decimo di formula monocolore — si presenterà al Parlamento il 5 agosto, confermerà il programma della precedente formazione ministeriale e chiederà l'appoggio di tutti i partiti di centro-sinistra.**

Resterà in vita sicuramente sino al 10 agosto. Il 10 agosto la Camera voterà sulla fiducia (al Senato il voto si avrà il 12 o il 13). Se il governo otterrà una maggioranza di centro-sinistra inizierà la sua attività per la realizzazione del programma e per mantenere aperto il dialogo tra i partiti della disciolta maggioranza, con la speranza di rendere possibile, tra qualche mese, una ricostituzione del pst-psu-pri.

Se la maggioranza verrà a mancare, o se non sarà di centro-sinistra, Rumor si dimetterà. Potranno, allora, iniziarsi nuove consultazioni presidenziali: o, più probabilmente, saranno sciolte le Camere e saranno indette le elezioni politiche anticipate. In quest'ultimo caso, il monocolore resterebbe in carica

**Mario Pinzauti**

*(Continua in 11ª pagina)*

***Partito stamane da Fiumicino***

# Paolo VI in volo arriva in Uganda

**L'arrivo alle 15 - Dall'aeroporto a Kampala un milione di persone**

nostro servizio

ROMA, giovedì sera.

Il Papa, dopo un volo di circa sette ore, giunge in Uganda, oggi alle 15. L'aereo della «East African Airways» è decollato, in perfetto orario rispetto al previsto, dalla pista n. 1 dell'aeroporto intercontinentale di Fiumicino alle 7,54. Sul Viscounti pontificio ha preso posto anche il seguito composto dai cardinali Tisserant, Villot e Agagianian, dal sostituto della segreteria di Stato, Benelli e dal segretario di Stato per gli affari pubblici, Casaroli.

Dalla capitale dell'Uganda si apprende che circa un milione di pellegrini si stanno accampando nei dintorni della città. Oggi pomeriggio sono tutti lungo le strade che dall'aeroporto conducono a Kampala le cui vie sono ornate da migliaia di bandiere con i colori del Vaticano e dell'Uganda. Sul piano politico si ha conferma che i maggiori sforzi del Pontefice saranno rivolti a trovare una soluzione pacifica del conflitto biafrano. Una delegazione nigeriana guidata da Anthony Enahoro si trova a Kampala ed ha fatto sapere che si incontrerà con i rappresentanti biafrani, giunti a tarda notte, se vi sarà un invito in tal senso da parte di Paolo VI o da parte del presidente dell'Uganda Milton Obote. Non si hanno dubbi che il Papa farà un tale invito.

Non pare, invece, che Paolo VI possa intervenire per mitigare la sanguinosa decimazione delle popolazioni cattoliche del Sudan meridionale.

**n. c.**

Il presidente dell'Uganda, Obote, con il presidente della Tanzania (a sinistra)

***Sullo yacht in balia della burrasca***

# Terrore per Aznavour al largo di Sanremo

Il cantante Charles Aznavour con la giovane moglie svedese Ulla, in attesa di un bimbo, che era con lui sul panfilo

dal corrispondente

Sanremo, giovedì sera.

*Attimi di terrore per Charles Aznavour, il famoso chansonnier francese, costretto, ieri pomeriggio, a rifugiarsi nel porto di Sanremo per l'improvviso temporale che si è abbattuto lungo la costa ligure. Il forte vento, la pioggia, il mare divenuto improvvisamente grosso, lo hanno fatto dirottare per non far correre inutili rischi alla moglie, la svedese Ulla Thurcel in attesa di un bimbo.*

*A bordo dello yacht, che batte bandiera svedese, insieme alla celebre coppia — 45 anni lui, 24 lei — viaggiavano la sorella della signora Aznavour e alcuni amici musicisti. Il cantante e i suoi ospiti hanno temuto il peggio; poi, fortunatamente, sono riusciti a condurre l'imbarcazione al sicuro.*

*Aznavour ha attraccato il suo yacht all'estremità del molo di ponente del porto di Sanremo, al riparo dagli occhi indiscreti dei curiosi e dei suoi fans.*

«Vogliamo starcene tranquilli», ci ha dichiarato mentre la moglie riposava «Eravamo diretti a St-Tropez — ha detto Aznavour — ma il temporale mi ha consigliato ad entrare nel porto di Sanremo. A me e Ulla il vento, anche se forte, piace moltissimo, tanto che d'estate invece che in auto ce ne andiamo a spasso sempre sulla nostra motocicletta. Ma, in questo momento, Ulla attende un bambino ed esporla alla furia del mare sarebbe stata una pazzia...».

*Aznavour si è poi dimostrato incantato dalle bellezze della città dei fiori. Alcuni pescatori lo hanno notato mentre con la sua inseparabile macchina da presa riprendeva il paesaggio di Sanremo visto dal mare.* «Avevo sentito parlare di Sanremo da Françoise Hardy e da Sacha Distel, quando erano venuti a cantare al Festival e ne erano rimasti entusiasti. Anche Ulla è innamorata di questa città. Molti suoi amici svedesi vengono sempre qui a passare le vacanze estive».

*Il cantante non ha voluto invece fare commenti su una sua possibile partecipazione al Festival della canzone italiana.* «Se ammettessero le mie canzoni — ha dichiarato — tenterei l'avventura, ma cantare motivi di altri in una lingua che non è la mia, non mi va proprio. E' troppo difficile. Del resto qui a Sanremo a noi francesi è andata sempre male, salvo una volta ad Antoine».

**Renato Olivieri**

**Uccisi da un treno stanotte tre operai tra Padova e Vicenza**

VICENZA, giovedì sera.

L'accelerato Padova - Vicenza, istradato, a causa di lavori in corso, su un binario diverso da quello usuale, ha falciato stanotte un gruppo di badilanti uccidendone 3 e ferendone gravemente due, presso il passaggio a livello di Grumolo delle Abbadesse. Il macchinista, approssimandosi alla squadra di spalatori, intenti a livellare la massicciata, ha azionato il segnale acustico ma questo non è stato udito dato il rumore assordante dei compressori. Egli ha allora azionato la «rapida» ma, seppure a velocità ormai ridotta, il treno ha falciato il gruppetto.

Dopo l'incidente il vicino casellante Giovanni Basso e la moglie Serena hanno telefonato per soccorsi e sono giunti medici e ambulanze. Purtroppo non c'era più nulla da fare per Rino Scaglarini, 41 anni, da Cesena, capo squadra della ditta Pasolini, appaltatrice dei lavori, il suo compaesano Vittorio Perini di 58 anni, ed Aldo Balbo di 48 anni, da Lerino di Torri di Quartesolo (Vicenza) investiti in pieno.

Altri due operai feriti gravemente sono Sante Lizzo, da Nicosia (Enna) e Franco Piccini, 41 anni, da Imola.

**Disastro ieri sera presso Skoplje**

# Morti cinquanta jugoslavi in uno scontro ferroviario

**Tre vagoni-cisterna, staccatisi da un treno, hanno percorso 16 chilometri in discesa schiantandosi contro un passeggeri - I ferrovieri dànno l'allarme via radio, ma il funzionario che doveva riceverlo non rispondeva**

Skoplje, giovedì sera.

*Almeno trenta persone, e probabilmente 50, sono morte ed altre 17 sono rimaste ferite in uno scontro accaduto ieri sera tra un treno passeggeri e tre vagoni cisterna, a Badovine, tra Tetovo e Gostivar, in Macedonia. I vagoni cisterna si erano staccati da un treno che stava facendo manovra. Il convoglio passeggeri, partito da Skoplje e diretto a Gostivar, si è scontrato in piena velocità contro i tre vagoni cisterna.*

*Il numero esatto dei morti non è ancora noto, poiché la prima vettura, automotrice del treno, dove c'era il maggior numero di passeggeri — circa 50 — è stata ridotta ad un cumulo di lamiere pressate. Si teme che tutti i viaggiatori dell'automotrice siano morti. Nessuna delle vittime è stata finora identificata.*

*Non si conoscono ancora le cause del distacco delle tre cisterne dal treno merci, che hanno effettuato la loro corsa lungo una discesa di circa 16 chilometri aumentando continuamente la velocità, finché non si sono* (Continua in 11ª pagina)

## in sintesi

***Nixon è arrivato in India***

**NUOVA DELHI** — Il presidente Nixon è oggi a Nuova Delhi, in visita ufficiale. L'India è il quinto paese in cui si reca nel corso di questo suo viaggio. E' stato nelle Filippine, in Indonesia, in Thailandia e, ieri, per poche ore, nel Sud Vietnam.

***Rimpatrio dal Vietnam***

**SAIGON** — Duemiladuecentoventi marines rimpatrieranno domani. Fanno parte del contingente di 25 mila di cui è stato deciso il ritiro. L'attività militare continua ad essere ridotta.

***Edward rimane al Senato***

**BOSTON** — Il senatore Edward Kennedy ha deciso che non rinuncerà al suo seggio al Senato, che si presenterà candidato alle elezioni senatoriali dell'anno prossimo e che, se eletto, resterà in carica per tutto il mandato. Quest'ultima precisazione dovrebbe significare che egli non intenda candidarsi alle prossime elezioni presidenziali.

## borse

**Pochi affari e lieve flessione**

*Quotazioni a pagina 11*

DOPO DUEMILA ANNI
PRIMO PAPA in AFRICA
UNICA EMISSIONE UFFICIALE A CORSO LEGALE

Mai era avvenuta prima d'ora. Per la prima volta nella storia del Cristianesimo un Papa si è recato in Africa. E' anche la prima volta nella storia monetaria che uno stato sovrano africano effigia un Papa in monete d'oro e d'argento a corso legale. Alcune monete raffigurano il Papa, l'Africa, Roma-Kampala e dicono «Africa Welcome Pope Paul VI», «Benvenuto in Africa Paolo VI». Altre monete presentano tutti i pellegrinaggi del Papa nel mondo, conclusi con Uganda 1969. Altre ancora rappresentano il Papa ed il Santuario di nuova ed originalissima concezione, con l'emblema pontificio ed infine ve ne sono con lo stesso Santuario ingrandito. Sono solo 3.000 limitatissime serie per tutto il mondo. Il numero è tanto esiguo che conferisce a questa serie il carattere di rarità preziosa, cosa che comporterà fatalmente dopo pochissimo tempo aumenti di prezzi. Le banche italiane, per quanto in tempo, riceveranno le prenotazioni che saranno accettate in stretto ordine cronologico.

Per ulteriori informazioni: ITALCAMBIO, Piazza Pio XI 1, Milano, tel. 803.401, Telex 33230

## Concorso quiz di Stampa Sera

Sig. .....
(COGNOME) (NOME)

.....
(INDIRIZZO) (CITTA')

**15** **I TRE QUIZ**

| ● Chi è la più giovane di questa cantanti? | ● In quale città è morto Leopardi? | ● Chi ha vinto l'ultima Coppa dei Campioni? |
|---|---|---|
| ○ Mina | ○ Firenze | ○ Milan |
| ○ Iva Zanicchi | ○ Recanati | ○ Spartak |
| ○ Gigliola Cinquetti | ○ Napoli | ○ Manchester |
| ○ Nada | ○ Pisa | ○ Ajax |

# C'è una "500„ per voi

Ogni quiz ha quattro risposte di cui una sola è esatta. Segnate con una crocetta il cerchietto corrispondente alla risposta che ritenete esatta. Ritagliate la scheda dalla generalità e dai quiz, incollate su una cartolina postale e fatela pervenire a «STAMPA SERA», Concorso-quiz, via Marenco 32 - Codice post. 10126 - Torino, entro le ore 12 del venerdì. Parteciperete così, senza altre formalità, al sorteggio settimanale di una «Fiat 500 L», che si effettua ogni sabato mattina.

Fra tutti coloro che avranno inviato le cartoline con i quiz, giusti o sbagliati, verrà sorteggiata, alla fine, una FIAT 128

Autorizzazione ministeriale n. 3/106826 del 9 marzo 1960

### Continuano a Parigi le sfilate d'alta moda

# *Sul fronte della minigonna lo scontro tra i grandi sarti*

**Louis Feraud e Ted Lapidus le sono rimasti fedeli; Carven ha abbassato l'orlo a 5 centimetri sopra le ginocchia - Christian Dior, infine, preferisce non impegnarsi e presenta abiti di svariate lunghezze**

dal corrispondente

**Parigi, giovedì sera.**

*Continuano a Parigi le sfilate dell'alta moda. Oggi sono di turno Christian Dior, Louis Feraud, Ted Lapidus, Carven e si accentua il conflitto fra i sostenitori degli abiti al polpaccio e i difensori della minigonna.*

*Marc Bohan (Christian Dior) non si sbilancia troppo: ha previsto infatti parecchie lunghezze affinché ogni cliente possa scegliere quella che vuole. Egli, tuttavia, consiglia l'abito alla pinocchio per il giorno, quello lunghissimo per la sera, i cappotti al polpaccio. I pantaloni, infine, devono essere indossati con una lunga tunica e quindi sono parzialmente nascosti. Particolarmente ricchi alcuni cappotti di visone bianco, indossati su pantaloni larghissimi, ed un cappotto di giaguaro, a lunghezza assai corta. Negli abiti, spesso di jersey e di crespo, di colore cammello, rosso cupo, marrone o nero, la vita è piuttosto bassa, con cinturone sui fianchi. Quelli da sera, fra cui molte tuniche di lamé oro o argento, sono arricchiti da ricami realizzati con materie plastiche o metallo. Spesso vengono accompagnati da lunghe sciarpe.*

*Louis Feraud (il quale è molto pessimista circa l'avvenire della professione, ma non per la propria azienda, che vende molto all'estero) rimane fedele alla minigonna dieci centimetri almeno sopra le ginocchia. Deve essere però accompagnata da calze-maglia di colore vivo e dagli stivaletti. La vita è sottolineata dalla cintura, con una voluminosa fibbia.*

*Anche Ted Lapidus continua a puntare sul trionfo della minigonna. Egli abbinerà un'acconciatura soltanto per la montagna, dove la neve e il freddo consigliano una certa prudenza. Le spalle degli abiti sono imprescindibile da larghi bavori; la vita è al posto giusto, con una cintura. Secondo Ted Lapidus l'uomo e la donna devono essere vestiti press'a poco nello stesso modo; quindi, nella sua collezione, i pantaloni sono pertanto generalmente col cappotti. Vi è poi la novità di una stoffa «jeans» brillante, realizzata con un miscuglio di metallo e di fibre tessili.*

*Carven, infine, allunga leggermente l'abito rispetto all'anno scorso, portandolo a cinque centimetri sopra le ginocchia. Presenta inoltre un grazioso pullover: il pellicciu per il giorno e di lustrino per la sera.*

**Loris Mannucci**

### Un paese romagnolo rifiuta un mafioso a domicilio coatto

**FORLI' giovedì sera.**

**Dovadola, un paese di circa duecento abitanti, toccato dalla strada del mungitore tra Castrocaro Terme e Rocca San Casciano, è da alcuni giorni sul piede di guerra per l'arrivo d'un ospite indesiderato: un pregiudicato siciliano che deve scontare 4 anni di soggiorno obbligato.**

**«Un mafioso fra noi — protestano tutti — non lo vogliamo. Possibile che non ci siano altri posti dove mandarlo?». L'invincibile ostilità popolare verso il nuovo arrivato nasce soprattutto dal ricordo dell'episodio di cui fu protagonista l'anno scorso, un altro confinato che un giorno grese a coltellate un fruttivendolo del paese. Dopo il fattaccio il sindaco protestò, chiedendo che Dovadola fosse esclusa dall'elenco dei comuni dove, per decisione dell'autorità giudiziaria, vengono inviate persone a domicilio coatto.**

**Dal canto suo il pregiudicato, Vincenzo Sorce di 42 anni di Trabia Imerese (Palermo) si lamenta perché l'alloggio assegnatogli non è di suo gradimento.**

### Camion con esplosivo si scontra sul Bracco

**Sestri Levante, giovedì sera.**

**(c. b.) Un camion carico di esplosivo (targato To e guidato da Arnaldo Piastri di 34 anni) scendeva lungo gli ultimi tornanti del passo del Bracco, quasi all'ingresso dell'abitato di Trigoso, ha rotto i freni, iniziando una corsa incontrollata.**

**Il veicolo, una vera e propria «bomba» puntava direttamente verso il paese quando a cento metri dalle prime case tamponava un autocarro diretto a Sestri Levante.**

**Per il contraccolpo, il carico si spostava e andava a cozzare contro un altro autocarro che proveniva in senso contrario. Fortunatamente non si è verificata una esplosione, che avrebbe potuto causare una catastrofe.**

**Dallo spettacolare incidente tutti sono usciti incredibilmente incolumi. Il traffico sull'importante arteria si è svolto per un'ora a senso unico alternato.**

## CONDANNATO A VITA STANOTTE A SASSARI

# Mesina consola i suoi avvocati che non gli evitano l'ergastolo

**Calmo e sicuro di sé, il bandito sardo ha stretto la mano a difensori, parenti ed amici, invitandoli a non disperare - Lo attende un altro processo a Cagliari per l'«anonima sequestri»**

**dal nostro corrispondente**

**SASSARI, giovedì sera.**

**La Corte d'Assise di Sassari ha chiuso stanotte il processo per il sequestro del commerciante nuorese Peppino Capelli e per il duplice omicidio degli agenti di pubblica sicurezza Pietro Clavola e Antonio Grassia, infliggendo severe condanne a Graziano Mesina, Mauro Mesina e Fedele Castangia. Il primo è stato condannato all'ergastolo per il duplice omicidio ed inoltre a complessivi 58 anni (assorbiti dalla pena a vita) per sequestro, rapina, violenza privata, resistenza, tentata estorsione e detenzione di armi da guerra; il secondo a complessivi 47 anni (ridotti a 30 per il cumulo giuridico) per sequestro, rapina, violenza, resistenza e tentata estorsione; il terzo infine sconterà 8 anni e 8 mesi per il sequestro.**

**La sentenza è stata letta a mezzanotte: i giudici togati e popolari avevano trascorso in camera di consiglio oltre sei ore. E' spettato al giudice a latere» dottor Carmine Carta darne lettura. Quando ha cominciato ad elencare le pene, dalla gabbia degli imputati si è levata alta la voce del giovane Fedele Castangia: «Colpevole di sequestro! Ma che sequestro! Sono innocente, sono innocente!». Nella gabbia la confusione era al colmo: Mauro Mesina, quasi dimentico del grande fardello di anni di reclusione piovutogli sulle spalle, cercava di consolare il suo giovane cognato. Giuseppe Muggianu, uno dei proscioltì con formula dubitativa, gli si avvicinava per confortarlo, ma riceveva un forte schiaffo.**

**L'orecchio teso per ascoltare, anche il procuratore legale dott. Battista Piras è rimasto assai scosso. Il pubblico accusatore ne aveva proposto la condanna a due anni di reclusione per la ricettazione del denaro proveniente dal sequestro Capelli, anziché per il concorso nel sequestro, ma l'uomo di legge era intimamente convinto (chissà poi perché) che la richiesta non avrebbe avuto ascolto; così, quando ha sentito il verdetto di colpevolezza è impallidito ed è stato sul punto di svenire.**

**L'unico in forma sembrava Graziano Mesina. Sorrideva a destra ed a manca, salutava la platea che l'aveva assediato durante circa un mese di udienze e diceva, con tono ironico: «Ergastolo, ergastolo! Vedete che avevo ragione io. Era chiaro. Ergastolo, ergastolo, ergastolo!». E stringeva la mano agli avvocati e ai parenti, incoraggiandoli ed esortandoli a non disperare.**

**Molto più tranquillo, ovviamente, il comportamento degli altri tre imputati in gabbia: Antonio Ballore, Francesco Biancu e Giuseppe Muggianu (lo schiaffeggiato), Erano stati assolti, il primo dall'accusa di concorso in sequestro di persona per non aver commesso il fatto e gli altri due dall'accusa di tentata estorsione nei confronti di Capelli per insufficienza di prove. Ma, mentre Biancu e Muggianu potranno essere scarcerati, Antonio Ballore rimarrà ancora in carcere. In settembre comparirà dinanzi alle Assise di Cagliari insieme con il dott. proc. Piras essendo stati entrambi rinviati a giudizio, con Graziano Mesina, quali componenti dell'«anonima sequestri».**

**La Corte ha accolto gran parte delle richieste del pubblico accusatore. Il dott. Pioletti aveva chiesto per Graziano Mesina l'ergastolo e 65 anni e tre mesi di reclusione; per Mauro Mesina 52 anni e sei mesi; per Fedele Castangia 13 anni.**

**Antonio Pinna**

**NOVI LIGURE — La sezione del Cai, per diffondere tra i giovani la conoscenza della montagna, ha organizzato un corso teorico e pratico che prevede conferenze, documentate da proiezioni, sulle nozioni fondamentali necessarie alla scalata; alle lezioni verranno intercalati allenamenti sugli Appennini e sulle Alpi.**

### A colloquio con il regista

Maurizio Corgnati con la cantante Lolmila Gaidetti, la sua nuova «protesta»

# Corgnati, amaro e polemico: «Milva è tornata alle origini»

**«Qualcosa di fumettistico e di melodrammatico era rimasto in lei. E perciò è accaduto l'inevitabile»**

**dal nostro inviato**

**Maglione, giovedì sera.**

*Chiuso nella vecchia villa di famiglia, Maurizio Corgnati trascorre le sue giornate sorseggiando «nebbiolo» in compagnia di qualche amico e commentando con amara ironia «le tristi vicende di questi ultimi tempi». Ostenta sicurezza al braccio e alla gamba le bende che testimoniano l'aggressione subita nei giorni scorsi, qui sulla soleggiata piazzetta di Maglione, ad opera di Mario Piave, esuberante attore, che nel giro di pochi mesi gli ha portato via l'amore di sua moglie, Milva.*

*Parla tranquillamente, con distacco. Quando accenna a Mario Piave (che chiama sempre col vero nome di Domenico Seraghetti, storpiandolo a volte in Feraghetti) lo fa con contegnoso disprezzo e con sarcasmo: «Io non ce l'ho con lui — dice —, ma con l'umanità che ha fatto in modo che possa esistere uno come lui».*

*— Dottor Corgnati, rammenta qualcosa del suo primo incontro con Milva?*

*— Poco; ho una pessima memoria. Mi pare di averla vista la prima volta nel novembre del 1960, durante una delle tante schifose trasmissioni di cui sono stato regista. Lei godeva già di una certa fama. Ma soprattutto ricordo che aveva una splendida voce. Molto più bella di quella di adesso, rovinata da anni di stupide canzonette.*

*— Che sono la colpa in lei?*

*— Era un fenomeno, una vera forza della natura scatenata. Un qualcosa come — che so — il Rio delle Amazzoni o le cascate del Niagara. Piena di slanci di verità, di giustizia, ma senza un argine che li regolasse. In compagnia ne fui affascinato.*

*— Lei dunque è convinto che non sia mai esistita, nemmeno allora, una Milva semplice pescivendola agnatese?*

*— A parte il fatto che Milva la pescivendola non l'ha mai fatta in vita sua, le posso assicurare che sono tutte storie. Non era una popolana, ma una borghese: suo padre aveva una casa in piazza, a Goro, e un camion per fare commercio di pesci a Bologna e a Ferrara. Milva ha sempre avuto dei sentimenti schietti e, anzi, tutt'altro che volgari.*

*— Ma i suoi modi, i suoi gesti, lasciavano un po' a desiderare...*

*— Era solo questione di gusto. Ma il gusto non tutti ce l'hanno innato: si può anche acquistare. Che potesse farsi Milva se si vuo passe ti davano tutte tre lire di rossetto e si cotonavano i capelli, o si vestivano in maniera pacchiana? Col tempo ha imparato. Ma questo non è volgarità. La volgarità è tutta un'altra cosa. E' quella di Domenico Seraghetti, per esempio, che non pare disposto di molte altre armi per fronteggiare i suoi simili...*

*— Quanto a cultura, a che punto era Milva nei primi tempi?*

*— Be', povera ragazza, anche qui non era colpa sua. Aveva fatto la terza media, sapeva ricamare e aveva anche seguito due lezioni di pianoforte dalle monache. E poi era ferratissima in fotoromanzi: li conosceva tutti. Sono convinto che avrebbe vinto un trianto persino a «e Lascia o raddoppia?».*

*— Lei allora si mise in testa di plasmare la Milva, di trasformare il suo Pigmalione?*

*— Piuttosto una volta per sempre con questo appellativo, è buffonesco e mi ripugna. Milva vi è modificata da sé, per il solo fatto di venire a stare con me, a contatto con la mia cultura, i miei amici. Perché è intelligenza ricettiva, sa apprendere al volo tante cose. Non era necessario che io le insegnassi come doveva vestirsi: le bastava un mio sguardo per capire se quel suo abito era osceno oppure no. Anche il suo mondo culturale si è a poco a poco allargato: ha capito per esempio che oltre ai fotoromanzi ci sono delle cose che si chiamano libri. Ma tutto questo è avvenuto senza che nessun Pigmalione le obbligasse, bensì di sua volontà e con le sue sole forze.*

*— Come sono stati i suoi anni di matrimonio con Milva?*

*— Sono stati anni di soddisfazioni, di felicità. Vedere questa «cosa» che maturava da sé, questo essere straordinario che mi dava tutto e che era mio, completamente. La vedevo come una figlia che è brava a scuola. La osservavo farsi bella, sempre più bella e più giovane, col passar del tempo. E' stato meraviglioso: ora è struggente ripensarci, lo ammetto.*

*— Siete dunque riusciti a comprendervi appieno?*

*— Sì, se comprendersi vuol dire sentire la persona che ci è accanto fatta della stessa «pasta», con le stesse idee e le stesse speranze. Io le avevo detto sposandoci: voglio vivere con te due anni come dico io. Mi sono sbagliato in difetto, per paura: sono stati sette gli anni, e non due.*

## I vignaioli pugliesi

### Seduti sulle rotaie contestano le ferrovie

**BARI, giovedì sera.**

**Spedizionieri e produttori vitivinicoli hanno bloccato per oltre un'ora due treni d'una linea secondaria tra Bari ed alcuni centri della provincia, sedendosi sui binari all'altezza dello scalo ferroviario di Triggiano, a circa 10 km. dalla città.**

**La manifestazione — la seconda dopo quella svoltasi martedì a Mola di Bari e a Polignano a Mare — è stata promossa per protestare contro l'insufficiente numero dei vagoni frigoriferi assegnati per il trasporto dell'uva da tavola sui mercati ortofrutticoli dell'Italia settentrionale e del Nord-Europa.**

**Sul posto si sono recati ufficiali dei carabinieri e dirigenti della società concessionaria del servizio ferroviario. Questi ultimi si sono incontrati con esponenti sindacali e dopo un breve colloquio — durante il quale sono stati esposti i motivi della protesta — i funzionari hanno assicurato la dotazione di un maggior numero di vagoni frigoriferi a partire da oggi.**

**Anche nel vicino centro di Noicattaro alcuni esportatori vinicoli sono in agitazione per la mancanza dei vagoni frigoriferi. Spedita con carri ordinari l'uva da mensa arriva sui mercati completamente marcia.**

**ROMA — Il ministro della P.I. ha prorogato al 30 settembre 1969 i termini per la presentazione delle domande di partecipazione ai concorsi, riservati ai professori di ruoli organici in servizio nei licei ginnasi, licei scientifici e istituti magistrali.**

## DICK TRACY E IL CANE PANTERA

**RIASSUNTO — Il bimbo barbuto e la mamma hanno trovato ospitalità presso l'ex sindaco Voten, che alleva cani. Nella fattoria si trova anche un animale, incrocio fra rana e pantera, che i gangsters hanno addestrato alle rapine. Ora la sembalva il sparita: Tracy la cerca.**

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

448 — (continua)

CONTINUANO CON SUCCESSO I

**Saldi PREMAMAN**

**Sconti 20 % e 30 %**
**sulle confezioni**

**Sconti interessantissimi sugli altri articoli**

NEGOZIO PREMAMAN:
**TORINO**
**Via Gramsci, 9 - Telefono 543.702**

DAI MARI DEL PORTOGALLO
AROMATIZZATE
CON DROGHE D'ORIENTE
squisite digeribilissime

sardine piccanti
"Nuri"

FAMOSA DELICATESSE
in tutti i migliori negozi

## Una gemma tra i sassi raccolti da Armstrong e Aldrin?

# Tra 50 anni la Terra sarà senza diamanti ma la Luna può essere una nuova miniera

I ricchi giacimenti del Sud Africa, sulle cui pietre fu fondata la fortuna di De Beers, sono completamente sfruttati - Anche il «Premier» è esaurito: vi fu trovato il «Cullinan», il più grosso diamante grezzo del mondo (il tagliatore svenne per l'emozione alla fine del lavoro) - Ma la richiesta di pietre preziose continua ad aumentare e i prezzi salgono: una gemma che tre anni fa poteva essere acquistata con 1.800.000 lire, oggi vale 4 milioni e mezzo

*Pochi giorni prima che il «treno spaziale» di Armstrong, Aldrin e Collins partisse da Capo Kennedy diretto alla Luna, un azionista della De Beers, la grande organizzazione inglese per la vendita di diamanti, scrisse alla compagnia per chiedere come intendesse garantirsi un diritto di scavo sul satellite della Terra. Lo status giuridico del territorio lunare, rispose la compagnia al preoccupato e previdente azionista, non è ancora stato definito: tuttavia, garantiamo che gli interessi dei nostri soci saranno tutelati con la massima cura.*

*In realtà, vi sono poche possibilità che sulla Luna si trovino diamanti. Ma i più grandi commercianti del mondo coltivano egualmente questa speranza: le risorse delle miniere terrestri si assottigliano lentamente ma inesorabilmente e, secondo George Switzer, dello Smithsonian Institute di Washington, esse potrebbero esaurirsi entro cinquant'anni. I ricchi giacimenti del Sud Africa, che dal 1870 — quando furono scoperti i filoni di Jagersfontein — sono sottoposti ad uno sfruttamento intensivo, stanno esaurendosi. Sulle loro pietre fu fondata la fortuna di De Beers: ma ora questi dovranno essere chiusi, come lo stesso Jagersfontein, che sarà rimpiazzato dal Koffiefontein, il quale, aperto nel 1880 e poi a lungo inattivo, sta per essere riaperto.*

*Anche il «Premier», il più grande giacimento del mondo, è in via di esaurimento. In esso fu trovato, nel 1902, il famoso diamante grezzo, il «Cullinan», dal quale furono tratte ben nove pietre (si dice che l'orafo incaricato di tagliarlo, alla fine del lavoro sia svenuto, sopraffatto dalla tensione nervosa).*

*Attualmente la miniera più ricca è la Consolidated Diamond Mines, nel sud-ovest dell'Africa, che sfrutta i giacimenti marini lungo i bordi del deserto Namib. L'origine di questi giacimenti è misteriosa; secondo una teoria suggestiva i diamanti sarebbero stati sottratti ai filoni del Sud Africa dall'Orange River e portati verso il mare. Una sorta di «rapina fluviale». Resta da spiegare perché i giacimenti della Consolidated Diamond Mines non siano molto ricchi di pietre; secondo alcuni esperti, il mare avrebbe corroso le pietre, con un lavoro di secoli, che soltanto le gemme più resistenti, quindi le migliori, avrebbero sopportato. Ricchi giacimenti sono stati trovati nella Sierra Leone: la Consolidated African Selection Trust lavora i depositi alluvionali di quella zona, ma incontra notevoli difficoltà tecniche e una forte concorrenza da parte di minatori clandestini.*

Un diamante del valore di 18 milioni di lire in un collare disegnato da Pierre Cardin

*Nel nord del continente, il Ghana e il Congo producono una notevole quantità di diamanti industriali. Il Consolidated African Selection Trust ha in concessione le miniere del Ghana, mentre quelle del Congo sono quasi totalmente controllate dal governo. La produzione dell'Africa Occidentale viene assorbita in gran parte dalla Diamond Trading Corporation un ramo della Central Selling Organization che tende a controllare quasi tutta la produzione mondiale di diamanti. Numerosi altri Paesi africani posseggono giacimenti, la Guinea, la Repubblica Centrafricana, la Liberia e la Tanzania. Nuovi filoni sono stati scoperti nella Botswana; naturalmente, De Beers se n'è già assicurato il controllo.*

*Nel resto del mondo, la produzione di diamanti è modesta: così in Venezuela, in Brasile e nella Guyana. Qualche modesto filone è stato scoperto in India. Dopo l'apertura di un terzo giacimento nel Circolo Artico — secondo quanto riferisce la Pravda — la produzione della Russia si aprirà su un milione e mezzo di carati in gemme, mentre quella industriale è di circa 6 milioni di carati.*

*Negli Anni Cinquanta e Sessanta la produzione di diamanti è costantemente aumentata: sono stati scoperti nuovi giacimenti e le miniere già esistenti sono state sfruttate intensivamente. Dai 15 milioni di carati prodotti nel 1950, si è passati, nel 1968, a 42 milioni; ma tutta la produzione è stata rapidamente assorbita dal mercato, il cui «appetito è insaziabile», come ha scritto recentemente il Times di Londra. Ora, sia la produzione che la grandezza delle gemme estratte continuano a diminuire: ma la curva della domanda, che secondo la più elementare delle leggi economiche, i prezzi continuano a salire. Un diamante di luce bianco-blu, della grandezza di 3 carati, che tre anni fa poteva essere acquistato con un milione e 800 mila lire, oggi costa circa 4 milioni e mezzo. La Central Selling Organisation, la potente organizzazione di vendita creata da De Beers, che controlla il commercio dell'ottanta per cento della produzione mondiale di diamanti, si sforza invano di contenere l'aumento dei prezzi. Soltanto lo scorso settembre, la Cso li ha aumentati del due e mezzo per cento, ma gli esperti prevedono che, entro un breve termine, si avrà un nuovo rincaro.*

*Il mercato dei diamanti si trova in una situazione singolare: nessuno ha saputo creare un'organizzazione in grado di rivaleggiare con De Beers, che agisce così in condizioni di quasi-monopolio. E' De Beers che controlla quasi tutta la produzione, decide la valutazione delle pietre, fissa i prezzi. L'organizzazione londinese acquista quantità costanti di diamanti, ma limita deliberatamente la fornitura al mercato per mantenere i prezzi stabili (comunque le variazioni, da anni, non sono mai in meno ma in più).*

*Questa situazione, d'altra parte, trova consenzienti le altre organizzazioni commerciali, che accettano volentieri la protezione di De Beers. La situazione abnorme che si è creata sul mercato consente ai commercianti di guardare con ottimismo al futuro. Finché la domanda continuerà ad aumentare e il gioco al rialzo dei prezzi potrà essere mantenuto, il calo della produzione non preoccupa i rivenditori. Essi possono finanziare ricerche sempre più costose e, da qui a cinquant'anni, quando secondo Switzer le riserve terrestri saranno esaurite, esiste la possibilità che nuovi, facoltosi giacimenti vengano alla luce. Magari sulla Luna o, chissà, su qualche pianeta.*

**Paolo Garimberti**

### La montagna è bella, ma pericolosa

# *L'abc dell'alpinismo*

La montagna è vicina, sempre più vicina. Chiunque anni fa qualcuno protestava contro il progetto di prolungare la ferrovia da Ivrea ad Aosta: ora è perfettamente normale lasciare la scrivania e due ore dopo trovarsi sul ghiacciaio del Plateau Rosa od al Colle del Gigante. E' una realtà che anche gli ultimi «puri» della montagna devono accettare, ma che porta, assieme alle comodità, diversi inconvenienti. Guadagnarsi un ghiacciaio con il sudore della fronte e con il fiato mozzo significava rendersi conto dell'ambiente, valutare le difficoltà ed i pericoli, acclimatare lo spirito ed il corpo.

Ora la facilità delle comunicazioni scarica in montagna gente che non ha la minima preparazione morale o fisica. Si vedono sul ghiaccio signore in abito a fiori e scarpette di tela; si vedono su per i ghiaioni più scoscesi signori con pancia, ignari del fatto che una scivolata può diventare un volo mortale, come si constata quasi quotidianamente con la morta causata dalle stelle alpine: un fiore sopravvalutato, che non ha profumo, non ha colore, cresce anche nei prati dove pascolano le mucche, ma si trascina dietro il fascino di tutta una vecchia, insopprimibile retorica.

Negli ultimi tre anni ('66 '67 '68) trecentoquarantanove persone, in Italia, sono morte per incidenti di montagna. Molti erano alpinisti che sapevano a che cosa andavano incontro, ma la maggior parte erano poveri sprovveduti, gente non attrezzata, con i muscoli infiacchiti da un anno di permanenza continua in città, tipi convinti di «farcela» senza neppure conoscere l'abbici dell'alpinismo.

Eppure questo ormai è vecchio (nella sua forma moderna conta circa cent'anni) ed ha avuto i suoi legislatori. Fra questi, un nome che nessuno tra gli alpinisti improvvisati avrà mai sentito: Willi Welzenbach, di Monaco, formidabile scalatore, scomparso nel 1934 sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya. Welzenbach è l'inventore della scala delle difficoltà alpinistiche, che culmina con quel sesto grado a cui solo gli eletti possono giungere.

La scala delle difficoltà è graduata in questo modo:

— primo grado: elementare (ma per qualcuno è già piuttosto difficile, perché si comincia ad usare le mani per appoggiarsi, bisogna conservare un certo equilibrio, non soffrire di vertigini, e così via;

— secondo grado: facile;

— terzo grado: mediocremente difficile (i passaggi più ardui del Cervino, che non sono facilissimi da corde fisse, lungo la via normale, sono considerati di terzo grado);

— quarto grado: difficile;

— quinto grado: difficilissimo;

— sesto grado: estremamente difficile, ai limiti delle possibilità.

In pratica, al di là del terzo grado la maggior parte del genere umano non può pretendere di andare, a meno di farsi tirare su come un secchio da qualche guida. Direi che il «sesto» è riservato a superuomini. La faccia di una casa, per esempio, può essere nient'altro che un banale «quarto»: è verticale, ma gli appigli non mancano e sono enormi. Per comprendere che cosa è il sesto grado bisogna pensare piuttosto ad una lavagna di granito, dove gli appigli siano a grande distanza l'uno dall'altro, sovente non più grandi di un mezzo francobollo. Lo scalatore va su, si direbbe, per aderenza, come se fosse munito di ventose. In realtà il suo progredire, o anche il solo stare fermo, il sorreggersi è dovuto ad un prodigioso equilibrio di spinte e controspinte, un gioco creato da muscolature capaci di sforzi eccezionali. (Il grandissimo Comici, re del sesto grado nelle Dolomiti, si appendeva per allenamento al bordo superiore di una porta, con due sole dita della mano destra, e si tirava su, con quelle due dita, fino a portare il viso a livello delle mani).

Talvolta la parete della montagna per qualche tratto strapiomba, cioè va oltre la linea verticale. In questo caso è evidente che soltanto una mosca riuscirebbe a restare appiccicata alla roccia. Lo scalatore deve ricorrere perciò ai cosiddetti sistemi artificiali: corde, staffe, moschettoni, scalette ed altalene, eseguendovi un balletto che talvolta viene danzato su un vuoto a picco di trecento metri e più.

Esistono anche «tetti» perfettamente orizzontali, sebbene di non molti metri di lunghezza: il sestogradista deve percorrerli come se fosse attaccato al soffitto di una stanza fino ad arrivare all'orlo, gettarsi in fuori, passarvi di sopra. Chi ha avuto la fortuna di assistere a prodezze di questo genere ne ha riportato un'impressione incancellabile, mista di sgomento e di ammirazione, come davanti ad un prodigio fatto di temerarietà e di forza, di tecnica e di volontà sovrumane.

Al termine delle varie danze dei sestogradisti, la montagna non è più quella di prima. Ogni scalatore ha lasciato lungo la salita tracce del suo passaggio: per esempio, tutti i chiodi che non è più riuscito a portarsi via, dopo averli conficcati nelle fessure a gran colpi di martello. Certe «vie» molto battute scendono rapidamente di grado, appunto perché restano costellate di appigli artificiali: così si spiega, ad esempio, che la via del Pesce, che richiese a Bonatti cinque giorni di salita, venga ora percorsa anche in un giorno solo.

I mezzi artificiali hanno poi reso possibili alcune scalate che sarebbero state precluse ad esseri con due sole braccia e due sole gambe. Si è andati quindi oltre il sesto grado di Welzenbach, creando altri due gradi supplementari, chiamati AE uno ed AE due: la sigla AE sta per «arrampicata con chiodi ad espansione». E' cioè le scalata, dove gli appigli mancano, è resa possibile forzando la roccia e conficcandovi chiodi inestraibili.

L'espediente, ha scatenato polemiche a non finire. Ma la realtà a cui si è giunti è questa, e bisogna prenderne atto, allo stesso modo come non si possono ignorare, oltre alla ferrovia da Ivrea ad Aosta, tutte le funivie, le cabinovie, le seggiovie, ecc. Gli svizzeri avevano messo per qualche tempo i gendarmi alla base della micidiale Parete Nord dell'Eiger, perché nessuno vi salisse, poi il divieto venne tolto perché gli alpinisti passavano di notte, con la nebbia, facendo lunghi giri, ed in mille altri modi.

Ora si va sulla Luna: a maggior ragione l'uomo ha ben diritto di conoscere a fondo il suo pianeta. L'importante è che lo faccia con il dovuto accorgimento. Gli astronauti non sono partiti con la giacchetta ed i pantaloni: così chi va in montagna non dimentichi mai certe regole fondamentali. La punizione per ogni avventatezza può essere molto severa.

**Carlo Moriondo**

La tecnica di Cesare Maestri nel «camino»

# Rapallo è ora popolatissima ma resta sempre sofisticata

Decine di migliaia di villeggianti, suddivisi nei 25 alberghi, nelle 50 pensioni, negli innumerevoli alloggi condominiali - Tutti si lamentano del superaffollamento, ma tutti si preoccupano di aumentarlo, con nuove iniziative

nostro servizio

RAPALLO, luglio.

Degli ottantamila turisti che in questo periodo affollano il Golfo del Tigullio, una altissima percentuale si divide tra i venticinque alberghi e la cinquantina di pensioni di Rapallo. In più, resta da considerare la capienza, sfruttata alla'osso, delle centinaia di alloggetti, bicamere e servizi, accatastati in casermoni che sono insieme la croce dei tutori del paesaggio e la delizia dei pensionati lombardi. L'utopia avveniristica della casa come «macchina per abitare» qui si è concretizzata in pieno: peccato soltanto che ne sia saltato fuori un parcheggio, convulso e sotto certi aspetti deprimente, di «utilitarie» uso famiglia.

Il bello è che tutti, dal direttore dell'Ente turismo all'ultimo dei visitatori occasionali, sono d'accordo nel deplorare questo stato di cose; e la polemica sull'edilizia locale rinasce spesso e volentieri le languenti chiacchiere di spiaggia o di caffè. Si rimpiange l'età d'oro in cui d'estate gli alberghi chiudevano dato che luglio e agosto erano considerati stagione morta; si cita, quasi fosse un eroe del posto, il primario genovese che lia scovato un rustico lassù dove la collina resta quasi intonsa «un chilometro di mulattiera, le vettovaglie portate a mano, una meraviglia»; si auspica che il porto venga presto ampliato in concorrenza con quelli di Santa Margherita e Portofino.

In attesa, tutti qui — solo in giugno 60.000 presenze circa, di cui quasi undicimila straniere —, a deplorare a gomito a gomito il turismo di massa. I dati di frequenza (fiore all'occhiello di Rapallo i 6884 americani) ed i 5482 francesi) non indicano solo il successo di una località che, per quanto «chiacchierata», continua evidentemente ad esercitare un indiscutibile richiamo, ma hanno anche un valore più sottile: dipenderà forse dall'influenza milanese ma è certo che la questa cittadina il gusto del calcolo matematico arriva a punte singolari.

Ecco quindi spiegato il boom condominiale — un milione ed otto, due milioni, erano venduti gli appartamenti minimi fino a qualche anno addietro —; ecco il perché del successo inaperto — 46 box, 15 posti, una cinquantina di cavalli —; ecco il miraggio del casinò che si spera di riaprire dopo trent'anni per assecondare un rinnovato «en plein» turistico.

Il suo numero portafortuna, comunque, Rapallo è convinto di averlo già trovato: è il diciannove, quello cioè cui arriveranno l'anno prossimo le buche del golf con il raddoppiamento del campo. Cercare il ritrovo sofisticato e ricercatissimo, quest'ultimo, con un club nel quale si possono incontrare tutti i grandi nomi agli onori della cronaca. I soci sono cinquecento e pagano un milione netto.

**Luisella Re**

A Santa Margherita, «covo» dell'eleganza raffinata e informale, si può andare per negozi anche scalzi, con un semplice minishito all'uncinetto e anche molto larga

## Il tempo stamane

### Cielo sereno senza l'afa

**ROMA, giovedì sera.**

**L'Aeronautica comunica le seguenti previsioni:**

**«Al Nord poco nuvoloso con possibilità di isolate manifestazioni temporalesche. Al Centro, al Sud e sulle isole nuvolosità variabile con piogge locali. Temperatura: in diminuzione».**

**Aosta, giovedì sera.**

Cielo coperto in valle d'Aosta con visibilità scarsa sui massicci alpini. Temperature della mattinata: Aosta 20°, Courmayeur 16, Cervinia 16, Plateau Rosa 0, Rifugio Torino — 1.

**Asti, giovedì sera.**

Tre temporali si sono abbattuti ieri su Asti e provincia, ma stamane il cielo è tornato completamente sereno. Temperatura alle 7: 14°; massima di ieri: 29°.

**Genova, giovedì sera.**

L'afa dei giorni scorsi è scomparsa, il caldo si è attenuato. I ripetuti temporali che ieri si sono abbattuti sulla costa ligure hanno rinfrescato l'aria. A tratti è piovuto anche stanotte, ma stamane le condizioni del tempo sono in fase di netto miglioramento: la temperatura riprende quota. Alle 8 il termometro segnava 21 gradi a Genova, 23-24° nelle due Riviere. Mare poco mosso e cielo sereno.


## I NEGOZI DELLA CORTESIA

**ABBIGLIAMENTO**
A. FANTACCINI (Elle, misure dal 48 al 56) Via S. dalle Scuole 2

**ARTICOLI REGALO**
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.938

**ARTICOLI SPORT**
MELANI Sport: Via Cavour 6 ang. via Lagrange

**CALZATURE**
RAITERI Calzature: Via Vanchiglia 39, tel. 81.214

**ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV**
AGLIETTA: Corso Casale 76, telefono 81.775
Fratelli LOTTI: Via Mazzini 41

**FILATELIA**
TALPONE (Perlin): Via C. Alberto 30, tel. 512.639

**LETTI E FERRI BATTUTI**
A. MURRI: Via Lodi 17 a, telefono 287.628

**MAGLIERIE**
SETTE NORRA: Via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
LUDOR CASHMERE shop: via Roma 358

**MOBILI**
S. DOMENICO: Via Milano ang. Via S. Domenico 4

**FOTO - OTTICA - CINE**
SERRA: Galleria S. Federico, 5 - Tel. 542.514

**PELLETTERIE**
FIORI LUIGI: Via Po 7

**PELLICCERIE**
ENI GIORGI: Via S. Franc. da Paola 18, t. 535.829
Corso Vittorio Emanuele 19, tel. 655.173.

**PIANOFORTI**
CHIAPPO: Piazza V. Veneto 18, telefono 81.542

**PIZZI - RICAMI**
FONTE DEI PIZZI: Via delle Orfane 2, tel. 542.543

**PROFUMERIE - PARRUCCHE**
CASA DELLA PARRUCCA - Sede via Cernaia 25, telefoni 552.558 - 552.545, filiale via Cavour 5, telefono 534.531
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.938

### Ha ferito gravemente il fratello dell'amante che ora è moribondo

# Lo sparatore in fuga minaccia una strage

**«Ho ancora dei proiettili: posso sparare a voi come ho fatto con Carlo» - Sono le ultime parole che Nicola Cocchiarella ha detto al telefono - E' un uomo violento: già in passato aveva dimostrato istinti omicidi - Ieri sera, a Settimo, dopo una ennesima lite con la donna che lo aveva abbandonato, ha colpito con tre pallottole il giovane padre di due bimbe**

Edda Franzosi, la moglie del ferito di Settimo, e le loro bambine, Sabrina, di due anni, e Barbara, che ha soltanto cinque mesi (Foto Molsio)

*«Bastate bene, ho ancora tre proiettili in canna. Ho altre munizioni. Posso sparare a tutti voi come ho fatto con Carlo».* Sono le ultime parole che ha detto al telefono Nicola Cocchiarella, 43 anni, che alle 19 di ieri a Settimo ha sparato tre rivoltellate a bruciapelo contro Carlo Sillani, 32 anni, fratello della sua ex amante. Il giovane era accorso in strada per difendere la sorella che Nicola Cocchiarella, ora in fuga, stava picchiando selvaggiamente.

Il ferito è tra la vita e la morte all'Astanteria Martini. Lo veglia la giovane moglie Edda, madre di due bimbe in tenera età. Prima di perdere conoscenza, ieri sera Carlo Sillani ha detto ai medici: *«Salvatemi, faccio per mia moglie e le mie figlie».* Ha una piccola pallottola conficcata nel cuore.

Nella notte il prof. Marino l'ha sottoposto ad un delicato intervento chirurgico ma è impossibile dire se si salverà. In analoghe circostanze il cantante Gino Paoli è sopravvissuto, ma il proiettile era più piccolo. Inoltre Carlo Sillani ha perso molto sangue: anche gli altri due colpi hanno raggiunto il bersaglio, alla fronte ed al collo, ferite superficiali che però l'hanno indebolito.

Polizia e carabinieri sono alla caccia dello sparatore.

Nicola Cocchiarella, 43 anni

Ieri sera ha telefonato a più riprese in casa dell'ex amante Cecilia Sillani, 23 anni, che abita a Settimo, via Italia 14, nella stessa casa del fratello Carlo e dei genitori che hanno un negozio di frutta e verdura. Nicola Cocchiarella è un uomo disperato, violento. Può davvero compiere una strage, perché anche in passato ha dimostrato di avere istinti omicidi.

*«Quando l'ho incontrato, nel '61, era un uomo buono e gentile»* ricorda Cecilia Sillani. Erano molto innamorati. Hanno avuto tre figli (David, Isabella e Stefano, di 7, 6 e 5 anni) che ora vivono con la madre, assistente sanitaria al Preventorio antitubercolare di corso Savona.

*«Due anni fa ho deciso lasciarlo* — dice la Sillani —. *Ormai non lavorava più, viveva alle mie spalle, ogni giorno insulti e violenze. Non è stata una decisione facile da prendere, specie pensando ai nostri tre figli, ma non ne potevo più».*

Due anni fa è cominciata la persecuzione. Nicola Cocchiarella ha cominciato a vivere di espedienti, di piccole truffe, ma non ha mai rinunciato all'idea di poter riprendere la comoda vita con l'amante. Così l'ha perseguitata in ogni modo. Scenate per strada, sotto casa. Dapprima era gentile, implorava perdono, piangeva, poi si faceva sempre più violento fino all'esasperazione.

Odiava in particolare anche Carlo Sillani. Più volte è andato a cercarlo nel bar che era solito frequentare a Settimo per provocarlo. Gli aveva detto: *«Un giorno o l'altro ti faccio fuori».* Diceva anche che gli impediva di vedere i suoi tre figli, mentre in realtà non si occupava di loro da tempo.

Nel febbraio scorso aspetta la donna alla fermata del tram, in via Fiocchetto. *«La solita scena disperata con pianti e preghiere»*, ricorda Cecilia Sillani. Ma poi la furia: schiaffi, pugni e il primo tentativo di ucciderla. Nicola Cocchiarella la colpisce con una violenta coltellata al petto, ma la lama è deviata dallo spesso cappotto e la donna se la cava con una ferita superficiale.

Ieri una scena analoga, questa volta con la pistola. L'uomo attende l'ex amante all'uscita dal lavoro e l'accompagna fino a casa, a Settimo. Cerca di blandirla, piange di nuovo e sotto casa comincia a colpirla con schiaffi. Cecilia cade a terra e Nicola Cocchiarella infierisce con calci e pugni. Dal negozio dei genitori esce di corsa Carlo Sillani. Spinge lontano l'aggressore, aiuta la sorella a rialzarsi. *«Non mi puoi trattare così come un cane»* grida Cocchiarella. Estrae una piccola pistola e spara tre colpi. Un proiettile si schianta contro la fronte del giovane, un altro si conficca nel collo, il terzo raggiunge al cuore.

Lo sparatore fugge. La sera telefona in casa di Cecilia: *«Come sta Carlo?»* — domanda. — *Ha colpito anche Cecilia?»*. Telefona molte volte, ogni tanto interrompe in comunicazione. Vuole ancora farne sapere: *«Devo parlare con Cecilia* — afferma — *anche adesso mi tornerebbe con me; non è la sua famiglia che mi odia».* Non deve essersi allontanato dalla zona, rintracciarlo non è facile ed è pericoloso: *«Bastate bene* — ha detto. — *Ho ancora dei proiettili...».*

### A Torino come a Roma

## Pagheremo per far gonfiare le gomme?

**Proteste sempre più vivaci per l'orario dei benzinai: dalle 20 alle 22 tutte le pompe sono chiuse**

Anche a Torino si dovrà pagare per far gonfiare le gomme dell'auto? I benzinai aderenti al Comitato intersindacale sembrano decisi a seguire l'esempio dei loro colleghi romani che per questo servizio richiedono 200 lire. Altri rappresentanti del benzinai obiettano che la cifra è elevata e che 25 lire per ruota dovrebbero bastare. Gli automobilisti, dal canto loro, fanno presente che si può anche accettare il principio di pagare per questo servizio, ma che si deve avere la garanzia che il misuratore di pressione è esatto e che non si corre il rischio di affrontare il viaggio con gomme mal gonfiate.

Il nuovo orario dei distributori di carburante continua ad essere oggetto di vivaci proteste da parte degli automobilisti. Ma anche la categoria dei benzinai non è affatto soddisfatta. Il disagio più grave è costituito dal periodo di due ore — dalle 20 alle 22 — in cui tutti i distributori sono chiusi. Infatti l'orario diurno prevede l'apertura dalle 8 alle 20, quello notturno dalle 22 alle 6.

Gli utenti si trovano spesso in difficoltà e la decisione dell'Automobile Club di affidare ai propri carri attrezzi anche una scorta di carburante non è sufficiente. A Torino, di notte, dovrebbero essere in funzione solo 16 pompe; prima erano 63. Una parte di quelli che hanno perso l'autorizzazione continuano a ignorare la disposizione prefettizia e solo di rado vengono colpiti con la multa (35 mila lire). Tuttavia il rifornimento è diventato difficile: ieri sera, per esempio, una colonna lunga oltre 300 metri attendeva che si aprisse il distributore di piazza Statuto.

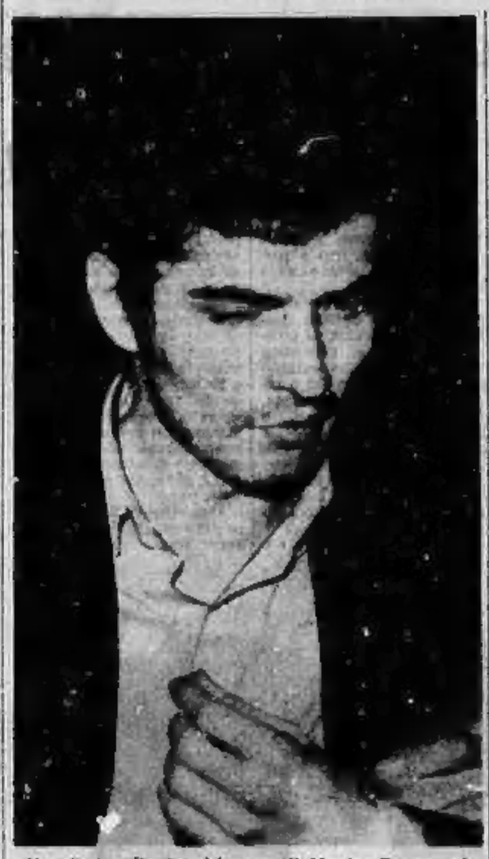
| temperatura di oggi | |
|---|---|
| massima | +21,4 |
| minima | +15,2 |

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media (notturna) 17; ore 8: 17,5; press. 742,5; umid. 80 %. Cielo quasi sereno. Previsioni: sereno, visibilità buona con qualche banco di nebbia, temperatura in aumento. Temperature a Cuneo: massima 23,6; minima 15,6; ore 6: 16,8.

# Delitto di Vinovo

# L'inchiesta riparte da zero

### Sulla «Dino» del Goano nessuna traccia di sangue



Ugo Goano, l'amico del cuore di Martino Beauregard

*Ad oltre quaranta giorni da quello in cui Martino Beauregard fu ritrovato nudo e morto in un prato presso l'ippodromo di Vinovo, le indagini ristagnano da zero. Ugo Goano, l'amico del cuore della giovane e della prostituta, è trattenuto in carcere soltanto per sfruttamento. E' crollata un'altra delle prove che lo indicavano come il possibile omicida. Le macchie che la Mobile riscontrò sulla sua «Dino» rossa e su un lenzuolo ed una federa trovati nell'alloggio di via Madonna delle Rose 40, non sono di sangue umano.*

*Gli inquirenti erano convinti che Ugo Goano fosse direttamente implicato nel delitto. Lui aveva sempre ripetuto: «Io volevo davvero bene a Martine, non l'ho uccisa. Sono vittima di una macchinazione». Aveva giustificato le sue esitazioni negli estenuanti interrogatori cui era stato sottoposto, dicendo: «Ho soltanto cercato di evitare l'accusa di sfruttamento».*

*Le ipotesi ora demolite dalla perizia eseguita dalla prof. Ines Stripoli in Rinaudo, erano due. Goano aveva un «buco» di oltre un'ora nell'alibi che lo voleva in piazza San Carlo fino all'una e venti e poi al club «Mack 1» dalle due e trenta in poi. Durante questo tempo era possibile che avesse litigato con Martine nell'alloggio di via Madonna delle Rose o nel piccolo «pied-à-terre» di via Nizza 99) uccidendola involontariamente con un pugno o poi l'avesse spogliata e portata fino a Vinovo sulla sua «Dino». La seconda ipotesi, che teneva conto del tempo occorrente a compiere la macabra operazione, partiva dal presupposto che Goano non fosse l'assassino della ragazza, ma l'avesse già trovata morta e avesse provveduto a liberarsi del cadavere.*

*Ora gli inquirenti sanno che nessun cadavere è stato portato a Vinovo sulla «Dino» rossa. E' certo che una macchina di questo tipo è stata vista mezz'ora o trenta di quella notte fatale, percorrere a zig-zag la strada dell'ippodromo come se il guidatore cercasse qualcosa. Quattro dipendenti del Teatro Stabile di Torino, che rientravano in città, sono certi che al volante c'era Ugo Goano. Il giovane smentisce, i testimoni potrebbero sbagliarsi. Una settimana fa a Milano si è scoperto che due persone, da sette anni in carcere per rapina, riconosciute in un confronto dalle vittime, erano invece innocenti.*

*Dunque si ricomincia daccapo. Martine Beauregard è stata vista viva per l'ultima volta da un'amica, alle 23,30 del 16 giugno, mentre in corso Matteotti saliva su una «125» chiara. All'alba del giorno dopo il suo cadavere completamente nudo veniva trovato nel fosso di Vinovo. Forse era stata torturata. La perizia dice: «morte per soffocamento», forse chiusa nel baule di un'auto perché credula già morta, forse con un cuscino premuto sulla faccia. Il mistero continua.*

### Impiegato dell'Enel derubato dello stipendio

L'alloggio di un impiegato dell'Enel è stato saccheggiato. I ladri gli hanno preso lo stipendio, oltre duecentomila lire, che aveva appena incassato. Il furto è avvenuto in via Ettore de Sonnaz 12, al primo piano. Il derubato è Giuseppe Balocco, 56 anni, che si era assentato per poche ore con la moglie Angela per recarsi a Carmagnola presso la madre sofferente. Il figlio era da una settimana è in montagna e l'alloggio è rimasto incustodito.

Gli svaligiatori sono entrati usando una chiave falsa ed hanno subito trovato il denaro ancora chiuso nella busta paga. Hanno preso anche gioielli e coraggio ricordo.

— Una gazza di visone e numerose coppe vinte in gare ippiche sono sparite dalla villa di Elda Tricerato in Vinovo, in strada Carmagnola 83/5. Il furto è avvenuto giorni fa: è stato scoperto solo stamane dal cognato Renato Vincenzi.

— Nella villa dell'industriale Mario Altissimo, in strada Val San Martino Inferiore 45, i ladri hanno messo tutto a soqquadro e rubato nei ricevimenti il frazcobolli, per un valore di due milioni.

L'ONESTO
IL MATTATORE DEI PREZZI
Via Madama Cristina 63
(quasi angolo Via V. Caluso)
*Continua con grande successo la grandiosa svendita a metà prezzo di qualunque*
FALLIMENTO
*ALCUNI ESEMPI:*

| | |
|---|---|
| 4 MAGLIE | L. 1000 |
| COPERTA « MOVIL | » 1500 |
| STOCK TAILLEURS | » 3000 |
| VESTITO UOMO PURA LANA | » 9900 |
| VESTITI DONNA | » 500 |
| TAILLEUR DONNA | » 1900 |
| TAILLEUR VILPELLE | » 2000 |
| STOCK COSTUMI BAGNO | » 1000 |
| IMPERMEABILI | » 900 |

*Vasto assortimento biancheria finissima a prezzi disastrosi*
e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa
"Al tutto risparmio"
Via Madama Cristina 63

AUTOPULLMAN SIAMIC DA TORINO PER LA
RIVIERA ADRIATICA
CERVIA - CESENATICO - BELLARIA - IGEA MARINA - TORRE PEDRERA - VISERBELLA - VISERBA - RIMINI - BELLARIVA - MIRAMARE - RICCIONE - MISANO - CATTOLICA
Tutti i giorni dal 21-7 al 4-8
BIGLIETTI A RIDUZIONE DI ANDATA E RITORNO E PER FAMIGLIE
*Informazioni, prenotazioni di posti presso i principali Uffici Viaggi e presso la S.p.A. SAVET* Telef. 541.580 - 593.480
Partenze: ore 8.30 da Piazza Statuto - 8.15 da Porta Susa e 8.30 da Piazza Carlo Felice 85 - Corse speciali nei giorni 31/7; 1-2-3-4/8

COMUNICATO
La Presidenza dell'Istituto Magistrale Parificando « G. Giusti » porge vive congratulazioni agli allievi che hanno sostenuto l'esame di maturità per gli ottimi risultati conseguiti.
Si associa alla loro viva soddisfazione che premia gli sforzi comuni in quanto tutti gli alunni presentati agli esami hanno ottenuto la maturità.
Istituto GIUSTI
Via Maria Vittoria 54 - Telefono 871.779

## Tenta il suicidio sconvolto dalla morte della moglie

Sconvolto dalla morte della moglie un pensionato ha tentato di uccidersi tagliandosi le vene dei polsi. E' stato salvato dal pronto accorrere dei vigili del fuoco, che avvertiti da alcuni vicini di casa dell'uomo che si era barricato nell'alloggio hanno sfondato la porta portandolo poi all'ospedale.

L'episodio è avvenuto verso le 12 di questa mattina in via Spano 6/6 dove abita Angelo Corbellini, di 58 anni.

Ieri mattina il Corbellini ha ricevuto un dolore terribile: sua moglie, Barbara, ricoverata all'ospedale Mauriziano, era morta dopo una lunga malattia. Il pensionato non è riuscito ad accettare questo lutto. Inutilmente amici e parenti hanno cercato di confortarlo. Col passare delle ore la sua disperazione diventava sempre più profonda.

Questa mattina, dopo una notte trascorsa in casa, Angelo Corbellini ha deciso di seguire la moglie. Ha fatto testamento e subito dopo con una lametta da barba si è tagliato le vene dei polsi. Poco dopo un vicino di casa ha suonato alla sua porta. L'uomo non ha voluto aprire. *«Lasciatemi morire* — ha detto — *voglio raggiungere Barbara».* Il vicino di casa ha intuito la tragedia che si stava svolgendo dietro l'uscio ed ha telefonato ai vigili del fuoco.

Dopo pochi minuti un equipaggio si fermava in via Spano 6. I vigili hanno agito con estrema decisione. Quando due militi sono riusciti a sfondare la porta un terzo stava salendo nell'alloggio dalla finestra che aveva raggiunto da un balcone attiguo. Angelo Corbellini è stato portato all'ospedale Mauriziano

## Bancarelle sulle strade protestano gli ambulanti

### Presentato un esposto al Prefetto e al Questore

Incontro obbligato per l'automobilista che percorre la domenica le strade della provincia è il venditore improvvisato che, ai margini della carreggiata, offre merce d'occasione, soprattutto frutta e verdura di stagione. Comprati in campagna, pesche e peperoni sembrano più allettanti e il consumatore, convinto di aver a che fare con un contadino proprietario di qualche cascina nei dintorni, è sicuro di aver concluso un affare conveniente.

A dare l'avvio a questo commercio improvvisato sono stati i [illegible] in montagna: seduti sui muretti della strada offrivano mazzolini di fiori raccolti ad alta quota, ciclamini o rododendri. Poi ai fiori si sono aggiunti i funghi, porcini fragranti che in un batter d'occhio trovavano l'amatore. Ed ecco, qualche anno fa le zone produttrici rilanciare ufficialmente le loro patate presentandole in confezioni accurate che garantivano [illegible] peso. L'iniziativa del produttore offerta direttamente al consumatore si è andata sempre più estendendo. Tornare a casa con una cassetta di pesche o di albicocche profumate con l'illusione di averle pagate meno che nei negozi o nei mercati della città è diventata ormai abitudine diffusa.

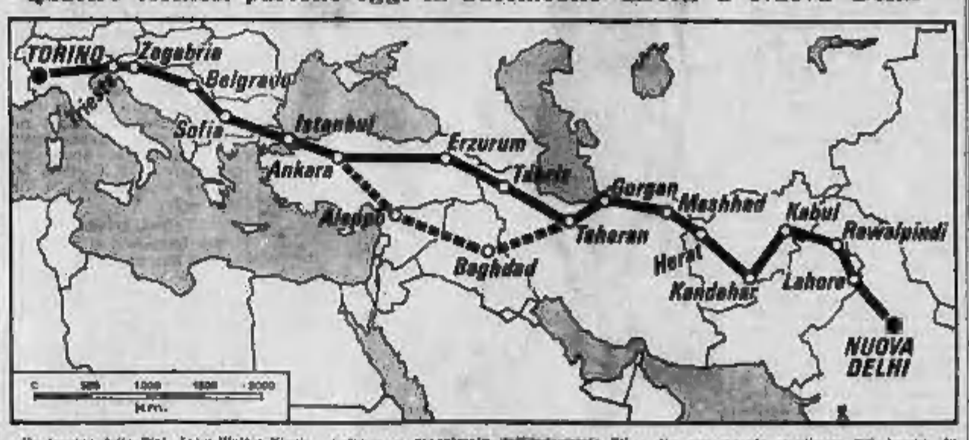
Ma naturale che questo [illegible] solo e proficuo commercio alla buona finisse per trasformarsi in una vendita organizzata. Frutta e verdura il più delle volte arrivano al punto « strategico » scelto per lo smercio portati su camioncini che vengono posteggiati fuori mano, e le cassette e i sacchi scaricati sulla strada anziché provenire dalla vicina cascina vengono direttamente dal mercato cittadino. Il sistema tra l'altro consente di evitare gli oneri della licenza commerciale.

Contro questi venditori della domenica ha preso posizione l'Associazione ambulanti e dettaglianti con un esposto al prefetto e al questore per richiamare l'attenzione delle autorità sul problema.

*« La legge deve essere uguale per tutti, sia entro la cinta daziaria sia fuori* — ha detto il presidente Vincenzo Osella —. *Noi ambulanti dobbiamo vendere solo sui mercati e sospendere la vendita la domenica e in città le multe piovono. Il malcostume di scomparsi sulle strade nei giorni festivi sta ora estendendosi ad ogni genere di articoli dagli ortofrutticoli ai è passati ai tendaggi, alle sedie a sdraio, agli [illegible] sedili. Chiediamo che si per [illegible] provvedimenti contro questi abusi che danneggiano tutta la categoria ».*

## Dal Po al Gange in 12 giorni

### Quattro torinesi partono oggi in automobile diretti a Nuova Delhi




*Un tecnico della Fiat, Luigi Walter Vinci; un meccanico, Franco Ventura; un fotografo, Guglielmo Libera, e un giornalista de « La Stampa » Francesco Formoso, partono oggi in auto da Torino diretti a Nuova Delhi. Un viaggio di circa [illegible] chilometri attraverso due continenti. L'Europa e l'Asia. Dalle rive del Po a quelle del Gange, su rotabili carovaniere su sette Paesi: Jugoslavia, Bulgaria, Turchia, Iran, Afganistan, Pakistan e India. Il raid, ideato da Luigi Vinci, cognato di Sonia Maino, la ragazza di Urbaniano che ha sposato il primogenito di Indira Gandhi, capo del governo indiano, è organizzato dall'azienda Silvano Grubessich, durerà dodici giorni.*

*L'auto, una « Fiat 124 », passerà dalle autostrade europee alle piste di sabbia del deserto iraniano; si arrampicherà sui contrafforti dell'altipiano afgano, salendo anche oltre i duemila metri, e scenderà nelle torride valli del Gange dove, ad agosto, la temperatura raggiunge i 50 gradi. Dalle Mole Antoniane ai minareti di Istanbul, dalle capanne di paglia e fango di Gorgan sulle rive del mar Caspio), dove pochi occidentali ancora sono arrivati, al fasto delle Moschee di Benares, la città santa dell'India, un viaggio a ritroso nel tempo, in posti ricchi di millenaria civiltà.*

*E' un modo per fare vacanze originali, forse un po' faticose, ma piene di fascino. Scopo di questo « raid » automobilistico non è conquistare un primato sportivo, ma creare un ponte ideale fra la lontana Italia e il piccolo, operoso Piemonte. Il sindaco di Torino, avv. Grassi, ha affidato alla spedizione un « Toretto » di bronzo, simbolo della città, che sarà consegnato al sindaco di Nuova Delhi. Il comune di Grugliasco, città natale di Sonia Gandhi, ha inviato una copia del gonfalone.*

*Una tappa forzata fra il Treno del Sole e la civiltà del benessere*

# Altessano: di là dal muro 260 famiglie nelle baracche

**Nelle casermette la popolazione raggiunge le 1154 unità, di cui 447 bambini - In prevalenza sono immigrati meridionali e veneti - Vivono in locali già adibiti a deposito o a ricovero per gli animali - In queste condizioni prospera un mercato nero dell'abitazione: qualcuno se ne va dietro pagamento di 100-200 mila lire da parte di nuovi arrivati - «Il problema non può risolversi che nell'arco di una generazione»**

Bimbi a filo spinato: non è un campo di concentramento ma quello che gli abitanti di Venaria chiamano «il ghetto»

## Un circolo chiuso

Nel 1945, dopo la smobilitazione, quando i vecchi edifici del demanio furono occupati dai profughi, le Casermette delinearono una loro struttura particolare, costituendo la prima tappa nel processo d'inserimento delle masse d'immigrazione. Ma se allora le condizioni di sottosviluppo in cui versavano i nuovi arrivati erano riscattate dalla transitorietà della sistemazione, negli anni successivi la piaga tese a incancrenire.

«*Al di là delle considerazioni umanitarie* — dice il sindaco di Venaria — *il problema più grave è rappresentato dal pauroso livellamento in basso. Le Casermette costituiscono un tipo di insediamento urbanistico che favorisce la concentrazione del proletariato industriale in nuclei limitati, senza interscambio di popolazione. La situazione è poi aggravata dall'isolamento in cui si trovano rispetto ai centri urbani dei servizi essenziali, conseguente alla posizione, al muro che circonda i fabbricati e alla mancanza di mezzi pubblici per il trasporto*».

Per questo, con gli anni, le Casermette si sono trasformate in una unità autonoma, una città nella città, dove è possibile acquistare gli oggetti di primo consumo, dove c'è persino un bar in cui gli uomini si ritrovano per trascorrere la sera fuori dalle pareti domestiche.

Dice la proprietaria del bar, Antonia Mastropasqua: «*I clienti abituali sono gli anziani, quelli che hanno famiglia. Vengono alla sera, finito il lavoro. Giocano a carte, consumano qualche bibita. I giovani frequentano il raro il nostro locale, quasi sempre verso mezzogiorno, quando escono dall'officina, fra un turno e l'altro*».

I giovani, dunque, trascorrono poche ore nel «*ghetto*»: se possono comprano un'auto e la sera vanno in città. Parrebbe un tentativo di rompere il circolo chiuso che li ha imprigionati dall'infanzia, ma è solo apparenza: in realtà è un'evasione di superficie, il cercare fuori ciò che le Casermette non offrono — la natura da ballo, il cinema — non il rifiuto di una condizione subumana. Quando gli stessi giovani si sposano non cercano sistemazione fuori, aspettano che si liberi una stanza e si stabiliscono lì.

E' il caso di Giacomo Buttafuoco, 19 anni. Deve sposarsi fra poco, è venuto da Agrigento tre anni fa con i genitori e un fratellino di pochi mesi. Per tutto l'inverno sono vissuti in una baracca di compensato e cartapesta, ricavata da un porticato adiacente alle cucine. A primavera hanno ottenuto una stanza, senza finestre e senza acqua. Dopo il matrimonio, la madre tornerà al paese e la giovane coppia si stabilirà in quell'unico vano dove non entra mai il sole.

Brigida Ferro: «Fuori di qui, se si hanno tanti bambini, non ci sono alloggi»

Le casermette di Altessano, due passi dalla grande città. Sette chilometri di mura a ridosso dei campi; dentro, molte strade che si intersecano ad angolo retto, sui padiglioni di una vecchia caserma, scuderie, tettoie e stalle rabberciate con mezzi di fortuna per ricavarne abitazioni. Baracche di lamiera e compensato in cui vivono 260 famiglie, 447 bambini. Una cittadella incuneata fra le estreme propaggini di Torino e la cintura, medioevale per livello di vita e per usanze.

A Venaria la chiamano «il ghetto».

Per molte famiglie rappresenta una tappa forzata fra il treno del sole e la civiltà del benessere; spesso è la precaria soluzione al problema della casa. Acrettata dapprima per la sua provvisorietà, divenne definitiva: il salario del capofamiglia non consente uno spostamento. I figli si aggiungono ai figli e il tarlo della miseria e della sfiducia estrania giorno per giorno questa gente dalla società che la circonda, circoscrivendola nel limite esiguo dei «clan» familiare o razziale.

Fra le mura del ghetto la vita sembra essersi fermata ai cent'anni. Inerzia e povertà millenarie si aggrovigliano creando un vuoto peggiore che il progresso non ha saputo colmare. Gente che si sente respinta ai margini, che rifiuta la speranza dell'inserimento, cristallizzata nella propria miseria, combattuta fra la speranza di evadere e la paura di essere mandata via a forza.

«E' il problema più grave che la nostra amministrazione sia stata chiamata a risolvere — *dice il sindaco di Venaria, dottor Ezio Migliano.* — Ogni giorno ci programmiamo provvedimenti per rendere più umane le condizioni di vita dei baraccati, ma le possibilità sono limitate e gli interventi risolvono singoli casi, senza coinvolgere l'intero problema».

*Ora, dopo anni di lavoro, il dramma del ghetto sembra giunto a una svolta decisiva: i 300 milioni che ogni anno l'Ises stanzia a favore di una regione potrebbero essere dirottati interamente su Altessano. Un progetto appena accennato, ancora ben lungi dall'essere definitivo, una speranza che si delinea per l'amministrazione comunale da tanti anni impegnata a risolvere il gravissimo problema.*

«Fosse vero — *dicono i baraccati.* — Ma chi ci crede più?».

*Dopo l'eliminazione delle Casermette di San Paolo a Torino, Altessano rappresenta l'unico caso di insediamento abitativo in baracche sotto ti nell'intera provincia. Nell'arco di pochi anni, con l'esplosione demografica che ha interessato la cintura, la popolazione, dopo avere toccato punte vertiginose tra il '60 e il '64, raggiunge ora le 1154 unità, la prevalenza immigrati meridionali e veneti, che costituiscono il 5% della popolazione di Venaria. Una cifra impressionante, se si considera quale garanzia di igiene e di funzionalità possano offrire locali già adibiti a deposito o a ricovero per gli animali ed ora, senza avere subito sostanziali modifiche, usati, deteriorati dal tempo e dai successivi insediamenti, adattati ad abitazioni civili.*

*In genere sono camerate in cui vivono fino a cinque famiglie. Fra un «alloggio» e l'altro vengono innalzati pareti di cartapesta che d'inverno s'impregnano di umidità. Per ogni famiglia si ricava così uno stanzone a sua volta inframmezzato per ricavarne due, tre vani di minime dimensioni; nella più squallida promiscuità di età e di sesso vi abitano da due a quindici persone, in prevalenza bambini. I servizi igienici sono in comune, spesso in condizioni disastrose. All'aperto, in baracche di lamiera, sono depositati gli oggetti di uso domestico che in casa non trovano spazio.*

«Con l'estate — *dice la gente di qui* — molti problemi si risolvono. Quello del riscaldamento, ad esempio: d'inverno, anche in casa, qualche volta dobbiamo tenere i cappotti perché i locali sono freddi e umidi. Poi c'è il problema della luce. Quelli che una volta erano ripostigli ora sono abitazioni. Non hanno finestre e la luce elettrica è accesa tutto il giorno. D'estate è diverso: si può tenere la porta aperta, uscire».

Servizio di
ELEONORA BERTOLOTTO

## La scuola: un lusso

**Topi, scarafaggi, acque di fogna, mancanza di spazio vitale, scarsità di servizi igienici, ambienti umidi e malsani portano innumerevoli malattie, che attaccano di preferenza gli organismi più delicati dei bambini. Eppure, troppa gente qui scuote la testa, non si rende conto della gravità della situazione. Un atteggiamento che mette a fuoco le radici del problema.**

**Dice il sindaco di Venaria: «Fatta eccezione per certi casi veramente drammatici in cui la volontà dell'individuo non conta, qualche volta si tratta di inerzia: troppi non capiscono il dramma di cui sono protagonisti e si rifugiano nella speranza di ottenere prima o poi un alloggio popolare. Intanto trascinano anni di esistenza incivile, sfiduciati dalle difficoltà e il problema non può risolversi che nell'arco di una generazione».**

**Una vasta opera educativa è stata svolta all'interno delle casermette, attraverso la scuola elementare e media, ed anche attraverso la scuola popolare a favore degli adulti analfabeti. Eppure la scuola è ancora considerata un lusso, sia per il basso reddito che costringe i giovani al lavoro appena superata l'età dell'obbligo, sia per l'inadeguata assistenza familiare che non favorisce lo svolgimento di un normale corso di studi.**

## «Se non fosse per i topi si vivrebbe bene»

Nel *ghetto* l'alloggio costa dalle 1200 alle 3600 lire mensili, versate all'Eca, che è l'ente amministratore, ma spesso per averne uno occorre pagarne «l'acquisto» all'inquilino che se ne va, cento-duecentomila lire, in base al numero dei vani.

«Molti baraccati in casa sono se intuiscono un affare — dice una donna —. Cercano un alloggio fuori e cedono questo se trovano qualcuno disposto a pagarlo, così possono comprare i mobili e sistemarsi bene». Un mercato nero dell'abitazione che nessun provvedimento è riuscito a frenare.

«La prima condizione per un abbattimento parziale — dice il sindaco — è lo sfollamento preventivo. Per alcune famiglie siamo riusciti a trovare una sistemazione dignitosa fuori del "ghetto" e abbiamo creduto di avere risolto in parte il problema. A poche ore dallo sgombero, però, abbiamo trovato gli stessi vani occupati da nuove famiglie. Una volta abbiamo fatto murare la porta di accesso, ma il mattino seguente c'era un buco nel muro e una nuova famiglia all'interno».

Chi riesce a evadere dal ghetto si inserisce senza fatica. Gli altri rimangono perché non avrebbero dove andare. Le cause sono molte, prima fra tutte il tasso di natalità molto elevato: il nucleo familiare medio è di 4,4 unità, un valore superiore all'indice nazionale e a quello tipico piemontese.

Il 58,9 % della popolazione è composta da bambini: di contro, la frazione attiva è del 33,8 % e i mestieri non sono qualificati. Conseguenza diretta è un reddito molto basso: in media per un nucleo familiare di 4 o 5 persone si aggira sulle 70-90 mila lire mensili.

«Siamo qui dal '60 — dice Filippa Lorè, 39 anni — *immigrati da Palermo con quattro figli. Qualche mese fa ci è stato offerto un alloggio popolare: 28 mila lire d'affitto. Abbiamo rinunciato: mio marito è manovale e guadagna poco. Qui paghiamo duemila lire al mese per due stanze. Non sono belle, ma ci resta il denaro per vivere. Se ce ne andassimo dovremmo far debiti per sfamarci*».

Qualche volta, più che lo scarso reddito, sono i figli a costituire un impedimento. Racconta Brigida Ferro: «*Quando si va per un alloggio chiedono subito quanti bambini ci sono. Se sono più di due la cosa non c'è mai*».

Dire che la gente di qui sia rassegnata alle condizioni di sottosviluppo in cui vive è inesatto: qualche volta non ne è consapevole. Avverte il disagio, ma non ne coglie la gravità. Molti ritengono di avere acquistato quanto di meglio può offrire la città ad un immigrato: l'auto, la televisione, gli elettrodomestici.

«*Se non fosse per i topi e gli scarafaggi* — dice la proprietaria di un negozio — qui si vivrebbe benissimo».

Rosa Anzalone (a destra) proprietaria di un negozio: «Vedesse, ci son certi topi...»

All'alba in una fabbrica di Villastellone

# Guardiano notturno a colpi di pistola mette in fuga i ladri

**Narcotizzato il cane-lupo, avevano già caricato di refurtiva una macchina - Il custode li ha sorpresi mentre aprivano il cancello**

L'automobile della ditta «Vanadium» che gli svaligiatori hanno dovuto abbandonare

Due ladri sorpresi dal guardiano notturno di una fabbrica sono stati messi in fuga e costretti ad abbandonare la refurtiva da un paio di colpi di pistola. L'episodio è avvenuto alle prime luci dell'alba alla Spa «Vanadium», una ditta specializzata in rivestimenti al chilometro 3 della strada fra Moncalieri e Villastellone.

«*Avevo appena iniziato il solito giro d'ispezione* — racconta Giuseppe Palio, 46 anni, custode dello stabilimento — *ed ero allarmato perché non riuscivo a trovare il cane lupo che di notte lasciamo libero nel cortile. Poi ho sentito dei rumori provenire dal cancello d'ingresso e illuminati dalle luci dei lampioni della strada ho visto due giovani. Ho intimato l'alt, ma quelli hanno aperto il cancello. Ho sparato, colpendo l'inferriata a pochi centimetri di distanza da dove si trovavano quei due. Sono fuggiti: fuori c'era una macchina che li attendeva e che è partita a tutta velocità in direzione di Torino*».

Gli scriteriati erano entrati nello stabilimento scavalcando la cancellata. Avevano studiato a lungo il colpo ed in precedenza avevano dato un «boccone» al cane lupo che si è addormentato. Dopo aver rinchiuso l'animale in uno sgabuzzino i ladri, spaccando un vetro, sono entrati nello stabilimento. Hanno saccheggiato il magazzino caricando la refurtiva su una 1100 della società parcheggiata sul cortile. Quando sono stati sorpresi dal guardiano notturno stavano aprendo il cancello per far uscire la vettura con il carico.

— Furto anche nell'impresa di pulizie di Pietro Camerlengo in via Michelino 55: sono stati rubati 30 buoni pasto (un milione e 800 mila lire in contanti), lucidatrici ed altre macchine per un valore di un milione e 200 mila lire.

## echi di cronaca

**Corsi recupero anni studio**
per periti aziendali e corrispondenti in lingue estere (unico in Torino con corsi accelerati). Medie, Ragionieri, Geometri, Periti Ind. Lezioni private d'ogni ordine e grado, collegio, ammissione, doposcuola. Istituto Padano, via Nizza 107, tel. 687.613.

**Tappezzeria in carta**
**Applicatela da Voi**
acquistandola direttamente dal fabbricante, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni.

**Segretarie Sist**
**impiego sicuro**
Perché tanta richiesta di segretarie Sist? Perché l'azienda moderna può trovare tra le nostre allieve specializzate e perfettamente preparate «l'impiegata giusta» per «il posto giusto». Sist, via Po 2, telef. 54.75.73.

**TV guasto? Mike!**
Tel. 318.406 - 214.139 tecnico di fiducia. Esperienza tecnica, serietà. Videoservice unico nel suo genere. Feriale e festivo.

**A domicilio pulitura**
salotti, poltrone, moquettes, tappeti, procedimento speciale della timpria Alberti. Telefonare 884.912, si assumono lavori in provincia.

**I peli superflui**
(ipertricosi) vengono definitivamente eliminati con i più moderni metodi scientifici del Gabinetto di Estetica Medica G.E.M., Torino, piazza San Carlo 167, tel. 553.703; Alessandria, via Migliara 19, telefono 23.27.

**La Tv non funziona?**
**Tel. 251.677 - 296.949**
677.678, la Or.Te S. Bertinat o ripara subito o installa un Tv portatile in prestito.

ITALCAR
CORSO TURATI 63 - TELEF. 500.835/6
1800 2000

A LOANO 'Riviera delle Palme'
NUOVISSIMO HOTEL GARDEN LIDO
LUGLIO - AGOSTO - Pensione completa L. 8500
APERTO TUTTO L'ANNO
1ª cat. - Camere con terrazze sul mare, ogni comodità e tutti i conforts di ogni stagione - Telefonare (0182) 48.858

Informazioni e prenotazioni in sede
Ufficio Viaggi SAVET - Via Duozzi 10 - Telef. 579.444

FIORI LUIGI
VIA PO 2
continua la grande vendita estiva di fine stagione
bauli - valigie
sacchi
e valigie armadio
borse estive di paglia
e di tutti i tipi
guanti
minuterie

tutti gli spettacoli



# L'ultima Patty che occhioni!

Patty Pravo ha lasciato il « trucco lunare » per gli occhi all'inaugurazione del « Piper 2000 » di Viareggio (Tel.)

## Allarme per Geneviève Sambo a TAORMINA

# La diva non voleva morire (è colpa della zuppa di pesce)

**Colta da intossicazione dopo il pranzo ora si è quasi ristabilita - Kathia Moguy: « Sono felice di lavorare in Italia » - Il contestatore Aprà si lamenta - I film della rassegna**

**nostro servizio**

Taormina, giovedì sera.

*Carenza di stelline alla rassegna di Taormina che era cominciata in bellezza col battesimo eccitante di Florinda Bolkan. E' dire che una volta queste feste era un vivaio di stuzzicanti sdebs cinematografiche. Perciò la voce di un tentativo di suicidio sparsasi ieri ha mobilitato tutti, cronisti e ospiti del Festival. Ma l'attrice francese Geneviève Audry Sambo, una trentenne sposata con figli, probabilmente non aveva alcuna intenzione di porre fine ai suoi giorni. Perché di lei non si è scritto mai nulla, né i fotografi l'hanno corteggiata. Si è saputo più tardi che Geneviève era stata colta da intossicazione per avere mangiato una zuppa di pesce a conclusione di un lauto pranzo al posto dei caffè. Ieri l'abbiamo vista sulla spiaggia. A colazione ha ordinato cautamente pollo arrosto.*

*Ieri finalmente attrici e invitate hanno potuto sfoggiare i loro abiti gran sera: il film francese « Erotissimo » di Gérard Pirès è stato proiettato nel suggestivo Teatro Greco mentre il film inglese « If » è rimasto fra le maglie della censura. Siamo arrivati a questo punto: un film d'arte che ha vinto il primo premio al Festival di Cannes non può essere proiettato pubblicamente ad un festival italiano. Questa sera finalmente vedremo Barbara Bouchet (la sexbrigitte che ha fatto saltare mezzo impianto elettrico a causa dei suoi bigodini) in « Smash charity » dove ha una particina, la protagonista è Shirley MacLaine.*

*Pier Luigi Aprà, il giovane intellettuale di « La Cina è vicina », ha un'aria ribelle e sofferente che corrisponde al suo carattere. Accusa il nostro cinema di esterofilia: in una produzione italiana con capitali italiani sono più i nomi stranieri che quelli di casa nostra. Spesso capita che se c'è una sola attrice straniera che non sappia l'italiano, gli altri interpreti sono costretti a recitare nella sua lingua. E' accaduto a lui ne « Gli intoccabili » con Britt Ekland.*

*Aprà si guarda attorno con aria accigliata: « Ma questo vi sembra un festival italiano? Ci sono più stranieri che attori nostrani. La stellina sexy tutte esotiche: la bellona Anna Maria Guarnieri, brava com'è, se ne va in giro indisturbata. Non ci vogliono, perché dicono che non facciamo cassetta perché non siamo conosciuti, ma non saremo mai noti se non si fanno lavorare! E' un circolo vizioso.*

*Eppure proprio lui non è mai stato inattivo, è apparso molte volte in televisione e lo vedremo presto in tre racconti sceneggiati di un ciclo inglese. Dopo aver interpretato il film di Maurizio Ponzi « Gli intoccabili » che vinse l'anno scorso a Locarno (per merito — a detta di molti critici — della sua interpretazione), tornerà con lo stesso regista nel suo secondo film « Equinozio » con Lucia Bosé e Clementi.*

*Poi ci sarà un colpo grosso per il giovane contestatore: un film prodotto dalla Televisione italiana e venduto in tutto il mondo con la regia del fratello Adriano passato dal giornalismo al cinema. Si tratta di una pellicola in parte autobiografica: un'accusa al mondo dei medici, ma un'accusa precisa e pesante perché riguarda la morte durante la guerra di sua sorella maggiore (adesso avrebbe 28 anni) che fu colpita a 4 anni da una grave malattia. Per mancanza di assistenza divenne cieca e poi morì.*

*Alla conferenza stampa ha partecipato con evidente piacere anche il regista Leonide Moguy che ha fatto presente come in Francia si stia determinando l'identica situazione. Forse per questo sua figlia Katya trova sempre lavoro in Italia. Katya Moguy — gli stessi occhi penetranti del padre, — verrà probabilmente a Venezia per il film « Giovinezza giovinezza » di Franco Rossi, tratto dal libro di Preti e girato in pieno inverno a Ferrara. Katya si stiracchia le ossa e sospira: « Faceva un freddo pazzesco. Non avrebbero potuto realizzarlo in questa stagione? Dovevamo recitare con abiti leggeri, camicetta e gonnellino. Ci si spogliava davanti alla macchina da presa all'ultimo momento. Sotto gli abiti avevamo grosse maglie e mutandoni, così anche io sembrerò una cicciona ».*

*La cicciona salta su come una gazzella e così apparirà nel suo prossimo film « Quinta pareta » di Umberto Silva con Claudine Auger.*

**Adele Gallotti**

Geneviève Sambo: « Macché suicidio! E' stata la zuppa di pesce ad intossicarmi » (Tel.)

### L'orario di domani nei musei torinesi

Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 8): 9-13; 15.30-18.30.
Museo Egizio (v. Accademia delle Scienze 8): 10-13; 15-18.
Museo di Antichità e mostra della « Antiche civiltà d'Abruzzo » (v. Accademia delle Scienze 8): 10-13; 15-18.
Museo civico d'Arte antica e Palazzo Madama (p. Castello): 9.30-12.30; 15-18.
Galleria civica d'Arte moderna e mostra « Il sacro e il profano nell'arte del Simbolismo » (v. Magenta 31): 9.30-12.30; 15-18. Per la sola mostra: 21-23.
Palazzo Reale (piazza Castello): 9-12.30.
Museo nazionale del Risorgimento (p. Carlo Alberto): 9-11.30; 15-17.30.
Museo dell'Automobile (c. Unità d'Italia 40): 9.30-12.30; 15-18.

OGGI
al CORSO
un film sensazionale!
INCREDIBILE! la mostruosa creatura di un'altra razza, non sono attori
FANTASTICO! l'allosauro ancora vivo nel XX secolo
TERRIFICANTE! la mortale invasione del nostro pianeta

LA VENDETTA DI GWANGI
TECHNICOLOR
Vietato ai minori
Visto Censura n. F 13 del 13-6-69

OGGI
all'ASTOR
100 minuti diabolici di suspense!
LANA TURNER
GEORGE CHAKIRIS
RICHARD EGAN

GEOMETRIA DI UN DELITTO
TECHNICOLOR
Vietato ai minori anni 14
Visto Censura n. F 3 dell'11-6-69

2ª settimana al VITTORIA
LA PIU' POTENTE FLOTTA AEREA: 1000 BOMBARDIERI IN MISSIONE SEGRETA PER DISTRUGGERE IL POGNO NAZISTA DI MILLE ANNI

1000 AQUILE SU KREISTAG

OGGI Ariston OGGI
Nessuno è mai riuscito ad eguagliarlo!
Cary Grant
Audrey Hepburn

"Sciarada"
Walter Matthau | James Coburn

A partire da L. 750.000
garanzia mesi 6

CITROËN «Controllo 1969»
Comm. Torino e Provincia - FRANCHCAR S.a.S.
C.so Vitt. Emanuele 208 - Tel. 750.818 - 754.282 - 753.428

Salone del LA STAMPA
LIBRERIA CONCESS. NELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO
VIA ROMA, 80 - TELEFONO 512.000

*« Il cavaliere inesistente »*

# Calvino passa nei cartoons

## Zac sta realizzando il film tratto dalla *fiaba*

**nostro servizio**

Roma, giovedì sera.

Incontriamo Giuseppe Zaccaria — conosciuto in arte con l'abbreviativo di Zac — durante una pausa del lavoro di montaggio del suo primo lungometraggio d'animazione, che porta il titolo del libro da cui è tratto: *Il cavaliere inesistente* di Italo Calvino. Ma ad imbrogliare subito le carte è lo stesso Zac (sorridente e sicuro di sé, i capelli tagliati a spazzola, una gamba ingessata, abbronzato e aggressivo) che dice quasi con tracotanza: *« Io, al cinema d'animazione, in quanto tale, non ci credo! »*.

Lo si guarda stupiti, pensando ai tredici cortometraggi, appunto, d'animazione che finora ha realizzato: *« Intendo dire* — soggiunge con tono più comprensivo il diabolico Zac — *che l'animazione vale solamente per integrare un discorso cinematografico più vasto a cui concorrono tutti gli elementi che compongono un film »*. Dalle queste premesse ecco in dunque affrontato il problema dell'animazione in questo suo film che è un po' la *summa* di tutto il suo lavoro precedente?

*« Il racconto non è assolutamente basato sull'animazione* — risponde Zac —. *E' semplicemente la storia di due giovani: lei, Teodora, che decide di fare la monaca per un complesso di motivi e si identifica di volta in volta con varie eroine (Bradamante, Priscilla, Sofronia); lui, frutto della fantasia di suor Teodora, è ora Rambaldo, ora Torrismondo. Così, con due soli personaggi, ho risolto il problema: il personaggio femminile è interpretato da Hanna Ruzickova, quello maschile da Stefano Oppedisano, allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia ».*

Accanto ai personaggi veri, dunque vi sono quelli disegnati e animati.

**Nedo Ivaldi**

## il mondo del jazz

# Jam-session a Mosca

RICORDO DI COLEMAN HAWKINS

## Il corpo se n'è andato

Due mesi fa moriva Coleman Hawkins, la voce di Body and Soul, corpo e anima. *Il corpo se n'è andato — scrive la rivista francese Jazz Magazine — e rimane l'anima. In segno di omaggio i redattori hanno interrogato i maggiori solisti di sax tenore sul significato della musica di Hawkins. Hanno risposto in sedici, con frasi che non sono di circostanza.*

*Il più addolorato sembra Joe Farrel. Il quale scrive che il jazz non può sopportare una tale perdita perché si sviluppa e vive proprio grazie all'ispirazione di personalità uniche, quale fu quella del grande « Bean ». Singolare il ricordo pensato da Jimmy Giuffre: « Coleman Hawkins = jazz ».*

A cura di PIERO PERONA

### I giovani hanno ascoltato Conover e Garment al Caffè Peciora

Giorni d'entusiasmo per i patiti del jazz a Mosca: Willis Conover e Leonard Garment si sono esibiti al caffè « Peciora » dove da anni solisti dilettanti e qualche ospite di passaggio si alternano per ore e ore in « jam-session ». Willis Conover è uno dei « disc-jockey » più popolari in Europa e nelle sue trasmissioni della *Voice of America* dedica largo spazio al jazz che in Russia è tuttora merce preziosa, tanto che parecchi brani si trovano soltanto nelle registrazioni dirette del programma di Conover; Garment è un alto funzionario della Casa Bianca, legato a Nixon da un'amicizia che risale ai tempi dell'Università.

Una sera i due si sono soffermati insieme al « Peciora », sulla Prospettiva Kalinin. Conover è stato chiamato a gran voce a presentare e Garment, che aveva con sé il clarinetto, ha dovuto suonare. Tutti erano pronti (secondo il resoconto di Edward Shields dell'*Ansa-Upi*) ad un applauso di circostanza, sennonché il clarinettista che non aveva mai trascurato l'attività in grosse « bands » e recentemente si è esibito alla Casa Bianca nei festeggiamenti in onore di Duke Ellington, è piaciuto davvero soprattutto in *Blue Doll* e *Shadow of your smile*.

Altro successo infine, al Circolo moscovita dei compositori, quando Conover e Garment hanno offerto all'ascolto l'incisione della cerimonia in onore di Ellington: quando si è sentito Nixon che, dopo aver suonato al piano la canzonetta di circostanza, consegna una medaglia al grande pianista sessantenne, nella sala è risuonato un lungo applauso.

## da oggi in prima

# Per mariti soli

★ GEOMETRIA DI UN DELITTO (in prima all'Astor): ricompare Lana Turner, autunnale ma ricca di temperamento drammatico, nel ruolo di un'attrice teatrale sedotta e abbandonata da un giovane avventuriero che, per impossessarsene, corteggia la vedova, esecutrice testamentaria, e la figliastra cui toccherebbe ereditare. Il piano del bel tenebroso è a base di droghe, apparizioni terrorizzanti, voci misteriose e peggio. L'operatore è Gabriel Figueroa; gli altri interpreti George Chakiris, Kevin Mossebero (l'ereditiera), Richard Egan. A colori.

★ LA VENDETTA DI GWANGI (in prima al Corso): ecco l'« allosauro », mostruoso essere antidiluviano sopravvissuto nel ventesimo secolo e ambito come insolita attrazione da un circo equestre. Una spedizione parte alla ricerca del mostro e di qui cominciano le sorprendenti avventure d'un film girato in Dynamation-technicolor, diretto da James O'Connolly, interpretato da James Franciscus, Gila Golan, Richard Carlson; oltre all'allosauro, naturalmente, che è animato dal tecnico specialista Ray Harryhausen.

★ RIEDIZIONI — Due meritano brève segnalazione: « Les amants » (Giovallo), un film che nel 1958 fu assai tartassato dalla censura ed ora è riediteto nella versione integrale, uguale a quella presentata dieci anni fa alla Mostra di Venezia. La protagonista Jeanne Moreau e il regista Louis Malle, che allora filavano il perfetto amore, hanno firmato con « Les amants » una delle opere più notevoli della « nouvelle vague ».

L'altra riedizione è quella di « Il bandito della 11 » di Jean-Luc Godard, presentato anch'esso a Venezia e interpretato da Jean-Paul Belmondo e Anna Karina. Il film è tra i più aggressivi ed estrosi nati dall'allettata collaborazione tra il regista e gli interpreti. E' presentato dal Centrale-d'Essai.

### La cantante Smith divorzia: « Mio marito beve e mi picchia »

LOS ANGELES, giov. sera.

La cantante Keely Smith ha ottenuto il divorzio dal terzo marito dopo che aveva affermato in tribunale che quest'ultimo « beveva eccessivamente », rincasava sempre fuori di casa e, quando rientrava, la picchiava.

Il tribunale ha stabilito che James Bowen, di 41 anni (il marito), passi alla moglie, che ha dieci anni meno di lui, 1 milione e 700 mila lire al mese per i prossimi tre anni.

James Bowen e Keely Smith si erano sposati a Las Vegas il 10 luglio 1965.

## carnet della città

★ RASSEGNA DEI GRANDI SPETTACOLI ALL'APERTO
2° FESTIVAL DEI CONTINENTI
Teatro Giardini Palazzo Reale
Stasera ore 21.15
ultima rappresentazione
DON CARLOS
di F. Schiller
1° e 2 agosto, ore 21.15
Concerti Sinfonici
diretti dal M° W. Crabeels
Biglietti box Teatro (t. 553.043)
e Agenzia La Stampa (t. 555.113)
Corso Stupinigi (ang. Torbido)

GAY SALA
V. Pomba 7 Aria condizionata
Per tutto il mese di luglio trattenimenti ore 16,45 e 21

VILLA GAY
I 5 CRAZIES
canta
SILVANA DEI

S. BARTOLOMEO MONCALIERI
Riposo Lunedì - Sabato ore 21
MISS FERRAGOSTO
Continua il successo
THE WONDERFUL'S

### gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA (Magenta 31, 510.231): « Il sacro e il profano nell'arte del Simbolismo ». Or.: 9.30-12.30; 15-18; 21-23.
GIANI (p. Solferino 2; tel. 514.975): Linea Europea: scelta di nomi e di opere di alto livello di maestri stranieri. Orario: 10-13; 16-20.
LA BUSSOLA (via Po 9): Maestri contemporanei. Orario: 10-13; 16-20.
NARCISO (piazza Carlo Felice 19): Mostra dell'800 e del '900.

LUINO — Comincia stasera la quinta edizione del Festival della canzone: vi parteciperanno Riccardo del Turco, Wilma Goich, Dino, Iva Zanicchi, il complesso dei Camaleonti.

I centri di vendita
Isodoro Marzotto
SEDI TORINO - Via Viotti 1 - Via Nizza 210
SEDE SETTIMO TORINESE - Via Mazzini 12
continuano LA GRANDE VENDITA DEI
SALDI DI FINE STAGIONE
CONFEZIONI E ABBIGLIAMENTO
UOMO - DONNA - BAMBINO
con sconti fino al 50%

la Torinese Profumi
CLASSE... CONVENIENZA... CORTESIA
TORINO - VIA ANDREA DORIA, 8 - TEL. 510.938

STAMPA SERA
Giovedì 31 Luglio - Venerdì 1 Agosto 1969

# dove andiamo questa sera

7
Anno 101 - Numero 176

# TEATRI, RITROVI E CINEMA A TORINO

L'attrice francese Kathia Moguy: cinema e tintarella alla rassegna di Taormina (Telef.)

## teatri danze ritrovi

**TEATRO GIARDINI PALAZZO REALE:** ore 21,15 «Don Carlos» di F. Schiller.
**MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA** (Palazzo Chiablese): chiuso il lunedì.

**IPPODROMO DI VINOVO:** stasera ore 21 - corse notturne di trotto. Premio S. Gottardo L. 1.500.000.

**AL BAGATELLE ESTIVO** (Sl. Cavoretto 2): ore 21 Giardini-Terrazze.
**AL FLORIDA** (p. Solferino - 542.822) 21 | Los Sonics, canta Marco.
**BELLE ARTI:** ore 21 Bruno Lucio.
**CHALET:** ore 21 Bruno Billy.
**CLUB 84:** ore 21 The George's.
**GARDEN** (reg. 52 aberr., telef. 659.912): ore 21 Orch. Cyotta.
**GAY SALA:** 18,45-21 Pranzo a la sua orchestra.

**HOLLYWOOD ESTIVO:** 21 Chiosetta.
**LE ROI ESTIVO:** 21.

**BOCCACCIO** (Moncalieri 145 - 683.666).
**SAN GIORGIO VALENTINO** - Ristorante Dancing: Tony Stella ed I Jo.
**SHAKER** (piano bar): v. C. Battisti 3 - tel. 532.493 - ore 20.
**WEST END NIGHT CLUB** (tel. 890.270): cena le sere ore 1 attrazioni.

**ASYLUM** (Volta 8, t. 539.888): ore 21 Dischi inediti. Aria condizionata.
**BABY NIGHT-LA CLOCHE** Ristorante (tel. 894.213 - Aria condizionata).
**CAPRICE** (Sacchi 16 - Tel. 531.528): 21.
**LA GROTTA** (v. S. Tommaso 16): Gogo merso ore 16-21. Ristorante sino ore 2.
**LIDO ESTIVO** (Monc. 422): ore 21.
**VILLA GAY DISCOTECA** (Monc. 52): 21 | 5 Cruzies.

## cinema prime visioni

| | | | |
|---|---|---|---|
| **AMBROSIO** c. Vitt. Eman. 52 Tel. 540.000 | **Lasciami baciare in fortuna** di Hy Averback, con P. Sellers, Jo V. Fleet, L. Taylor-Young (Usa - Col.) — Ragazza e lupp» con (urfalla (da baciare) sulla scocia, irretisce avvocato borghese. ★ Comm. V. 14 | Critica ●● Pubblico OOO | Ore: 14,40 16,50 18,50 20,50 22,30 Inger. 1000 |
| **ASTOR** v. Vioti 8 Tel. 519.518 | **Geometria per un delitto** di Tito Davison, con Lana Turner, George Chakiris (Usa-Messico - Colore) — Bel tenebroso irretisce nipote di attrice eroditiera mirando all'eredità ★ Drammatico. Viet. 14 | OGGI LA PRIMA | Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inger. 1000 |
| **CENTRALE** d'Essai (540.110) v. C. Alberto 27 | **Il bandito delle 11** («Pierrot le fou») di Jean-Luc Godard, con Jean-Paul Belmondo, Anna Karina (Francia 1964 - Colore) — Uno tra i più estrosi e paradossali film godardiani. ★ Drammatico. V. 18 | RIEDIZIONE | Ore: 14,25 16,30 18,30 20,30 22,30 Inger. 900 |
| **CORSO** c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702 | **Le rendette di Giarani** di James O'Connolly, con James Franciscus, Gila Golan, Richard Carlson (Usa - Colore) — Mostro favoloso detto allosauro semina terrore ovunque ★ Avventuroso | OGGI LA PRIMA | Ore: 14,30 16,15 18,25 20,20 22,30 Inger. 1000 |
| **GIOIELLO** v. C. Colombo 31 Tel. 900.760 | **Les amants** di L. Malle, con J. Moreau, Jean-Louis de Villalonga (Francia - Cinemasc. bianco e nero) — Il famoso film del '58, riediteto con tutte le scene tagliate sulla 1ª ediz. ★ Drammatico. Viet. 18 | RIEDIZIONE | Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inger. 1000 |
| **NAZIONALE** v. Pomba 7 Tel. 512.650 | Domani riapertura con **Rassegna.** | | |
| **ROMANO** Gall. Subalpina Tel. 510.145 | **Yellow Submarine** («Il sottomarino giallo») di George Dunning, con i «Beatles» (Orso Bruzza - Colore) — Originale disegno animato, ideale per intellettuali e amanti della musica. ★ Cartone | Critica ●●●● Pubblico OOO | 14,10 15,55 17,30 19,05 20,50 22,15 Inger. 1200 |
| **VITTORIA** v. Roma 356 Tel. 511.398 | **1000 aquile su Kreisberg** di Boris Sagal, con Christopher George e Lauraine Stephens (Usa - Colore) — Flotta aerea distrugge le ultime illusioni nazisti mediante spettacolare, disastrosa incursione. ★ Guerra | Critica ●● Pubblico OOOO | Ore: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Inger. 900 |

CHIUSI: ARLECCHINO, CRISTALLO, DORIA, IDEAL, LUX, METROPOL, NAZIONALE, REPOSI

## proseguimenti

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ALFIERI** piazza Solferino Tel. 535.440 | **Okinawa** di Lewis Milestone, con Richard Widmark, Jack Palance (Usa - Colore) — Uno dei più celebri film sulla lotta nel Pacifico tra americani e giapponesi. ★ Guerra | RIEDIZIONE | Orario: 15,15 17,40 19,50 22,15 Inger. 500 |
| **ARISTON** v. Lagrange 31 Tel. 540.147 | **Sciarada** di Stanley Donen, con Cary Grant, Audrey Hepburn, James Coburn, Walter Matthau. (Usa - Colore) — Francobolli preziosi al centro d'un complicato intrigo mondano e galante ★ Poliziesco | RIEDIZIONE | Orario: 14,30 17,15 19,45 22,30 Inger. 600 |
| **MAFFEI** v. Pr. Tomeano 3 Tel. 885.150 | **Sinche l'egiziano** di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, Jean Simmons, Victor Mature, Peter Ustinov, Gene Tierney, Michael Wilding (Usa - Colore) ★ Colosso faraonico | RIEDIZIONE | Orario: 14,15 16,45 19,30 21,15 Inger. 900 |
| **TORINO** v. S. Donzel 8 Tel. 530.353 | **Io, mio figlio, e la Signorina** di Jean Bastia, con Louis de Funès (Francia - Bianco e nero) — Padre esagitato insegue moglie e figlio intruppati con comici vagoni. ★ Farsa | Critica ● Pubblico OOO | 10,15 12 — 15,45 18,30 17,15 19 — 20,45 22,30 Inger. 600 |

CHIUSI: AUGUSTUS, CAPITOL

Abbonamenti A.G.I.S. - E.N.A.L. — Arlecchino, Milano, Zenit, (Nazionale di Moncalieri) — Rassegna spettacoli estivi Palazzo Reale: biglietti ridotti all'Ente.

| CRITICA | | PUBBLICO | |
|---|---|---|---|
| Capolavoro | ●●●●● | Grande successo | OOOOO |
| Ottimo | ●●●● | Successo | OOOO |
| Favorevole | ●●● | Discreto successo | OOO |
| Discreto | ●● | Successo limitato | OO |
| Mediocre | ● | Scarso successo | O |

Per gli spettacoli fuori Torino il giornale non è responsabile di eventuali variazioni non tempestivamente comunicate

## seconde e altre visioni

**ALESSANDRIA** v. Saluzzo 18, t. 517.287 — Sodoma e Gomorra. S. Granger, S. Baker, A. Aimée, technicolor. ★ Colosso biblico

**COLOSSEO** v. M. Civ. 73, t. 651.034 — I due vigili. F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. ★ Farsa

**FARO** v. Po 50, t. 83.214 — Sodoma e Gomorra. S. Granger, S. Baker, A. Aimée, technicolor. ★ Colosso biblico

**FIAMMA** c. Trapani 57, t. 372.037 — Gli uccelli vanno a morire in Perù. Ivan Serbera, M. Rinet. Vietato ai minori di anni 14. ★ Drammatico

**HOLLYWOOD** c. R. Margh. 106, t. 851.804 — Un fiume di dollari. T. Hunter, H. Silva. Colori. Aperc. 14,40 (lit. 22,30. ★ Avventuroso

**LA PERLA** (sala cond.) c. De Gasperi 36, t. 584.791 — La scomparsa di Londra. Joachim Fuchsberger, Karin Dor. Vietato 14. ★ Giallo, da E. Wallace

**MASSIMO** v. Montebello 8, t. 876.081 — Il giovane scomparso. W. Pocket, A. Steel. Colori. Vietato 14. ★ Avventuroso

**ORFEO** (sala comdia.) p. Carlina, t. 218.134 — L'ultimo paradiso (Bora Bora, Panama, Tahiti). Technicolor scope. Vietato 18. Ap. 15. Ult. 21,30. ★ Drammatico, regista Fulco Quilici

**PRINCIPE** (Soc. coltiv.) v. P. d'Acaia 45, t. 780.951 — Amore nel Pacifico. Hedy Mallit, E. Villanueva. Colori. Vietato 18. ★ Film-inchiesta nei Mari del Sud

**STATUTO** v. Cibrario 18, t. 467.801 — Flashback. F. Robinson, P. Canal, technicolor. Vietato 18. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Guerra

**ADRIANO** v. Sacchi 65, t. 547.719 — La vendetta legge del West. J. Coburn, M. Rye. Technicolor. ★ Avventuroso

**ALPI** v. Garibaldi 50, t. 545.340 — Chiuso per restauri.

**REGINA** c. R. Margh. 123, t. 330.383 — I pionieri per i McGregor. Robert Wood. Agatha Flory. Technicolor. ★ Western

**MILANO** v. Milano 8 - Ap. ore 10 — Non si può continuare ad perdere. G. Ford, W. Holden. ★ Western
Le mille doti Martens. ★ Avventuroso

**OLIMPIA** v. Garibaldi 2, t. 540.566 — L'assassino degli amori perduti. ★ Fantascienza

**P. NUOVA** v. Nizza 17 - Ap. ore 10 — Il grande dei cowboys. ★ Drammatico, dal romanzo di M. Zevaco
La diabolica spia. Marisa Mell. ★ Avventuroso

**GIARDINO** v. Montebello 82, t. 336.873 — Chiuso per lavori.

**MIRAFIORI** c. Cosenza 68, t. 390.473 — Il cavaliere di Lagardère. J. Piat, D. Alari, technicolor. ★ Capa e spada

**S. RITA** — Di sabato sud. Robert Hirsch, technicolor. ★ Satirico

**SMERALDO** v. Tunisi 92, t. 390.711 — Angeli dell'inferno sulle ruote. A. Bourvil, J. Nicholson, technicolor. Vietato 18. ★ Drammatico

**VENZAGLIO** c. D. Abruzzi 102, t. 396.126 — Il diavolo alle 4. S. Tracy, F. Sinatra. Technicolor. ★ Drammatico

**AMERICA** v. Frejus 27, t. 251.748 — Una pistola per Ringo. G. Garrone, F. Sanchez. Technicolor scope. ★ Western

**ELISEO** v. Mongrovero 43, t. 535.815 — Bikernet. M. Yeyuta K. Ayata. Scope colore. Vietato anni 18. ★ Erotico-sportivo

**SAN PAOLO** v. Cuneo 34, t. 317.811 — La parca sbarca. Oliver Reed, technicolor. Vietato 18. ★ Giallo

**ARIZONA** c. Belgio 53, t. 874.171 — Un dollaro bucato. G. Gemma, K. Stewart. ★ Western

**ARTISTI** v. G. di Bevilo 24, t. 81.576 — Dracula, principe delle tenebre. Christopher Lee. Colori. ★ Horrorfilm

**CORALLO** v. Arquà 2, t. 80.925 — Io, due ville, 4 cameriere. L. De Funès ★ Commedia farsesca

**OROPA** v. Oropa 1 — Chiuso per restauri

**VITT. VENETO** p. V. Veneto 5, t. 871.062 — Scandalo al sole. Richard Egan, Sandra Dee. ★ Drammatico

**ASTRA** v. B. Pilo 6, t. 733.987 — La pillola d'oro. Fritz Arly, A. Hillebrecht. Techn. scope. Vietato anni 18. ★ Drammatico-storico-biologico

**ELIOS** v. Val Lagarina 40, t. 746.148 — I giovani tigri, prodotto da Marina Cicogna. ★ Drammatico, sulla «gioventù bruciata»

**MASSAUA** p. Massaua 9, t. 795.803 — Il ritorno di Ringo. Giuliano Gemma. Colori. ★ Western italiano

**ODEON** v. Venaria 6, t. 772.002 — Django Uccidi per sempre. George Montgomery, Elisa Montes, technicolor. ★ Western

**STAR** v. Domodossola 68, t. 772.996 — Hanno all'italiana. U. Tognazzi, M. D. Bianchi, Romina Power, Anna Mollo, Ilaria. ★ Commedia satirica

**ADUA** c. G. Cesare 67, t. 223.276 — Bersaglio mobile. Ty Hardin. Technicolor. Vietato 14. ★ Drammatico

**ARA** — 008 137 a Tokio si muore. Frederic Stafford, Marina Vlady, col. scope. ★ Poliziesco internazionale

**AURORA** c. Brescia 2, t. 276.310 — Sansone e il mostro degli inferi. A. Steel, Dada Gallotti. Technicolor. ★ Mitologico

**LANTERI** — Ballerine delicate. Jerry Lewis. ★ Comico

**MAIOR** c. G. Cesare 100, t. 287.974 — L'avventuriero. A. Judith, Rosanna Schiaffino, Rita Hayworth, Richard Johnson. Technicolor. ★ Drammatico, da Joseph Conrad

**NORD** c. Vercelli 164, t. 290.332 — La donna che portò l'amore. Olivier Despax, Juliette Villard. Vietato 18. ★ Drammatico

**ORIENTE** v. D. Chiesa 36, t. 241.665 — Le spie del mare freddo. Laurence Harvey, Dalilah Lavi. ★ Satirico

**PALERMO** c. Palermo 158, t. 271.836 — La folle impresa del dottor Schaffer. J. Coburn, Technicolor. ★ Commedia satirica

**ZENIT** v. Cumiana 1, t. 280.887 — Squadra omicidi spara a vista. R. Widmark, technicolor. ★ Poliziesco

**CAMIRIA** c. Ciamir 4 (Monc.), Tel. 553 — Sette volte donna. Shirley MacLaine, Alan Arkin. Technicolor, Viet. 14. ★ Brillante, a episodi, regista Vittorio Caprioli

**CONTINENTAL** v. Nizza 568, t. 697.068 — Il segreto delle scorpione. Alex Cord, Shirley Eaton, technicolor. ★ Drammatico

**ITALIA** v. Nizza 138, t. 664.021 — L'harem. Carroll Baker, Gianna Maccio. Technicolor. Vietato 18. ★ Commedia, regia Marco Ferreri

**PIEMONTE** v. Nizza 33, t. 652.716 — Vacanze in vicolo. E. Taylor, L. Harvey, technicolor. ★ Drammatico

**SAN CARLO** Nichelino — L'onda lunga. Tony Francios, Jacqueline Rissel. Technicolor. Viet. 18. ★ Drammatico

**SPEZIA** v. Nizza 170, tel. 665.617 — Batman. Adam West. Comel scope. Ap. 19. ★ Fantascientifico

**DIANA** c. R. Margh. 220 — Mariani donne e Mariuoli. ★ Commedia

**DORA** c. Pr. Oddone 31, t. 484.831 — Da vedere a Napoli. L. Van Cleef, G. Gemma. ★ Western

**ROMA** v. S. Donato 40, t. 687.765 — Il seggio Perkins. ★ Drammatico da Truman Capote, regista Richard Brooks

**ALBA** c. Grosseto ang. v. Stradella — Sexy al sole. Technicolor scope. ★ Film-inchiesta

**APOLLO** largo Giachino 9b, t. 213.883 — Fa la festa ad assalirmi, ho finito. Monica Vitti, Jean Sorel, Daniela Surina. Technicolor scope. ★ Commedia

**EDERA** v. Madonna di Campagna 1 — Camminando per un sogno. Technicolor. ★ Drammatico

**LUCENTO** v. Verolengo 130, t. 260.181 — Chiuso per lavori.

**LUINI** — Gli spietati. Technicolor.
I Re di Roma. Colori. ★ Drammatico
★ Storico-mitologico

**LUTRARIO** v. Stradella 19, t. 266.742 — Vivere per uccidere. A. Sharpack. Technicolor. ★ Drammatico

**SPLENDOR** v. Bibiana 109, t. 298.550 — Le polizia rosa. J. Marais, Marilù Tolo. Technicolor scope. ★ Poliziesco satirico

CHIUSI: ALCIONE, ALPI, AMBRA, BERNINI, BRESCIA, FORTINO, OROPA, PO, RIALTO

## spettacoli di provincia

**ALMESE**
SALA: «Spie oltre il fronte», T. Francios e A. Comer.

**CARMAGNOLA**
ITALIA: «L'ultima preda del vampiro».
REGINA: «L'uomo dal cuore perfido».

**CHIVASSO**
CINECITTA': «Grido di vendetta».
MODERNO: «Un uomo chiamato Fiorenza».
POLITEAMA: «Guerra e lavoro al parallelo X».

**CIRIE'**
CATALANO: «Silvestro e Gonzales in cerca».
ITALIA: «I giorni della paura».

**CARMAGNOLA**
ELISA: «Il mondo di Pancho Villa».

**COAZZE**
VITTORIA: «La bisbetica domata».
MIRAMONTI: «La tigre in corpo».

**GIAVENO**
ALFIERI: «Un killer per cinque Madonne».

**IVREA**
SIRIO: «Per un pugno di dollari».
POLITEAMA: «Sotto il sole perverso».

**LANZO**
NUOVO: «Una meravigliosa realtà».

**PANCALIERI**
IDEAL: «Guagala la vendetta della giungla».

**PINEROLO**
ITALIA: «La rivolta».
NUOVO: «Il fuoco nella sabbia».
HOLLYWOOD: «L'inverosimile dal mostro».

**RIVAROLO**
S. GIACOMO: «Le sole amano i Beat».

**S. MAURO**
RIVIERA: «La [illegible] di Frankenstein».

**SESTRIERE**
FRATTEVE: «Chimy, Chimy, Bang Bang».

**SETTIMO**
BUCCARI: «Slalom».
MODERNO: «Operazione Pacifico».
GARIBALDI: «Il ragazzo».

**SUSA**
CONTIN: «Insieme Luna».

La bionda Barbara Bouchet e Shirley MacLaine nel film «Sweet Charity»

## Alessandria

**ALESSANDRINO:** Dannata patriglia.
**AMBRA:** Petulia.
**CRISTALLO:** Sette donne per una strage.
**DANTE:** Johnny Banco.
**MODERNO:** La sanguinosa regina.
**SPLENDOR:** Duello all'ultimo sangue
**GALLERIA:** Un amore di ragazza.

**ACQUI**
BATTISTI: Sole e pepe.
GARIBALDI: Sexy report.

**SERRAVALLE SCRIVIA**
LARA: Maroon 30.

**OVADA**
LUX: 7 Colt per 7 carogne.
TORRIELLI: Frustina

**TORTONA**
MODERNO: Violenza per una gioconda.
SOCIALE: Nazarin.
VERDI: Gunplay 70.

**CASALE**
MODERNO: Uno sparo improvviso.
NUOVO: Una strega in paradiso.
POLITEAMA: La caccia.
VITTORIA: La notte che inventarono lo spogliarello.

**NOVI LIGURE**
CRISTALLO: Come inguaiammo l'esercito.
IRIS: Un ombrello pieno di soldi.
MODERNO: La bambolona.

**VALENZA PO**
NUOVA ITALIA: I nove di Driftood City.
TEATRO SOCIALE: Radiografia di un colpo d'oro.

## Asti

SALONE ALFIERI: Carogne si nasce
SPLENDOR: Cuore di ribelle.

**NIZZA MONFERRATO**
SOCIALE: Una donna tutta nuda.
VERDI: I violenti di Rio Bravo.

**CANELLI**
RAGNO D'ORO: Sole e pepe nuovamente bloody.

## Cuneo

FIAMMA: chiuso.
ITALIA: Arizona Colt.

**BONDOVI'**
CORSO: La regina dei Vichinghi.
ITALIA: riposo.

**SALUZZO**
ITALIA: riposo.
CIVICO: Dio crea, io ammazzo.
SPLENDOR: riposo.

**LIMONE PIEMONTE**
CITA: Scanlio e Ollio (ore 15) - La trasvolata aerea.
LA CICALA: Gambit.

**BRA**
POLITEAMA: Tocco salare la banca
VITTORIA: Uomo bianco in viaggi.

**SAVIGLIANO**
NAZIONALE: Il gorilla di Soho.
IRIDE: Viva, viva Villa!

**FOSSANO**
ASTRA: La ragazza sorvegliata.

## Vercelli

ASTRA: Vivere per vivere.
CIVICO: Voglio vivere la mia vita.
ITALIA: I due capitani.
VERDI: Sull'orlo della paura.
PRINCIPE: chiuso.

**BIELLA**
APOLLO: L'assassino ha le ore contate.
IMPERO: Il sole sulla pelle.

**BORGOSESIA**
LUX: Il dott. Zivago.
SOCIALE: Execution.

**ANDORNO**
PARCO LA SALUTE: Solitre pour dames, dame.

**SANTHIA'**
IDEAL: Mandato per uccidere.

## Novara

ASTRA: Eddy Chapman Story.
COCCIA: chiuso.
ELDORADO: chiuso.
EXCELSIOR: Delitto dei sensi.
FARAGGIANA: Un dollaro per sette vigliacchi.
VITTORIA: Custer l'eroe del West.

**OMEGNA**
SOCIALE: 7 Colt per 7 carogne.
SPLENDOR: Incredibile avventura.

**VERBANIA**
APOLLO: Combattenti nella notte.
ARISTON: La pelle brucia.
IMPERO: Il sapeur.
SOCIALE (Pallanza): Dove si spara di più.

**STRESA**
ROSMINI: Fermi tutti cominciamo da capo.

**ARONA**
LUX: Cumbrella per assassini.
MODERNO: Prigionieri dell'orrore.
ROMA: Cresta ai violenti.

**DOMODOSSOLA**
CATENA: Rapporto Fuller.
CORSO: Una meravigliosa realtà.
FILODRAMMATICI: Solo contro tutti.

## Aosta

CORSO: Tom e Jerry in top cat.
ITALIA: Assassinatemi Buffalo.
LUX: La valle delle bambole.
SPLENDOR: Vortice di sabbia.

**SAINT-VINCENT**
NUOVO: Viva Maria.

**CERVINIA**
DELLE GUIDE: Gioco perverso.

## Piacenza

POLITEAMA: Gioco d'azzardo
ROMA: I re della grande rapina.
EXCELSIOR: I giorni della paura.
CORSO: I dolci peccati di Venere.
APOLLO: Commandos in azione.
IRIS: Custer il ribelle.
PLAZA: chiuso per restauri.

## Genova

TEATRO DEI PARCHI DI NERVI: 10° Festival internazionale del Balletto. Ore 21,15: Balletto nazionale classico con Rudolf Nureyev e Lynn Seymour.
CASTELLO D'ALBERTIS: Tutti i martedì, giovedì e venerdì: «Duo - Folk '69». Spettacolo folcloristico. (Biglietti d'invito presso l'Ente prov. Turismo).
ARTON: La signora aveva le rose.
AUGUSTUS: chiusura per restauri.
GRATTACIELO: chiusura estiva.
LUX: Il seme della violenza.
MARGHERITA: Rocco e i suoi fratelli (ripresa).
MODERNO: Serafino.
OLIMPIA: Il morto ammicchia sul conto.
ORFEO: Un [illegible] Pugliese.
PALAZZO: Le dolcezze del peccato.
RITZ: chiusura estiva.
UNIVERSALE: La porta del [illegible]
VERDI: La forza invisibile.
ARISTON: chiusura estiva.
AURORA: Il magnifico cornuto.
DIANA: La bambola di Satana.
DIONISO: Il bell'Antonio.
IDEAL: Sacro e profano.
IMPERIALE: Execution.
LIDO: Il bell'Antonio.
MANIN: 8 Cabari, una ragazza ed un cane onesto.
SMERALDO: Sexialathon.
SUPERBA: Il sudario della maternità.
ARCOBALENO (Sampierdarena): Vera Cruz.
ITALIA (Sestri P.): chiusura estiva.
ROMA (Sestri Ponente): Una bomba scioglie la neve.
VERDI (Sestri P.): Vittime di rabbia
VITTORIA (Sestri): Therese and Isabelle.
S. FRUTTO (Pegli): Camerarola.
LIOLA' (Prà): 4 bassotti per un danese.
PONTEDECIMO: King Kong.
PRIARUGGIA: La rivolta dei pretoriani.
FLORA (Nervi): La morte non ha sesso.
AMBRA (Nervi): Una sera, un treno.
VERDI (Nervi): Commandos.
FLORA (Quinto): La morte non ha sesso.

**CHIAVARI**
ASTOR: Il dottor Zivago.
CANTERO: Hollywood Party.
CENTRALE: Il vecchio e il bambino.
NUOVO: All'ultimo respiro.
ODEON: Il cavaliere di Lagardère.

**RAPALLO**
GRIFONE: Tradimento.
ITALIA: Il medico della mutua.
S. FRANCESCO: C'era una volta...

**S. MARGHERITA L.**
CENTRALE: Missione compiuta.
MIGNON: Solo oltre il sole.
LUX: Judex.

## Savona

LUX: I terribili esordi di James Bond.
ELDORADO: Korine un corpo che brucia.
DIANA: Intrigo a Capetown.
MODERNO: Sequestro di persona.

**ALBISOLA**
MARCONI: I complessi.
ESTIVO: Sette uomini e un cervello.

**VARAZZE**
SALESIANO: Paperino e compagni nel Far West.
ARENA: Bandolero.
TEIRO: Vittima al servizio della terra.
EDEN: L'avventura di Pippo Tritone.
PALME: I due pompieri.
VERDI: Commandos.

**VADO**
SARAZZA: Loana, figlia della foresta vergine.

**SPOTORNO**
ASTRO: Non trovo il diavolo per la coda.
ARISTON: Cicolo perduna il no.

**NOLI**
CRISTALLO: A noi piace Flint.

**FINALE**
ONDINA: Duffy re del doppiopetto.
ONDINA ARENA: Per un pugno di dollari.

**CAIRO MONTENOTTE**
CRISTALLO: Tutti cadranno in trappola.
SOMS: Alfieri passaguai.
ITALIA (Millesimo): La spietata Colt del Gringo.
SOCIALE (Cengio): Tecnica di un crimine.

**CERIALE**
ODEON: Cani nuovo corti.

**LOANO**
PERLA: Quando l'alba si tinse di rosso.
STELLA: Pendulum.

**ALBENGA**
CRISTALLO: Il dott. Zivago.
ASTOR: La piacevoli notti.
GIARDINO: King Kong.
AMBRA: Con le spalle al muro.

**ALASSIO**
CAPITOL: Diario di una schizofrenica.
COLOMBO: Paperino show.
MOULIN ROUGE: I due Kennedy.
RITZ: Quel maledetto ponte.
ESCELSIOR: Diabolicamente tua.
DON BOSCO: Marcellino pane e vino

## Imperia

CENTRALE: Ciccio perdona, io no.
CROCE BIANCA: La corsa del peccato.
ODEON: L'ora della furia.
CAVOUR: Il bandolero.
IMPERIA: I diavoli di Fort Utah.
ROSSINI: chiuso per ferie.
DANTE: Vestire in rosa.

**ARMA DI TAGGIA**
CAPITOL: La chiamata.
CERRI: La mano dell'assassino.
GIARDINO: Pendolum.

**DIANO MARINA**
PERGOLA: I due impostori.

**SANREMO**
TEATRO ARISTON: Interludio.
ARISTON (all'aperto): Base artica Zebra.
CENTRALE: Ringo cavaliere [illegible]
ORFEO: Il mio amico il diavolo.
SANREMESE: Amleto.
SUPERCINEMA: Il [illegible]

**OSPEDALETTI**
EDEN: Banditi a [illegible]

**BORDIGHERA**
OLIMPIA: L'ora della pistola.
ZENI: Le calde notti di Lady Hamilton.

**VENTIMIGLIA**
COMUNALE: Sette Killers per Zeta.
EUROPA: Piccole ragazze calde.
IMPERO: Vacanze sulla Costa Smeralda.

**ANDORA**
ARISTON: Quei temerari delle macchine volanti.
ROSSINI: Due soldi di dinamite.

## La Spezia

ASTRA: La pillola d'oro.
CIVICO: Passa Sartana... e l'ombra della sua morte.
COZZANI: chiuso.
DIANA: Gestapinger.
SMERALDO: Sapevi che scottano.
GDEON: I verdi anni della nostra vita.
NON T'I'VERDI: La gata degli gli[illegible] Segni: L'ultimo quarto d'ora.
MARCONI: chiuso.
ARSENALE: Ti ho sposato per allegria.
AUGUSTUS: Bandidos.
GOLDONI: [illegible] al potere.
GIARDINO: Il fantasma del pirata Barbanera.
IRIS: chiuso.
DON BOSCO: chiuso.
VOLTA: [illegible]

**LERICI**
ASTORIA: Il libro della giungla.
GOLDONI: Attentato al potere.

## Parma

ARISTON: chiusura estiva.
CAPITOL: Tre sorti d'amore.
DUCALE: La caduta dell'Impero Romano.
JOLLY: chiusura estiva
LUX: Il bell'Antonio.
ORFEO: Quel maledetto ponte sull'Elba.
VERDI: I motociclisti.
ODEON: La vergine [illegible]
ROMA: chiuso per restauri.
TRENTO: chiuso per restauri.
ASTRA: I nostri mariti.
OLIMPICO: chiusura estiva.
D'AZEGLIO: Il ranch degli spietati.
PICCOLO TEATRO: chiusura estiva.

## sulle spiagge dell'Adriatico

**RIMINI**
CAPITOL: Canzone non cercare.
FULGOR: F.B.I. contro gangsters.
METROPOL: La festa in maschera.
MODERNISSIMO: Se per la discesa.
SUPERCINEMA: Venticinque sedie sotterra.
AMBASCIATA: Un bellissimo novembre.
ARENA: Pendolum.
PARCO: Il circo.
ARENA SOLE: Johnny Banco.
ARENA DELLE SELCI: La notte dell'agguato.
LIDO (S. Giustina): La resa dei conti.
JOLLY (S. Giustina): Uomini di sentimento questo l'inferno.

**BELLARIA IGEA MARINA**
ARENA RONA: Per un pugno di dollari.
ARENA DEI PINI: Un cervello da un miliardo di dollari.

**RIVAZZURRA**
ARENA RIVAZZURRA: Il mercenario.
ARENA BELLARIVA: Straziami ma di baci saziami.
MIGNON BELLARIVA: Caroline Chery.

**VISERBA**
IMPERIALE: Lo sbarco di Anzio.

**BELLARIA IGEA MARINA**
ARENA RONA: Per un pugno di dollari.
ARENA DEI PINI: Un cervello da un miliardo di dollari.

**RICCIONE**
ASTRA: Arriva Dorellik.
SPLENDOR (Igea): I racconti di San Sebastiani.
PINETA (Igea): C'era una volta.

**RICCIONE**
TURISMO: Pendolum.
DANTE: Sissignore.
STAR: Sette volte sette.
MARE: Caporale di giornata.
ODEON: Hollywood party.
ZANARINI: Un tranquillo posto di campagna.
ALBA: Appuntamento sotto il letto.
ADRIA (Misano): I fanciulli del West.

**CATTOLICA**
ARISTON: Colpo di Stato.
ASTRA: Paperino show.
MARE: Sull'orlo della paura.
CIELO: E per tetto un cielo di stelle.
NETTUNO: Un tranvai a nudo.
SOLE: Meglio vedova.

**CESENATICO**
ASTRA: La ruota di scorta della signora Rinaldi.
ITALIA: 007 dalla Russia con amore.
ADRIATICA: Per qualche ingrediente in più.

**GATTEO MARE**
ARENA PAGLIUGHI: [illegible]

# Ritorna Mr. Allegria!

**Mike Bongiorno alla tv con il telequiz «Repentaglio»**

Mike Bongiorno, qui con la moglie, ritornerà alla fine di settembre sul video con un nuovo quiz a premi, «Repentaglio» (Ma i tempi di «Lascia o raddoppia?» sono lontani)

*Stasera al Festival internazionale del Balletto*

# Il «divino» Nureyev danza in riva al mare

nostro servizio

NERVI, giovedì sera.

La più lunga delle dieci edizioni del Festival del Balletto di Nervi stasera inizia l'ultimo giro di boa. Cominciato il 28 giugno con il discusso spettacolo «Dal Re Sole al jazz», composto e fatto secondo si conveniva ai milioni profusi, un primo del jazz indicato nel titolo, si conclude con l'esibizione del Balletto nazionale olandese, nuovo per Nervi, il quale presenterà come artisti ospiti Rudolf Nureyev e Lynn Seymour.

Nureyev comparve per la prima volta qui nel 1962, a pochi mesi dalla sua fuga dalla compagnia del Kirov all'aeroporto di Parigi, ottenendo il suo primo grande successo internazionale. Sette anni non passano invano sulla vita di un ballerino: egli ne ha oggi trentadue e se il magnetismo col quale ubriaca le folle è rimasto lo stesso, il fisico si è appesantito non poco, grazie anche alla sua vita disordinata. Col risultato che i suoi difetti di stile e d'espressione si son fatti più evidenti, senza che la tecnica li possa ormai nascondere. Nureyev ripete cioè nel bene e nel male la carriera del leggendario Nijinsky, la «stella» dei «Balletti russi» di Diaghilew, speriamo con una conclusione lieta e diversa. Purtroppo, pressato dai desideri del pubblico e degli impresari, non dosa più le sue esibizioni e balla talvolta con «partners» non all'altezza della sua fama, sia pure non in Italia.

Nureyev rapito, sulla scena del Parco di Nervi dove si svolge con successo di pubblico il Festival del balletto

Stasera e dopodomani al Teatro dei Parchi, i cui duemilacinquecento posti sono già esauriti per tutte e tre le recite, il Balletto nazionale olandese presenterà «Le Silfidi», coreografia di Fokine su musica di Chopin; «Shirah», novità per Nervi, coreografia e costumi di Pearl Lang sulla musica moderna del nordamericano Alan Hovhaness e quel «Monumento ad un ragazzo morto», coreografia di Rudy Van Dantzig, musica di Jan Boerman, visto per la prima volta l'anno passato a Spoleto con la compagnia Harkness, tra il plauso del pubblico e della critica.

Ispirato a «Carta da parato per inferni», un testo poetico del contemporaneo Hans Lodeizen, suicida in giovane età, il «Monumento per un ragazzo morto» è non solo l'occasione di un confronto interpretativo, ma il terzo balletto di genere moderno interpretato da Nureyev dopo «Le jeune homme et la Mort» su libretto di Cocteau e «Estasi» sulla musica di Skriabin. In questa circostanza Nureyev e la Seymour balleranno anche la «scena del balcone» dal «Romeo e Giulietta» di Prokofev. Il 2 agosto invece, dopo il modernissimo e astratto «Moments», andato in onda soli olandesi, Nureyev e la Seymour saranno i protagonisti della versione integrale di «Giselle», che chiuderà il Festival.

**Attilio Baldi**

FESTIVALBAR

# Romina è sempre in vetta

MILANO, giovedì sera.

Il Festivalbar, giunto a metà percorso, vede in testa nella «Serie Oro»: Battisti con «Acqua azzurra, acqua chiara», seguito da «Viso d'angelo» (Camaleonti), «I want to live» (Aphrodite's Child), «Pensando a te» (Al Bano), «Daradan» (Reitano), «Il paradiso» (Pravo), «L'altalena» (Berti), «Sole», «Domenica d'agosto», «Il compleanno», «Tutto da rifare», «Solo per te», «Il primo giorno di primavera».

Nella «Serie Verde» è prima Romina Power con «Acqua di mare», seguita da «Soli si muore» (Samson), «L'anticicista» (Pagani), «Perdona bambina» (Vandelli), «Ragazzina ragazzina» (I Nuovi Angeli), «La tua voce» (I Profeti), «Amore siciliano» (Pascal), «Occhi caldi», «Poi si vedrà», «Chimmé chimmà», «Un gioco inutile», «Mare», «Io senza lei».

## Dove sono dove cantano

VERCELLI — Agosto: 1, Camaleonti (Anderno); 6, R. Roberts (Anderno); 13, Celli (Anderno); 16, France IV e France I (Gattinara); 18, Al Bano (Rivel).

ALESSANDRIA — Agosto: 3, Zanicchi (Morsasco); 9, Battisti (Castelletto d'Orba); 19, Berti (Castelceriolo); 28, Gai er (Valle S. Bartolomeo); 31, Camaleonti (Castelletto d'Orba).

CUNEO — Agosto: 2, Magli (Savigliano); 10, Al Bano (Savigliano); 15, Dik Dik (Savigliano); 24, Tessuto (Ceva); 31, D. Ghezzi (Fossigliano).

## questa sera alla TV

# L'idolo (col ciuffo) delle teen-agers

**● «Senza rete» con Little Tony e i suoi ospiti canori - Atletica leggera - ● I santuari della Grecia classica e la rubrica del tempo libero**

*«Show» musicale del Nazionale o documentario archeologico del Secondo? Questo il dilemma televisivo della serata che, con l'arrivo dei primi temporaloni estivi, potrebbe anche non offrire alternative a quella, domestica e alberghiera, del video. Con tutti i difetti ed i limiti dello spettacolino musicale del giovedì sera non si può, in coscienza, sconsigliarlo a chi chiede soltanto di far ventre fora di andare a letto. E, senza offesa per gli autori, la trasmissione dell'altro canale può rivelare virtù soporifere molto apprezzabili in chi soffre d'insonnia. Ognuno scelga perciò a modo suo.*

* *

*Alle 21, sul Primo Canale, si ripresenta* Senza rete, *rivistina che sfrutta, un po' bassamente, i fanatismi, piovuti e no, per i dèi dell'ugola, con un apprezzato contorno di battute refrigeranti dette da Raffaele Pisu. Ed è tutto qui (non contando le orazioni, di fragore oceanico, della generosa, anche troppo, platea di Napoli da dove il varietà canoro è risorto in diretta). Stasera il mattatore è Little Tony (all'anagrafe di Roma dov'è nato il 6 febbraio 1940, Antonio Ciacci) cittadino sammarinese per motivi di militesenzione. I suoi «fans» apprezzeranno indubbiamente la notizia che per non privarli della sua calda voce ha interrotto le vacanze a Capri in compagnia di Giuliano Brignoli (alla quale è legato da cordialissima amicizia) per raggiungere, in elicottero, gli studi napoletani della tv. Gli siamo grati della «finezza» come diceva appunto a Napoli e non dubitiamo che il già lodato uditorio, schietto, sincero e munificamente prodigo di applausi non gli lesinerà un caloroso battimani di riconoscenza.*

*Non c'è chi ignori, crediamo, la biografia del Nostro che, dopo avere debuttato, sulle orme di Claudio Villa, nelle arterie di Trastevere con un trio composto con i fratelli (toccante esempio di coesione familiare) emigrò in Inghilterra dove fece amore all'Italia o meglio alla Repubblica di San Marino, rivelandosi un grande campione di «rock 'n' roll». Nel 1964 il trionfale esordio al Festival di Sanremo, dove lanciò una Adriano Celentano, la canzone «24 mila baci». Durante la trasmissione che gli è dedicata Little Tony canterà alcune fra le sue canzoni di successo da «Ridarò» a «Lo donna di picche», da «Mulino a vento» a «Un uomo piange solo per amore», da «Bada bambino», a «Cuore matto» e «Quando vedrai la mia ragazza». Suoi ospiti saranno Pino Caruso, l'arpista Fernando Germani, Peret e il suo complesso spagnolo ed infine l'imbronciata Carmen Villani che eseguirà «La vita in campagna».*

* *

*Alle 22,10 vedremo, come già ieri sera a «Mercoledì Sport», una ripresa delle gare di «Atletica leggera: Europa-America».*

* *

*Pezzo forte del Secondo è alle 21,15* Civiltà sepolte, *un programma di C. W. Ceram su testo di Roberto Rombelli. L'autore di una delle opere più vendute nel mondo e tradotta in 27 lingue, appunto «Civiltà sepolte», ha curato questa rubrica d'archeologia (la cui prima puntata va in onda stasera).*

* *

*Alle 22 quarto numero della rubrica* Automobilismo e Controattica. *«Dopo la Sardegna, l'Emilia, la Romagna e la Campania è il turno del Veneto. Il «Giornale delle vacanze» darà le ultime notizie sulle spiagge che s'affacciano al golfo di Venezia e Trieste, mentre Lisa Toffolo farà da guida ad un «itinerario» che condurrà il telespettatore alla scoperta dei famosi tini veneti (speriamo che se ne intenda davvero).*

**d. g.**

Maria Grazia Sughi sta registrando alla tv di Torino una fiaba a puntate per i ragazzi (Foto Treviso)

## oggi sul video

### primo canale

17 —: Viaggio di Paolo VI in Uganda (da Kampala).
18,30: Tv dei ragazzi (Il teatrino del giovedì ed Esplorazioni tra le canne).
19,15: Quadrifoglio.
19,45: Sport - Cronache italiane - Il tempo in Italia.
20,30: Telegiornale.
21 —: Senza rete, con Little Tony.
22,10: Atletica (Europa-America).
22 —: Telegiornale.

### secondo canale

21 —: Telegiornale.
21,15: Civiltà sepolte.
22 —: Controattica.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 20,15: Telegiornale - 20,20: La scelta del mestiere - 20,55: Telefilm - 21,20: Telegiornale - 21,40: Telefilm - 22,30: Atletica, a colori - 0,15: Telegiornale.

### i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 11: Paolo VI in Uganda - 18,15: Tv dei ragazzi (Lanterna magica, Hobby, Il carissimo Billy - 19,45: Sport: Cronache italiane; Il tempo in Italia - 20,30: Telegiornale - 21: Tv 7 - 22: Vivere insieme - 23,10: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale - 21,15: Un'ora per Clorinda, telecommedia con Margherita Guzzinati - 22,05: Capolavori nascosti.

## oggi alla radio

**NAZIONALE**

15,10 Effemeride italiano (Seconda parte: Vetrina di «Un disco per l'estate»)
15,45 I nostri successi
16,00 Visto dai grandi, visto dai ragazzi
16,30 Colonna musicale
17,00 Radiocronaca diretta per la cerimonia di chiusura del Simposio dei vescovi d'Africa
18,00 Per voi giovani. Dischi
19,08 Sui nostri mercati
19,13 L'uomo che amò (Vita di G. Gershwin)
20,00 Giornale radio
20,18 Tutto il calcio minuto per minuto
21,00 Hit Parade de la chanson
21,15 Concerto del quartetto Amadeus. F. Schubert: Quartetto in re min. «La morte e la fanciulla»
22,00 Fantasia musicale

**SECONDO**

15,18 Appuntamento con Bolzo
15,30 Giornale radio
15,35 Canzoni napoletane
16,00 Una voce al vibrafono
16,30 Giornale radio
16,35 La discoteca di Radiosera
17,10 Le nuove canzoni dai concorsi per «Disco-Estate»
17,30 Giornale radio
19,00 Estate in mini
19,20 Radiosera
20,01 Rispondiamo agli ascoltatori e seguire questo nostro programma senza abbandonarsi prima della fine?
20,45 Orchestra diretta da Carlo Esposito
21,00 Con te, Emily Dickinson
22,00 Giornale radio
22,10 Parolificio G. & G.
22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo
23,00 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera
24,00 Giornale radio

**TERZO**

18,30 Concerto del violinista A. Scarlatti con la partecipazione della pianista Ernestina Magnetti
18,50 Il disco in vetrina. F. Liszt: Faust-Symphonie in tre parti, per ten., coro e orch.
17,00 Le opinioni degli altri, rassegna della stampa estera
17,20 W. A. Mozart: Due Sonate: in la magg. K. 331; in Si magg. K. 332
19,00 Notizie del terzo
18,15 Musica leggera
18,45 Pagina aperta
19,15 Concerto di ogni sera (con musiche di Scriabin, Szymanowski)
20,10 Il buon soldato Švejk, di Gustav Ture. Direttore Nino Sanzogno
22,00 Il giornale del terzo
22,30 «L'Alabarda» e 22,40 Rivista delle riviste

### Domani da Radio Montecarlo

Onde medie 206 mt. pari a kilocicli 1458 - onde corte 48,71 mt. pari a kilocicli 6025 - onde corte 42,85 mt. pari a kilocicli 7130.

*Ore 6,30 Come state? - 10,30 Fate voi stessi il vostro programma - 11 Tra scuola Zanichelli - 13 Musica... musica... musica... - 13 Juke-box - 14,30 Che c'è di nuovo? - 16 I lavoratori della settimana - 19,15 Panorama - 16,30 Il bello della - 17,30 Folk - 17,45 Juke-box - 18,15 Vacanze con Mina - 18,45 Appuntamento all'Ariston.*

## juke-box

### Le canzoni dei giovani

SUFFY SAINTE-MARIE, *la cantautrice pellerossa che si fece notare al Festival di Roma la primavera scorsa, ha lanciato il suo primo disco in Italia (45 giri Vanguard) con due affascinanti ballate: Guess who I saw in Paris e Better to find for yourself. Si avvicina molto allo stile di Joan Baez, ma la voce è più ricca di colorature.*

I DOMODOSSOLA *formano un complesso di recente costituzione. Appartiene alla scuderia di Mina e del suo arrangiatore Augusto Martelli. Questi quattro ragazzi più due ragazze si fanno conoscere con* Sensazione 24 e Ore *che c'è (45 giri Pdu). Ottimo l'impasto vocale e strumentale. Piacerà ai giovanissimi.*

CLAUDE FRANÇOIS *si sta cimentando con le sue Claudettes in minigonne in due nuovi successi:* Sono qualcuno e Ma se vuoi *(45 giri Fiorè), il cantante italo-francese è scatenato sul velocissimo primo «rithm and blues». L'altro brano, suggestivo, ha una linea melodica adatta alle (esigenze) del cuore tenero.*

TOM JONES *per mezz'ora. Potrete godere della sua compagnia con l'ultimo 33 giri «This is Tom» (Decca). E' un portento. Il repertorio annovera brani di ieri e di oggi interpretati ora con grinta e foga vocale, ora con virile dolcezza. Chi predilige i «musicals» americani non si lascerà sfuggire l'occasione.*

I BEE GEES *formano uno dei complessi più prestigiosi del mondo (con i Beatles, i Rolling e gli Aphrodite's Child). Riscoltateli (45 giri Polydor) nei due brani* First of May *e* Lamplight: *melodie dal raffinato tessuto ritmico. E' un disco che andrà forte in questa estate.*

**Ugo Salvatore**


ISTITUTO TECNICO PARIFICATO

# OFFIDANI

VIA GIUSEPPE VERDI, 25 - TORINO - TELEFONI 87.71.16 - 88.24.01

## *Risultati Esami di Stato anno scolastico 1968-69*

La Presidenza dell'Istituto Tecnico Parificato «Francesco Offidani» di Torino comunica, come di consueto, i nominativi degli alunni dell'Istituto che hanno superato nell'anno 1968-69 le prove degli Esami di Stato di Maturità Tecnica conseguendo il diploma di RAGIONIERE o di GEOMETRA

## ELENCO DIPLOMATI RAGIONIERI E GEOMETRI

1. ACCHIARDI Piera
2. ADORNO Carla
3. AGHETTINO Claudio
4. AIMAR Cecilia
5. AIME Giuliano
6. ALBANESE Vincenzina
7. ALBINO Antonietta
8. ALLARA Marco
9. AMOROSO Salvatore
10. ANDREIS Giorgio
11. ANDRIANI Giovanni
12. ANDRIULO Giuseppe
13. ANGIOLINI Elvira
14. ANTONUCCI Magda
15. ARDITO Edvige
16. ARENA Domenico
17. ARGENTA Giovanni
18. AUDI Bruna
19. BACCON Franco
20. BAIETTO Giovanni
21. BAIOTTO Ivar
22. BALLAURI DEL CONTE Federico
23. BALLESIO Bruno
24. BALLIANO Luciano
25. BARBERO Franco
26. BARBIERI Attilio
27. BARBIERI Paolo
28. BARDELLI Carla
29. BARLETTI Marcello
30. BARONE Gina
31. BARONI Chiara
32. BATTISTINI Florianna
33. BELLEI Dario
34. BELLIA Alfonso
35. BENFENATI Carlo
36. BENZI Alfredo
37. BERSANO Cesarina
38. BERTA Enrico
39. BERTA Gianni
40. BERTACCINI Sergio
41. BERTELLI Roberto
42. BERTINI Ugo
43. BIANCHI Luciano
44. BIROLO Renato
45. BISI Roberta
46. BLANGERO Lorenzo
47. BOCCA Gianluigi
48. BOCCALATTE Mario
49. BONFERRARI Pierangelo
50. BONITO Edoardo
51. BORDONI Mario
52. BORGATTA Ferruccio
53. BORTOLUSSI Vincenzo
54. BOSCO Giuseppe
55. BOSCO Piero
56. BOTTO Piero
57. BRACCO Pier Giorgio
58. BRANCATO Loredana
59. BRASSO Alessandro
60. BRERO Marco
61. BRESSA Adriano
62. BRONDELLO Dario
63. BRONZATI Franco
64. BRUNI Enrico
65. CAFFARO Giovanni
66. CAMPOLONGO T.
67. CANALIS Guido
68. CANDELLERO Fulvia
69. CANOVA Marco
70. CANTAMESSA Riccarda
71. CAPPONI Michele
72. CARRERA Domenico
73. CASELLA Giuseppe
74. CATTELAN Ines
75. CAVALLARO Gaetano
76. CAVALLITO Bruno
77. CAVARERO Pier Giorgio
78. CECCHI Fulvio
79. CECCHINI Egisto
80. CHIARIGLIONE Sergio
81. CENA Franca
82. CENTARO Fulvia
83. CENTONZE Giuseppe
84. CERRATO Lorenzo
85. COLABELLA Nicola
86. COMPARATO Carlo
87. CONTI Onorina
88. CORDERO DI MONTEZEMOLO Giovanni
89. CORINO Franca
90. COSENTINO Giuseppe
91. COTTO Romano
92. CROSINO Silvana
93. DA POS Elisabetta
94. DASSETTO Eros
95. DATTILO Antonio
96. DEAMBROGGI Dario
97. DE BONIS Alberto
98. DELLACA' Giuseppe
99. DELMASTRO Giovanni
100. DEMARTIS Domenico
101. DENTIS Ilario
102. DE RONZO Bianca
103. DIGANI Gian Luigi
104. DI STASI Adolfo
105. ENRICO Roberto
106. ENRICO Vincenzo
107. FACCARO Pasquale
108. FACCINETTO Vanda
109. FANTONI Ernesto
110. FASSIO Giorgio
111. FASSONE Piero
112. FERRARIS Pier Carlo
113. FERRERO VALLANA O.
114. FIORE Antonio
115. FOCO Aldo
116. FORASTELLI Guido
117. FORNELLI Giuseppe
118. FRANCESE Roberto
119. FRASCAROLO Alessandro
120. FREZZATO Flavio
121. FROLA Claudio
122. FUMAGALLI Luigi
123. FURCAS Adriana
124. GAMBOTTO Pier Dom.
125. GARBELLINI Francesco
126. GASTALDI Caterina
127. GENNERO Margherita
128. GERVASIO Sergio
129. GHIRARDI Leopoldo
130. GIACOMETTO Sergio
131. GIAI GISCHIA Anna Cristina
132. GIGANTE Giuseppe
133. GILARDI Giuseppe
134. GIOANINA Giovanni
135. GIOVANNINETTI Vitt.
136. GIORDANA Bruno
137. GIRARDI Franco
138. GIRONDI Massimo
139. GOBETTI Paola
140. GRIFFO Caterina
141. GROSSO Teresa
142. GUAGNINI Pier Anna
143. IACOVIELLO Donato
144. ISOLA Pier Felice
145. LAMEDICA Decio
146. LANNA Giovanna
147. LAPOSSE Maria Luisa
148. LAZZARO Lauro
149. LEONE Eliana
150. LOMBARDO Francesco
151. LOPREVITE Agostino
152. LOVERA Giovanni
153. MADURINI Renata
154. MANASSERO Giacomo
155. MANCONI Gonario
156. MARCHIARO Ornella
157. MARCUZZI Pier Carlo
158. MAROLA Ermanno
159. MARTENA Bruno
160. MASCARELLO Emilio
161. MAUCERI Andrea
162. MEDA Pier Luigi
163. MELANO Alberto
164. MELLO RELLA Maria Cristina
165. MENCUCCINI Mariadia
166. MENIETTI Pierginseppe
167. MOLTISANTI Roberto
168. MONARI Enrico
169. MONFRINO Gualtiero
170. MONTALDO Maurizio
171. MONTANARO Carlo
172. MOREI Ugo
173. MORELLI DI POPOLO Lionello
174. MOSCA Mario
175. MOTTURA Attilio
176. NEGRI DI SANFRONT Emanuele
177. NEGRO Mario
178. NEIROTTI Bianca
179. NOVARA Pier Luigi
180. NOVARA Enzo
181. OLIVERO Giovanni
182. OLIVERO Roberto
183. ORIO Luigi
184. ORLANDINI Leo
185. PAGLIA Michelangelo
186. PANISSIDI Caterina
187. PANISSIDI Maria A.
188. PARLANTI Moreno
189. PARODI Mirko
190. PASSERI Mariella
191. PAVESIO Luigi
192. PAVINO Pier Luigi
193. PELLISSETTO Aldo
194. PENNE' Fiorina
195. PERONA Carla
196. PERONA Roberto
197. PERRERO Sergio
198. PETITI Francesco
199. PETTINARI Giovanna
200. PEZZETTI Giacomo
201. PIANO Michele
202. PICCHI Francesco
203. PICCO Mario
204. PICOZZI Domenico
205. PILOTTI Nicola
206. PIOVANO Giuseppe
207. PITTARELLO Pietro
208. PIZIA Roberto
209. PLANTULLI Cesare
210. POLITANO Anna
211. POMA Gian Franco
212. PONDRANO Domenico
213. PULEO Roberto
214. QUARELLO Valter
215. QUASSO Giancarlo
216. QUAZZO Germano
217. RAFFALDI Carla
218. RAMPANTI Rosario
219. RAPETTI Francesco
220. RASO Elda
221. REGALDO Raffaele
222. REGGIO Giovanni
223. RIFFERO Piera
224. RIOLO Rinaldo
225. RISCOLO Roberto
226. RISCOSSA Roberto
227. RIVA Ermanno
228. ROBBA Fausto
229. ROMEO Vincenzo
230. RONCO Onorina
231. ROSA MARIN Candido
232. ROSSO Celeste
233. ROSSI Giuseppe
234. RUSSO Giovanni
235. SARBIONI Ubaldo
236. SACCO Giovanna
237. SARASINO Mauro
238. SARTORI Paolo
239. SCARANARI Giuliano
240. SCAVARDA Silvana
241. SCAVELLO Francesco
242. SCLAVERANO Erik
243. SCROSOPPI Erminio
244. SOLUSTRI Giovanni
245. SOMMO Maria Rosa
246. STANGALINO Antonietta
247. STELLA Renato
248. SUITA Roberto
249. SUSA Luigi
250. TAMAGNONE Margh.
251. TARANTINO Andrea
252. TESTA Mario
253. TOLDONATO Gaetano
254. TOMASINELLI Giovanni
255. TORASSO Giovanni
256. TOSCHINO Filiberto
257. TOSCO Giuseppe
258. TRECATE Giorgio
259. TURCHINO Michelina
260. TUROTTI Alessandro
261. UBDI Giuseppe
262. VEILUVA Giancarlo
263. VERGNANO Mirella
264. VIANO Roberto
265. VIGGIANO Luigi
266. VISCONTI Carla
267. VISCONTI Giovanni
268. ZANARDI Angela
269. ZAPPI Alessandro
270. ZEBELLONI Ezio

L'attestato di Medaglia d'Oro per lo studente che abbia riportato il migliore giudizio in sede di esami di stato con una media superiore ad 8/10, è stato assegnato a DENTIS ILARIO (Classe 5ª A Geometri corso diurno) ed a RAFFALDI CARLA (Classe 5ª C Ragioneria corso serale) classificati a pari merito con punti 52/60. In complesso inoltre, ben 14 alunni dell'Istituto hanno riportato una classificazione superiore o pari a 48/60, corrispondenti ad 8/10.
La Presidenza ha l'onore di segnalare che con gli esiti soprascritti l'Istituto ha raggiunto la più alta percentuale di Diplomati degli ultimi venti anni.

STAMPA SERA
Giovedì 31 Luglio - Venerdì 1 Agosto 1969

# notizie dello sport

Anno 101 - Numero 176

## Atletica a Stoccarda, una sfida che non fa dormire

# I giganti per ora sono gli europei

### Arese (record) e Dionisi ai vertici, americani in crisi

dal nostro inviato

**Stoccarda, giovedì sera.**

*Poche sulle spalle e complimenti per Franco Arese e Dionisi, i due azzurri che hanno dato un sostanzioso apporto al vantaggio dell'Europa sulle Americhe nella prima giornata del match di Stoccarda: questa notte, dirigenti e giornalisti stranieri hanno festeggiato Franco e Renato nel ristorante tedesco dove tutti sono andati a brindare alle loro imprese.*

*Arese un alle soglie della fama mondiale, l'ha conquistata di forza in quanto il tempo realizzato ieri, 3'37"6 sui 1500 metri, è un limite di valore mondiale, il secondo dell'anno dopo il 3'37"2 che ha permesso all'italo-americano Liquori di batterlo sulla pista del «Necker Stadion». Arese era soddisfatto.*

*Meno lieta Dionisi, il quale ha vinto, ma vuol sarà costretto ad un lungo periodo di inattività. I tendini della gamba destra del campione di Rieti del Garda comincia-*

Franco Arese, a sinistra, tenta invano di raggiungere l'americano Liquori (Telefoto)

*no infatti ad accusare il peso della lunga attività di questi mesi. Tutto è vero che si pensa che l'arto verrà ingessato al rientro in Italia. Per Dionisi, quindi, nuove preoccupazioni dopo l'euforia di questo inizio di stagione e timori che l'atleta non riesca a riprendersi in tempo per gli Europei.*

*Nel complesso la prima giornata del confronto di Stoccarda è stata anche più favorevole del previsto agli atleti europei, i quali hanno però perso due punti che potrebbero rivelarsi preziosi nella staffetta, quando nell'ultimo cambio i due fratelli hanno perso il testimone, meritandosi così la squalifica.*

*Anche l'America ha avuto i suoi atleti in crisi. Primo di tutti Bob Beamon, il prodigioso vincitore del salto in lungo alle Olimpiadi del Messico con metri 8,90, che ieri sera è finito al quarto posto con un per lui modestissimo 7,72. Beamon, come si sa, è in crisi per motivi fisici e morali: ha avuto un incidente ad una gamba, che gli ha impedito di continuare l'attività nella primavera, ha dei guai in famiglia in quanto la moglie ha chiesto il divorzio e l'ha ottenuto. L'atleta cerca di ridere e scherzare, ma non riesce a riallenarsi, è l'ombra del poderoso campione che dominò ai Giochi.*

*Le competizioni di stasera, che concluderanno l'incontro Europa-America, dovrebbero consentire ai nostri rappresentanti di ribadire la superiorità su quelli americani. Quattro gli azzurri in gara, come si sa: Paola Pigni nei 1500 metri, Erminio Azzaro nel salto in alto, Eddy Ottoz nei 110 ostacoli e Sergio Bello nella staffetta 4 x 400. Possibilità di vittoria per Paola Pigni, se riuscirà a dimenticare per un ultimo le fatiche delle ultime settimane. Molte difficoltà invece per Ottoz, il quale non è in un buon momento di forma, ed anche per Azzaro, per quanto l'atleta nel recente passato si sia mostrato molto regolare attorno ai 2,15. Bello e gli altri staffettisti europei che sono per la 4 x 400. Il francese Nallet, lo spagnolo Gaynor e il polacco Werner, non potranno fare altro che difendersi a distanza dalla straripotenza degli americani, che già ieri nei 400 metri individuali hanno dato spettacolo.*

**Bruno Perucca**

### Anche stasera (ore 22) spettacolo alla tv

| GARE (ora italiana) | CONCORRENTI Europa | CONCORRENTI Americhe | PRIMATI Europeo | PRIMATI Mondiale |
|---|---|---|---|---|
| 21,00 martello | Zsivotzky (Ungh.) Theiner (G. E.) | Frenn (Usa) Hart (Usa) | Klim (Urss) 74,52 | Klim 74,52 |
| 21,15 alto maschile | Azzaro (Italia)* Lundmark (Sve.) | Borrel (Usa) Brown (Usa) | Brumel (Urss) 2,28 | Brumel 2,28 |
| 21,30 m. 110 ostacoli | Ottoz (Italia)* Nickel (G. O.) | Power (Usa) Coleman (Usa) | Lauer (G. O.) 13"2 | Lauer; Calhoun, Davenport, Mc Cullough (Usa) 13"2 |
| m. 1500 femminili | Pigni (Italia)* Gommers (Ol.) | Brown (Usa) Larrieu (Usa) | Pigni 4'12"4 | Pigni 4'12"4 |
| lungo femminile | Rosendhal (G. O.) Sherwood (Ingh.) | White (Usa) Watson (Usa) | Viscopoleanu (Rom.) 6,82 | Viscopoleanu 6,82 |
| 21,40 m. 800 maschili | Matuschewski (G. E.) Plachy (Cec.) | Dyce (Giamaica) Luzins (Usa) | Kemper (G. O.) 1'44"9 | Snell (N.Z.), Doubell (Austr.) 1'44"3 |
| giavellotto femminile | Ranky (Ungh.) Javorska (Pol.) | Schmidt (Usa) Friedrich (Usa) | Gorchakova (Urss) 62,40 | Gorchakova 62,40 |
| 21,50 m. 100 femminili | Van Den berg (Ol.) Tellier (Fr.) | Ferrell (Usa) Davis (Usa) | Samotosova (Urss) 11"1 | Tyus (Usa) 11" |
| peso femminile | Gummel (G. E.) Lange (G. E.) | Graham (Usa) Seidler (Usa) | Chizova (Urss) 20,09 | Chizova 20,09 |
| 22,00 m. 5000 | May (G. O.) Dunaev (G. E.) | Lingren (Usa) Prefontaine (Usa) | Norpoth (G. O.) 13'24"8 | Clarke (Austr.) 13'18"8 |
| 22,10 salto triplo | Kalocsai (Ungh.) Drenthal (G. E.) | Prudencio (Braz.) Jackson (Usa) | Saneiev (Urss) 17,39 | Saneiev 17,39 |
| 22,15 m. 200 maschili | Clerc (Sviz.) Eigenherr (G. O.) | Carlos (Usa) Vaughn (Usa) | Clerc 20"3 | T. Smith (Usa) 19"8 |
| disco maschile | Danek (Cecos.) Milde (G. E.) | Cole (Usa) Wollmer (Usa) | Danek 65,50 | Silvester (Usa) 68,40 |
| 22,30 m. 400 femminili | Besson (Fr.) Duclos (Fr.) | Hammound (Usa) Sroy (Usa) | Besson 52" | Besson 52" |
| 22,40 m. 3000 siepi | Villain (Fr.) Belev (Bulg.) | Price (Usa) Brown (Usa) | Kuha (Finl.) 8'24"2 | Kuha 8'24"2 |
| 22,50 staffetta 4 x 100 femm. | Van Den Berg (Ol.), Antonen (Sv.), Balogh (Ungh.), Saena (Pol.) | Davis, Netter, Ferrell, White (Usa) | Olanda 45"6 | Usa 42"8 |
| 23,10 staffetta 4 x 400 masch. | Bello (Italia), Nallet (Fr.), Wessee (Pol.), Gaynor (Sp.) | Evans, Turner, Elbel, Lee (Usa) | Germania Occidentale 3'00"3 | Usa 2'58"1 |

* PRIMATI ITALIANI: alto, Azzaro 2,16; m. 1500 masch., Pigni 4'12"4; 100 ost., Ottoz 13"4.

TELEVISIONE: diretta dalle 22,10 sul Programma nazionale.

## Con qualche soldo in più e due assi in meno

# Una Sampdoria a buon mercato

I «gioielli» della Sampdoria sono stati ceduti nell'ultima campagna acquisti-vendite. In cambio la società blucerchiata ha avuto un bel gruzzolo di milioni con i quali (pur non spendendoli tutti, e di questo molti tifosi si lamentano) ha provveduto ad alcuni acquisti: Benetti (a parziale conguaglio della cessione di Vieri alla Juventus), Nielsen, Corni, Spanio e Jacomuzzi sono i nomi di maggior spicco della formazione.

E', quindi, una Sampdoria profondamente rinnovata quella che si ritroverà questa sera nella sede di via XX Settembre, per una prima presa di contatto alla vigilia della partenza per Cuneo, dove da venerdì, Bernardini metterà tutti sotto il torchio di una preparazione atletica e tecnica che si annuncia assai rigorosa.

Nielsen (qui con la moglie) andrà a caccia di goal

### Benetti e Nielsen le novità

La nuova stagione della Sampdoria manterrà invariata l'impalcatura della precedente stagione, poichè il suo tecnico ritiene che così facendo si possa affrontare svariati tranquillamente. Si discusse nei gg. di Ferragosto e di Cristin, oltre che sull'acquisto di Vieri; inoltre vengono di bilancio non consentirebbe di effettuare spese eccessive.

Quest'anno, invece, i cambiamenti non mancano. Morini in difesa e Vieri in prima linea erano due veri punti di forza. Ma il bilancio aveva esigenze ben precise da soddisfare, e Colantuoni, col benestare di Bernardini, ha ceduto i due giocatori. Il bilancio è stato ristrutturato. Per la parte tecnica, i rinforzi si chiamano Benetti e Corni, due centrocampisti in cui il direttore tecnico sampdoriano mette la massima fiducia; Spanio, una «stopper» che non dovrebbe far rimpiangere Morini; Nielsen, un elemento nel quale Bernardini, che lo ha avuto con sè al Bologna quando vinse lo scudetto, crede fermamente. Nielsen, insieme a Francescoli, Salvi e Cristin (questi ultimi due sono in ballottaggio per la maglia di titolare), dovrebbe essere l'uomo-gol della squadra, il centravanti che concluda a rete le manovre dei centrocampisti. Novità, quindi, in difesa, a centrocampo ed in prima linea.

### Domani a Cuneo

Questa sera saluto in sede, domattina partenza per Cuneo, dove i rentrati convocati (Battara, Patrillo, Grisendi, Sabadini, Salvadori, Galletta, Lippi, Delfino, Garbarini, Negrisolo, Corni, Spanio, Arnuzzo, Beltrami, Benetti, Cristin, Salvi, Morelli, Nielsen, Frustalupi, Francescoli, Jacomuzzi, Festa, Colantuoni, Morelli e Piotto) intraprenderanno gli allenamenti agli ordini del preparatore atletico Bandecchi.

I blucerchiati resteranno a Cuneo fino al 10 agosto. Il giorto di Ferragosto incontreranno in amichevole il Cuneo, poi, dopo il ritorno a Genova, il programma prevede le seguenti gare: 17 agosto: a Molare contro la Pro Molare; 20 agosto: ad Alassio; 23 agosto: a Genova contro il Como; 26 agosto: ad Acqui.

### Bernardini spera nel decimo posto

Sostiene quanto basta, Bernardini non si fa illusioni troppo grosse. Il campionato della Sampdoria sarà, ancora una volta, un solo obiettivo: dal tredicesimo posto in su. La Sampdoria è una squadra che non può nutrire grosse ambizioni, aspirare a traguardi elevati. Se tutto va per il meglio — è l'opinione del tecnico — possiamo anche arrivare al decimo posto; ma dobbiamo guardare le cose molto realisticamente, ed essere pronti a lottare a fondo per cercare meno rischi possibili. La Sampdoria non può competere con le «grandi», deve accontentarsi di fare un campionato migliore, nel gioco e nei risultati, delle squadre che, più o meno, sono della sua levatura.

Un altro anno di sofferenza, allora, per i tifosi della gradinata sud? Potrebbe anche non essere così, «o non esserlo del tutto» replica Bernardini. Ma per il momento il «dottore» preferisce non toccare questo tasto, prima vuol avere sotto mano tutti i giocatori, rendersi conto da vicino di quello che possono fare e del rendimento che possono dare. Se ne riparlerà, quindi, dopo la Coppa Italia, ultimo banco di prova prima del campionato.

**Testi di Giorgio Bidone**

## Il «giuramento» di Villar Perosa

Per Morini e i suoi compagni, inizia il «nuovo corso», quello dell'allenatore argentino Louis Carniglia (Foto Moisio)

SOFFRE (HA LA FEBBRE) MA NON PER LA JUVE

# Carniglia cerca il regista

### «Vedremo Marchetti, vedremo Roberto Vieri»

dal nostro inviato

**Villar Perosa, giovedì sera.**

*Per Luis Carniglia, quella di ieri, è stata una giornata molto pesante. Il viaggio, l'intervista con i giornalisti, l'incontro con i dirigenti e i giocatori, il discorso a tre cena lo hanno fiaccato. Di colpo è andato k.o. Ha chiesto di salire in camera ed ha convocato il medico sociale La Neve che ha diagnosticato una piccola ricaduta nella malattia che aveva costretto il tecnico a lasciare l'Argentina con un giorno di ritardo. Sarroglia e Spiaitini si sono avvicendati nella camera di Carniglia per somministrargli le medicine e per misurargli la febbre (38,5).*

*Per un paio di minuti, Don Luis ci ha ricevuti in camera. Pallido, occhi lucidi, eppure apparso felice. «L'importante — ha detto — è che lo sia qui con la Juventus. In mezzo ai giocatori. Nulla di grave. Dopo tutte le fatiche di queste ultime 24 ore era naturale che la febbre dovesse tornarmi. E, difatti, eccomi qui sotto l'effetto di un k.o. Credo comunque che le nuove cure e l'aria di Villar Perosa possano farmi riprendere in breve tempo. L'attacco è pronto per darmi una mano, fino a quando almeno non mi sarò ristabilito del tutto».*

*«Credo che questa Juventus la farà soffrire?».*

«Se tutte le sofferenze consistono nell'allenare la Juventus, allora ci sto. Vuol dire che il lavoro sarà duro, impegnativo? Certo, in caso contrario come farebbe uno a divertirsi. Sulla campagna acquisti non mi lamento. Lo gioco che un allenatore voglia sempre di più, però il materiale è decisamente buono, si può allestire una formazione in grado di mettere sul chi-va-là molta gente».

*«Anche se dicono le manca un regista»?*

«Può darsi ci sia, proveremo a cercarlo. Vedremo Marchetti, vedremo Roberto Vieri».

*«Punterà dritto allo scudetto?».*

«Punterò dritto a costruire la Juventus migliore con il materiale a disposizione. Non voglio illudere nessuno, tantomeno i tifosi, quindi per il momento lasciamo perdere certi discorsi, c'è sempre tempo per riprenderli».

*Ecco, doppia razione di lavoro, mattino e pomeriggio. La visita medica hanno denunciato un ottimo stato generale di forma di tutta la truppa bianconera.*

**Franco Costa**

## La FERRARI (con Schetty) al Sestriere

### Ma non va al G. P. di Germania

Fra le molte, due corse domenicali richiamano l'attenzione, una vicina, l'altra lontana: la Cesana-Sestriere e il Gran Premio di Germania. La prima è valida per il campionato europeo della montagna, la seconda per il «mondiale» di Formula 1. Due gare che hanno qualcosa in comune: di avere, salvo imprevisti, un protagonista a tutta superiore ad ogni avversario. Peter Schetty, con la Ferrari «212 E», per la competizione italiana, Jackie Stewart, con la Matra-Ford «MS 80», per quella tedesca.

CESANA - SESTRIERE — E' la sesta prova dell'«europeo». Non potrà dire nulla ai fini del titolo della categoria più importante, perchè Schetty e la Ferrari hanno raggiunto la matematica certezza del trionfo già domenica a Friburgo. Lo svizzero ha sempre vinto: Montecarlo, Rossfeld, Mont Ventoux, Trento-Bondone, Friburgo. Una catena di successi sensazionali, l'unica nota lieta per l'orchestra Ferrari, che quest'anno non ha saputo tenere concerti degni del suo nome. E successi validi in assoluto, anche se a Schetty sono mancati i tradizionali rivali della Forcella: Peter ha battuto quasi sempre i primati stabiliti lo scorso anno da Mitter e dalla sua bianca vettura. E' ciò che il pilota della Ferrari dovrà fare pure domenica: Mitter salì al Colle in 4'30"0, alla media oraria di km. 127,888. «E' più difficile correre così — dice Schetty —, quando hai contro un record, non un avversario con cui puoi la sera prima della corsa o una macchina che guardi, che sonni conosci e di cui valuti le possibilità. Ogni volta il devi battere contro un fantasma».

La caccia di Schetty si primavera sarà il massimo dominatore di questa classica competizione in salita, che vedrà impegnati circa 140 piloti. Ci saranno anche quelli dell'Abarth, in particolare quel l'Arturo Merzario che, con la Fiat-Abarth due litri, era diventato la rivelazione dell'anno. Le prove avranno inizio domani dalle ore 16 alle ore 19,30 e continueranno sabato dalle 15 alle 19,30. Sempre sabato, alle 14 comincerà la gara sociale riservata ai corridori torinesi di terza categoria.

La Cesana-Sestriere si svolgerà dalle 11 alle 14 di domenica. Lungo il percorso di km. 10.000 verranno collocate balle di paglia. Ci saranno 60 commissari con estintori e materiali antincendio. Con la speranza che non debbano essere usati.

GRAN PREMIO DI GERMANIA — In attesa del solito successo del solito Stewart, non rimane che sottolineare l'assenza della Ferrari. Dopo aver collezionato brutte figure, è venuto un logico momento di pausa. Una decisione, probabilmente, legata anche ai recenti cambiamenti avvenuti in seno alla società. Da qualche parte si sussurra che la Casa di Maranello potrebbe rinunciare anche al Gran Premio d'Italia, in programma a settembre sulla pista di Monza. Tutto può essere, in questo momento, ma pare difficile che la Ferrari non gareggi di fronte al «suo» pubblico, visto — fra l'altro — che per quell'epoca la nuova monoposto dovrebbe essere pronta. Pare che si tratti di una vettura convenzionale, ma predisposta anche per le quattro ruote motrici. Si dice che il motore sia un dodici cilindri (come sempre) ma con l'originale disposizione di tre file di quattro cilindri.

Al Nuerburgring, quindi, niente Ferrari, data le caratteristiche del circuito, probabile massiccia partecipazione di monoposto «integrali», cioè Matra, Lotus e McLaren. Con le Formula 1 correranno le Formula 2, in modo da schierare sulla linea di partenza un nutrito gruppo di monoposto. Un'idea forse buona dal lato panoramico, ma che non ci sembra valida sul piano della sicurezza.

**Michele Fenu**

### IL MAGO È GIÀ A LISBONA PER IL GRANDE COLPO

# Helenio adescherà Eusebio?

**Lisbona, giovedì sera.**

L'allenatore della Roma, Helenio Herrera, è giunto ieri sera a Lisbona in auto proveniente da Barcellona dove si trovava in vacanza e si è già messo in contatto con Eusebio, il cui contratto col Benfica scade alla mezzanotte di oggi. Trovatu così conferma le voci secondo cui la Roma stava cercando di ottenere un'opzione sul popolarissimo asso portoghese.

Com'è noto, tutta la questione è basata sul fatto che Eusebio, stanco di guadagnare cifre che in altri Paesi sono considerate irrisorie anche per un giocatore modesto, ha chiesto quattro milioni e mezzo di escudos (circa cento milioni di lire italiane) per i prossimi tre anni. Il Benfica ha risposto offrendo prima la metà poi 3 milioni e mezzo di scudos, compreso però lo stipendio di 180.000 lire mensili che Eusebio chiedeva a parte.

Pino ad oggi Eusebio col Benfica ha guadagnato poco più di sei milioni e mezzo di lire l'anno, una cifra veramente irrisoria.

*«Io non voglio lasciare il Benfica* — ha detto recentemente Eusebio nel corso di una intervista —, *la squadra con cui ho giocato negli ultimi nove anni. Ma ho una famiglia cui pensare, ho una moglie, due bambini e un terzo in arrivo. Devo pensare a loro e devo pensare al mio futuro».*

Eusebio è anche molto amareggiato perchè ritiene di non essere stato trattato con gratitudine dalla Società la quale non ricorda i molti sacrifici compiuti dal giocatore «per la gloria calcistica del Portogallo». Eusebio offerma di avere spesso giocato in condizioni fisiche menomate pur di essere in campo, dopo l'intervento al menisco dello scorso anno.

Ferreira Gomes, uno dei dirigenti della Società, ha replicato che non si tratta di non volere ma di non potere: la squadra è pesca e non può permettersi di pagare Eusebio più dei suoi compagni di squadra. D'altra parte, ragionano i dirigenti, Eusebio non deve dimenticare che il discorso è reciproco: anche grazie alla squadra lui è diventato uno dei più celebri cannonieri del mondo.

## RADUNI

### Il Verona e 4 di «B»

Le vacanze sono finite anche per i giocatori del Verona. Oggi il raduno, le visite mediche di controllo e partenza per Sagno di Romagna, dove l'allenatore Renato Luchi inizierà la preparazione. Per ora la «rosa» dei titolari non è ancora completa. All'appello mancano alcuni giocatori fra i quali tre dei nuovi acquisti. Clerici è in Brasile ed ha fatto sapere che arriverà domenica. Orasi è in Inghilterra, impegnato con la «Under 21», e Sirena è militare.

# PESCARE *dove come quando*

## Le fario dell'Appennino

### *Si catturano nello Stura di Masone*

Conosciuto dai pescatori che, in vacanza nel Genovese, non sanno rinunciare a qualche bella «battuta» in acque dolci, lo Stura di Masone, non è molto noto agli appassionati torinesi perché è difficile e distante da raggiungere.

Tuttavia, vogliamo dedicare il settimanale itinerario di pesca a questo corso di acqua che, per la varietà e quantità di pesci che vi si possono insidiare, può dare molte soddisfazioni. Da Torino la strada più diretta per raggiungere lo Stura è quella che passa da Asti, Nizza Monferrato, Acqui, Ovada. Di qui, sino a Masone, sulla provinciale che Mignanego il passo del Turchino porta a Voltri, la via è quasi fiancheggiata dal torrente Stura. Nel corso di un'intera giornata si potranno percorrere vari tratti, tentando di volta in volta la cattura (a seconda del sistema che si userà e delle caratteristiche del luogo) di trote, cavedani, barbi e vaironi.

Nella parte a monte si trova l'«habitat» naturale dei salmonidi. L'acqua è molto limpida e l'alveo del fiume si presenta piuttosto scosceso, con molte cascatelle, buche, correntine tortuose. Pescando con esca viva o, anche, con il recupero, si possono innescare lombrichi, larve, uova di salmone e, in questo periodo con buone possibilità di successo, i grilli verdi dei prati.

Le catture, se la giornata è favorevole (io non ho particolarmente quelle con il vento di scirocco che spira leggero dal mare) sono frequenti. Belle trote fario dell'Appennino di non grossa taglia ma fantastiche e combattive possono anche annidarsi nel cestino. La loro carne è prelibata ed eccitante anche l'aspetto: dorso scuro con fianchi argentati, puntinati di rosso. Soprattutto ora, buoni risultati danno i tentativi effettuati con la mosca artificiale o con «cucchiaini» di piccola misura se si avrà cura di lanciare attraverso la corrente, recuperando con una certa lentezza.

Più a valle, dopo che lo Stura ha ricevuto il suo affluente Vezzulla, il corso del fiume si tramuta. L'acqua si distende in belle lanche e seppure la corrente si mantiene abbastanza impetuosa, è possibile pescare con il galleggiante ed anche a piombo lungo. Particolarmente redditizia per cavedani di grossa taglia è la frutta del luogo. Usando come esche ciliegie, more, acini d'uva si è sicuri di catturare prima o poi degli esemplari.

Con il galleggiante, a mezz'acqua, si possono usare i fiocchi di mollica di pane e la solita larva di mosca carnaria. Attenzione risalendo a monte, quando si arriva nella provincia di Genova, a non usare ami di grandezza inferiore al numero 5 perché sono proibiti. Infine, ancora una parola per barbi e vaironi. Sono ancora molto diffusi nella parte inferiore dello Stura e sicuramente costituiscono motivo di soddisfazione per il pescatore che ne tenta l'adescamento.

Nel complesso, come abbiamo detto lo Stura di Masone è un corso d'acqua prodigo di prede: poche volte ha deluso quanti vi si sono recati a pescare.

c. ch.

I pescatori di solito sono diffidenti: non rivelano i loro sistemi di pesca. Nella pausa, però, le cortesie non mancano

## All'amo

### *Aosta*

Il consiglio d'amministrazione del consorzio regionale per la tutela della pesca in Val d'Aosta, ha costituito una riserva di pesca nella Dora di Valgrisanche. L'ente, allo scopo di salvaguardare la fauna ittica ha deliberato che venga proibita la pesca, con decorrenza immediata e per tempo indeterminato, nel tratto della Dora di Valgrisanche compreso tra la confluenza del rio Palmaval e la diga di Beauregard. Tutta la zona è stata segnalata con appositi cartelli indicatori.

### *Vercelli*

Il comitato provinciale servizio federale acque della Provincia ha effettuato dall'inizio del 1969 un sistematico lancio di ripopolamento in quasi tutti i corsi d'acqua del Vercellese. Nel complesso sono stati seminati 307,7 chilogrammi di uovye eyed, 1170 chilogrammi di carpe adulte, 180 chilogrammi di anguille ed inoltre 230.000 avannotti di trote, 15.000 di tinche, 40.000 di persici reali e ben 700.000 di lucci.

### *Pieve di Teco*

L'Associazione turistica Pro Loco (U.S.F.) ha organizzato per domenica prossima 3 agosto una grandiosa gara di pesca alla trota. La manifestazione denominata «Gara di pesca alla trota - Trofeo G. M. Bonvegna» avrà luogo nelle acque comunali del torrente Arroscia.

## Caterina, che lenza!

Caterina Caselli pescatrice. E' uno sport che si concede con entusiasmo quando ha tempo libero

## Cerchiamo il punto in mare

### *(Un metodo facile per trovare la zona di pesca)*

Alcuni lettori che si recano al mare in vacanza ed hanno la barca chiedono come si fa a trovare una buona zona pescosa a qualche miglio dalla costa, e il modo di individuare il posto. Questo è il problema di tutti coloro che non hanno molta dimestichezza con l'orientamento e con cose marinare. Ad ogni modo, il primo consiglio utile è di diventare amici di un pescatore del luogo e farsi da lui indicare la zona migliore. Se manca questa possibilità, si studi bene il profilo della costa, poi ci si porti al largo per alcuni tentativi. Se si riuscirà a trovare una zona favorevole e si voglia tornarvi, è necessario stabilire due punti di riferimento a terra: il campanile di una chiesa, una torre, una casa, una galleria, il fumaiolo di una fabbrica. Ricordare che i due punti di riferimento scelti devono formare un angolo (tracciando due linee immaginarie) non inferiore a 30-40 gradi ma non superiore a 150-160. In sostanza ci si deve trovare contemporaneamente in direzione dei due riferimenti dove si incrociano le due linee immaginarie.

Bene inteso si tratta di un metodo approssimativo di fare il punto e non è esente da errori. Perciò, una volta giunti sul posto, si ferma il motore (o i remi) e ci si lascia trascinare dalla corrente osservando in quale direzione ci si sposta, in modo da portarsi verso il punto stabilito. Si comincia a pescare e appena ci si accorge che i pesci abboccano si getta l'ancora senza fare molto rumore. Se in barca ci sono diverse persone fare in modo che qualcuno abbia sempre la lenza in acqua, gettando anche un po' di esca in modo che i pesci non si allontanino.

Se invece si vuole sapere di più su quella zona di mare, basta chiedere una carta nautica alla capitaneria di porto oppure all'Istituto idrografico della Marina militare, di Genova. Osservando una carta nautica si possono scoprire molte cose interessanti; per esempio, la rosa graduata per l'orientamento, le varie profondità e il tipo di fondale: roccia, sabbia, alghe; i fari e tante altre indicazioni preziose che permetteranno di individuare con precisione i punti in cui volete gettare la lenza.

Se non si conosce bene i pesci di mare si sviti di prenderli in mano per staccarli dall'amo perché se ne sotto di quelli di apparenza innocua che hanno la spina dorsale velenosa. Sarà bene perciò usare sempre uno straccio, evitando inoltre di tirare un pesce in barca che, poi dibattendosi, venga a sbattere sui piedi. Ricordare che la spina di uno scorfano è pericolosa anche quando il pesce è morto.

Per coloro che si avventurano al largo con una barca munita di un piccolo motore fuoribordo la raccomandazioni di prudenza non saranno mai troppe. Prima di allontanarsi dalla riva occorre assicurarsi di avere a bordo un buon paio di remi, controllare l'efficienza degli scalmi, portarsi una lunga corda per l'ancora.

d. all.

## oggi sugli ippodromi

## *A Milano per Sion non è facile*

(e. r.) Ultima riunione a Milano-Trotto prima del riposo estivo. Stasera è in programma il Premio Varese (L. 4.200.000, m. 1609) per i «quattro anni». Si presenteranno dietro l'autostart: Rendù (A. Fontanesi), Spitfire (W. Baroncinini), Rallo (G. Manfredini), Remigio (J. Proemming), Relax (G. C. Baldi), Nebbiolo (M. Barbetta), Revella (W. Casoli), Sion (S. Brighenti). Gara difficile per Sion, che ha avuto un infelice numero di partenza. Si esaltano così le «chances» degli avversari, in particolare Rallo, Remigio, Revella. Altra buona prova è il Premio Lugano (L. 1 milione 500.000, m. 2060) con Perma, Impeto, Meadow Janice, Lirace, Gambut, Gabbro, Urgente, Maraiglese, Theonna Hanover, Ibrahico. Inizio alle 20,45. I favoriti: 1. Erzurum-Silvite; 2. Ugar-Gibernillo; 3. Valdera-Delaunay; 4. Maraiglese-Perma; 5. Firestone-Vapore; 6. Sion-Remigio; 7. Oberta-Stura; 8. Ulena-Sam.

Trotto in notturna anche a Cesena (inizio alle ore 21,15) ed a Roma (20,45). All'ippodromo del Savio: Neuss, Diorisatmo, Orsola di Jesolo, Tarpan e Caravel partecipano al Premio Rimini (L. 1.200.000, m. 1640). I favoriti: 1. Scarabeo-Orciano; 2. Quotidiano-Visigoto; 3. Rio d'Oro-Capuloto; 4. Pompeiana-Riserva; 5. Uxoria-Serlio; 6. Tarpan-Caravel; 7. Monaldo-Saltmar; 8. Cesigeno-Williamine.

A Tor di Valle, come a Milano, è in programma una lunga prova per i «quattro anni», il Premio Scanno (L. 3.150.000, m. 2000). Vi partecipano: Condor (E. Gubellini), Pepsina (P. Pappadia), Flegias (Al. Cicognani), Atina (P. Albonetti), Rivasco (Ex. Bezzecchi), Dupondio (G. Caprio), Marchesana (M. Mazzarini). Dovrebbe essere la corsa di Atina. Interessante anche il Premio Sacrofano (L. 1 milione 500.000, m. 2000) in cui Gerabis renderà 30 metri a Dragud, Esine, Zigrino, Mary's Bravest, High N Away. I favoriti: 1. Raipur-Wagner; 2. Mary's Bravest-Gerabis; 3. Saldadie-Chivas Regal; 4. Ala di Vento-Sakè; 5. Opera-Sciuscià; 6. Atina-Flegias; 7. Albenino-Tirrenia; 8. Quillena.


## COME VINCERE LA FRIGIDITA' FEMMINILE

In passato, milioni di donne sono state ingiustamente classificate come "frigide". E loro stesse erano persuase di non poter superare l'ostacolo. Le nuove scoperte di una sconosciuta sfera muscolare, che sembra colpire addirittura i due terzi delle donne, permetteranno finalmente - a con facilità - di trovare piena armonia nel rapporto coniugale a tutte quelle donne finora insoddisfatte. Leggete i consigli di selezione di agosto. Nello stesso numero di Selezione ora in edicola (un libro condensato e altri 21 articoli) vi segnaliamo:

**Le bellezze nascoste dei laghi italiani:** un viaggio attraverso i laghi prealpini, alla scoperta di località e tradizioni dal fascino ancora segreto.

**Come prevenire gli attacchi cardiaci:** i risultati di un'imponente indagine scientifica per sconfiggere il più comune killer dell'uomo moderno.

Chiedete oggi stesso in edicola

Selezione dal Reader's Digest

DE PAS
Via Roma 368
Tel. 511.538
Via Garibaldi 27
Tel. 553.428
Biancheria fine per signora e capi alta moda *Novelli*

Dal 1908 informazioni a Torino
INFORMAZIONI COMMERCIALI
INCHIESTE INDUSTRIALI
CIE - CAMPANINO
Via XX Settembre 17
Telefoni 530.797 - 537.804
TORINO

BERGALLO ARESE
CASA DEL SOFA'
Unica sede C. Cosio 85

SALOTTI POLTRONE
Divani letto - Poltrone letto
Nuovo divano componibile con materasso L. 60.000
Fabbrica con vendita diretta al pubblico

Dott. F. ADLER - Specialista Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 2 angolo via Roma
Ore 14,30-17; 16-20; fest. 10-12; t. 548.000

## il medico della famiglia

## Il bimbo è stanco eppure dorme molto

La signora R. T. scrive:

*«Pur dormendo il numero consueto di ore ogni notte, da un po' di tempo il mio bambino di sette anni, fin dal risveglio al mattino, si lamenta sempre di essere stanchissimo. Che cosa potrebbe causare questa stanchezza?».*

— Forse il bambino soffre di qualche infezione latente nella gola, nei polmoni, nei reni o in qualche altra parte dell'organismo. Altre cause della sua stanchezza potrebbero essere l'anemia, la febbre reumatica o un metabolismo basso. Sarebbe bene che suo figlio fosse sottoposto ad un controllo medico. D'altra parte, non si spaventi troppo: potrebbe anche darsi che, come spesso succede con i ragazzi, il bambino soffrisse semplicemente di noia e che, senza rendersi e sfogo, si lamentasse di una stanchezza puramente immaginaria.

* *

La signora B. T. scrive:

*«Il polso del mio figliolo sedicenne ha una frequenza massima di 53 battiti al minuto. E' una cosa normale?».*

— E' un ritmo lento, ma può benissimo essere normale. Se però la cosa la preoccupa, faccia fare a suo figlio un elettrocardiogramma, per essere sicura che non vi sia alcuna disfunzione cardiaca.

* *

Il signor P. G. domanda:

*«E' vero che un medico può stabilire se un individuo è debole o forte semplicemente misurandogli la pressione del sangue?».*

— No, perché il livello della pressione sanguigna non ha rapporto con la forza fisica. Esistono persone assai deboli che soffrono di ipertensione, e viceversa.

* *

La signorina D. D. scrive:

*«Recentemente sono stata colpita da un leggero caso d'acne. Ora è passato, ma mi sono rimaste sul viso alcune piccole cicatrici. Che cosa devo fare per eliminarle?».*

— Di solito l'acne in forma leggera non lascia cicatrici permanenti e quindi forse anche le sue scomparirano da sole. Se però lei non ha la pazienza di aspettare e se davvero le inestetismi sono profondi, un dermatologo potrà cancellarle con della carta a vetro o una spazzola metallica. Per cicatrici profonde la cosa è diversa e a volte non resta altro da fare che cercare di nasconderle con prodotti cosmetici.

* *

Un lettore domanda:

*«E' vero che la cirrosi epatica può anche provocare l'idropisia?».*

— Sì, ma non prima che il fegato sia già così rovinato da provocare l'ostruzione del flusso sanguigno che dalle gambe e dall'addome arriva al cuore.

* *

Il signor C. B. domanda:

*«In che modo è possibile che la nitroglicerina allevii il dolore che le persone sofferenti di angina pectoris sentono nel petto?».*

— Si pensa che questo prodotto migliori la circolazione verso il muscolo cardiaco.

* *

Il signor E. G. scrive:

*«Da molto tempo ho la pressione troppo alta e benché abbia chiesto varie volte al medico che mi cura quale sia la causa del disturbo, egli non me l'ha mai voluto dire. E' possibile che non lo sappia?».*

— Possibilissimo. E non per questo il suo medico non conosce il proprio mestiere. Sappiamo molte cose riguardo all'ipertensione, ma ne sono molte altre che ignoriamo.

Copyright di «Chicago Tribune» e per l'Italia di «Stampa Sera»

## donne confidenziale

### oggi festeggiamo

S. Ignazio di Loiola, fondatore dei Gesuiti, dei quali è protettore; S. Giovanni Colombino, fondatore dei Gesuati; S. Germano.

OGGI, giovedì 31 luglio. Il Sole è sorto alle 5.40 e tramonta alle 20,32. La Luna si trova nel 3° giorno dopo il Plenilunio.

### ricetta del giorno

FRITTELLE DI MELE — Sbucciare sei mele, tagliarle a rondelle dello spessore di mezzo centimetro, passarle in un impasto formato con 1/8 di latte, 50 gr. di zucchero, 50 gr. di farina, tre uova, 30 gr. di burro fuso e mezza bustina di lievito. Friggere in olio le fette passate nell'impasto, infine spolverarle di zucchero a velo.

## Un filo di perle sul bikini

### *In una moda stravagante un pizzico d'antico*

Collane di perle sulla spiaggia e nelle boutiques di Saint-Tropez, sorgente di tutte o quasi le tendenze destinate a segnare la moda di ogni estate. Perle tutte speciali, naturalmente, che neppure alla lontana ricordano i collieri tradizionali così cari alle signore di una eleganza un po' superata. Sono a più fili di lunghezza esorbitante, si portano pensionati sull'ombelico oppure raccolte in un grosso nodo sul seno, hanno colori sciolti e contrastanti — il giallo limone con il verde cedro, il rosa ribes con il viola mirtillo — oppure tonalità sonore come il nero onice, il bianco smalto, il rosso siciliano. Vanno benissimo sui bikini minimi, dato che movimentano e velano un po' il troppo nudo, non stonano con i più sportivi completi da barca e da sole, si adattano soprattutto con la tendenza che vuole tutte travestite da contadine provenzali o all'unisono con il gipsy-look, coperte di volants a gonfie di sottogonne.

Chi desidera qualche variante, e ne ha abbastanza delle solite catene ormai sfruttate sino alla sazietà, può ripiegare in questo periodo su qualche tipo di ornamento più ricercato e personale. Per esempio, una collana lunga, vistosa, con incastonati, al centro grossi pezzi di pietra dura e di tono vivo: ci si potrà orientare a pisces sul diaspro a sulla malachite, sulla turchese o sull'ametista, sull'avventurina e sulla corniola. La pietra sarà appena lucidata e di forma volutamente non definita; la collana in alpacca lavorata finemente, con greche e volute di ispirazione orientale. Simpatico anche il tipo di filo che può trasformarsi in cintura, e che in genere alle estremità fiorisce in due coppette contenenti grossi sassi di minerali sempre e vivaci colori.

Invece, niente braccialetti: se proprio non se ne può fare a meno, si diversificherà ogni indugio nello stile simpatico con relativi cicli di collane per puntare sull'aschiato e sempre alle colonials. In questo caso, permessi i bracciali ma solo se fatti di corda, di pelliccia di leopardo o di schiumia, di cuoio.

## I bolerini di Carnaby

Passino le camicette di velo portate a fior di pelle, ma per i nuovi abiti e per le casacche che sembrano ritagliate nella rete di un pescatore qualche piccolo trompe-l'oeil proprio ci voleva. Così si è pensato di minetizzare il nudo con uno degli ornamenti di cui da qualche tempo nessuno parlava più.

Ecco quindi, tutti in piccole perle, variopinte, i piccoli bolerini da indossare sotto il corpetto che traspare, più femminili, e forse più lusinghieri, dei corpetti in metallo rigido lanciati da Paco Rabanne. A Londra sembra che i bolerini in questione facciano furore. Però le ragazze di Carnaby hanno deciso che «vestivano» troppo e che il velo superiore era di troppo: adesso i gilets iridescenti si portano senza camicetta sopra, e più svantolano meglio è.

## Quelle nere (si dice) non portano fortuna

La perla arriva dalla Francia, dove negli giornali l'hanno annunciata a titoli di scatola. Le perle nere, faccia attenzione chi ha in mente un acquisto del genere, cominciano portare un malocchio dell'accidenti. Il motivo? Questo non si sa, ma quello che è sicuro è che lo splendido collier a tre fili di perle nere di Nina Dyer, messo all'asta poco tempo fa, è rimasto invenduto. Sarà un caso, ma la celebre indossatrice, che lo portava abitualmente e anzi aveva la abitudine di farsene aggiungere un filo da ogni nuovo marito, è finita malamente proprio come due coniugi che avevano osato mettere in dubbio le virtù malefiche della collana e precisamente Porfirio Rubirosa e Ali Khan. Così adesso Liz Taylor e l'imperatrice Farah, cui è stato offerto il gioiello, hanno rifiutato cortesemente ma con estrema decisione.

Tutte storie, non è sopportare il caso di dirle. Però, saranno se non altro a dimostrare che il revival della perla fa parlare di sé. Nere o bianche, vanno tutte benissimo, è ovvio: basta pensare che una donna celare oltre che per tutto il resto anche per il possesso di splendide perle dai riflessi unici il Sophia Loren. E se non è fortunata lei...

(A cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re)

## oroscopo di domani

**ARIETE (21 marzo - 20 aprile)**
*Affari:* trattarli possibilmente alla fine della giornata, quando la Luna, entrando nel Segno, trasmetterà influssi vitalizzanti e dinamici. *Sentimenti:* ricevono un vivo impulso. Oggi molti vinceranno la timidezza nell'amore. *Salute:* razionale e resistente alla fatica. Benissimo.

**TORO (21 aprile - 21 maggio)**
*Affari:* se qualche difficoltà incontrano al mattino, riescono tuttavia a concludersi su basi solide e sicure, nel tardo pomeriggio. Guadagni. *Sentimenti:* la Luna, in quadratura con Venere, è avversa alle relazioni affettive. *Salute:* più esposta a contagi, guarda dalle donne e dai Gemelli.

**GEMELLI (22 maggio-21 giugno)**
*Affari:* il parallelo Mercurio-Plutone fa presagire che la maggior parte degli incassi la realizzeranno oggi i Lavoratori e i chiusi. *Sentimenti:* Venere, ospite del Segno e ostile alla Luna, tormenta gl'innamorati. *Salute:* con i normali riguardi non è avvistato alcun pericolo.

**CANCRO (22 giugno - 23 luglio)**
*Affari:* il trigono Luna-Mercurio apre nuovi orizzonti alle attività in genere, compresa quella artistica. Le ispirazioni sono artistiche. *Sentimenti:* si prospetta una deliziosa avventura durante una crociera. Sogni d'oro. *Salute:* è ben difesa dalle vibrazioni planetarie. Spirito allegro.

**LEONE (23 luglio - 22 agosto)**
*Affari:* il Sole, in quadratura con Saturno e la dissonanza dei Luminari, compongono un panorama planetario inquietante. Muoversi con cautela. *Sentimenti:* non è la giornata adatta per svelare i segreti del cuore. Lui in casa. *Salute:* scompensi nel sistema cardiocircolatorio.

**VERGINE (24 agosto - 22 sett.)**
*Affari:* Mercurio e Plutone ubbidienti, quasi sempre significano che si offrono ottime occasioni per fare denaro in commercio. Tentare. *Sentimenti:* oggi si mantengono reticenti e tocca a voi scoprirli. Curiose sorprese. *Salute:* abbastanza efficiente e comunque al riparo da qualsiasi male.

**BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)**
*Affari:* sono soggetti a violente oscillazioni astrali per cui la realizzazione di un progetto può di colpo venire annullata. Prudenza. *Sentimenti:* anche nelle questioni del cuore sagre contestazioni, abbandoni e rotture. *Salute:* assai scarso il sistema nervoso sottoposto a dure prove.

**SCORPIONE (23 ott. - 22. nov.)**
*Affari:* esiste la possibilità di stringere una combinazione finanziaria vantaggiosa, però non mancano i rischi di una forte perdita. *Sentimenti:* il clima planetario non promette nulla di buono per la sfera affettiva. *Salute:* stanchi ed esauriti. Permanete nelle cure prescritte.

**SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)**
*Affari:* l'ora di fortuna batte alle 5 del pomeriggio e quindi cappiate regolarvi nel condurre le vostre imprese per il pieno successo. *Sentimenti:* nell'ambito della famiglia vi attendono prove di sincera tenerezza. *Salute:* dalle vacanze è uscita con un tono vigoroso ed efficiente.

**CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)**
*Affari:* conviene rimettersi al pomeriggio, quando l'incontro di Giove con Saturno crea un clima di fortuna e di successo inconfondibile. *Sentimenti:* non sono disturbati da vibrazioni cosmiche negative. Felici programmi. *Salute:* stabile. Le vacanze più indicate in montagna. Bene nelle piscine.

**ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.)**
*Affari:* dalle 14 in poi il vostro cielo è dominato da Urano ostile che minaccia improvvise complicazioni disgiuntive e rovesci. Cautela. *Sentimenti:* i bruschi cambiamenti di umore spesso disorientano la persona amata. Prudenza. *Salute:* compromessa da crisi nervotiche.

**PESCI (20 febbraio - 20 marzo)**
*Affari:* occasioni fortunate specie per gli artisti. Intenso il traffico marinaro e lacuale. In ribasso tutte le attività relative ai liquidi. *Sentimenti:* non gradiscono di una eccessiva protezione astrale. Comportatevi con delicatezza. *Salute:* non prolungate la permanenza in acqua.


## LA STAMPA

ABBONAMENTI straordinari per la villeggiatura
4 NUMERI SETTIMANALI

| | | |
|---|---|---|
| giorni | 15 | L. 850 |
| mesi | 1 | » 1700 |
| mesi | 1½ | » 2550 |
| mesi | 2 | » 3350 |
| mesi | 2½ | » 4100 |

*Tali abbonamenti possono decorrere da qualunque giorno e per qualsiasi località dell'interno*

I versamenti relativi possono essere effettuati presso il Salone de «La Stampa» (via Roma ang. via Bertola) o alla sede de «La Stampa» (via Marenco 32) dalle ore 9 alle 12 e dalle ore 15 alle 18 e in qualsiasi Ufficio Postale sul conto corrente n. 2/1560

Gli abbonati che desiderano il cambio d'indirizzo, che verrà eseguito gratuitamente, sono pregati di far pervenire la fascetta con la correzione voluta con anticipo di almeno otto giorni e precisando la durata che non potrà essere comunque inferiore a 15 giorni

STAMPA SERA
Giovedì 31 Luglio - Venerdì 1 Agosto 1969

le ultime notizie

11
Anno 101 - Numero 176

# le borse oggi

## Prevalenza di realizzi con chiusura sui minimi

A TORINO — La Borsa presenta oggi una lieve riflessione al termine di una giornata molto povera di affari. L'apertura mette in luce lievi progressi, accentrati sulla tendenza migliore delle Fiat. Dopo lo spunto iniziale la quota è caratterizzata dalla prevalenza dei realizzi, con chiusura sui livelli minimi, in perdita moderata e diffusa dai livelli della vigilia. Migliori, isolatamente, Romana Zuccheri e Dalmine. Titoli di Stato ed obbligazioni bene assorbiti. Deposboria realizzante.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 7188-8000; sterlina oro nuovo 6850-7200; marengo svizzero 5400-5600; sterlina carta unitaria 1500-1530; dollaro carta Usa 638-632; franco svizzero 145,75 - 146,75; franco francese 132-125; oro fino 845-850; argento 35-35.

A MILANO — La penultima riunione della Borsa, prossima ormai alle ferie estive, ha mantenuto una intonazione prevalentemente calma anche se resistente. Nella prima parte della seduta pochi valori, tra cui Fiat, Carlo Erba, Invest, Italcementi e Milano Centrale si iscrivevano in leggero rialzo mentre il grosso della quota tendeva ad assestarsi; in seguito il mercato risentiva un breve tentativo di ripresa, annullato nuovamente sul finale da un prevalere di alleggerimenti.

In pratica i corsi s'iscrivevano sui minimi della giornata, ma sempre su basi di resistenza, specie per i valori assicurativi che avevano sempre larga parte del vantaggio conseguito nei giorni scorsi. Nel settore del reddito fisso il tono è apparso resistente e gli scambi sempre molto attivi.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 79.400-79.600-79.010; Fiat 3360-3361-3388-3389; Montedison 1014-1012-1013; Viscosa 3402-3382; Olivetti priv. 3280-3281; Rai 37.010-36.320.

*Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:*

Ardea 3750; Assitalia 14.100; Anic 1325; Assicurazioni 95.400; Bastogi 2586; Beni Stabili 4350; Bonda 32.350; Breda 3233; Brioschi 15.300; Burgo 14.780; Caffaro 332; Cantoni 18.300; Carlo Erba ordinarie 12.570; Carlo Erba privilegiate 7465; Cascami 6625; Cementir 2980; Chatillon 4676; Cigs 6370; Cogs 12.880.

Comp. Toro ord. 11.000; Comp. Toro pr. 7770; Cond. Acqua 745,50; Cucirini 6610; Dalmine 890; De Ferrari 1350; Donnelli 1915; E. Marelli 603; Eternit 3230; Falck ord. 3810; Falck priv. 3790; Fiat ord. 3360; Fiat, pr. 2323; Finmare 313; Finsider 111; Fisac 491,50; Fond. Incendio 18.500; Fond. Vita 38.810.

Gavardo 2425; Generalcità 825; Generali 79.810; Gim 4330; Ginori 614; Habitat 2650; Imm. Roma 615,25; Invest 2010; Italcable 3760; Italcementi 28.810; Italgas 1009; Italpi 2130; Italsider 941; La Centrale 6310; Larerossi 3345; L'Assiliare 2550; Lepetit or. 7240; Lepetit pr. 7210; Linificio 575.

Liquigas 165; Magneti M. 1567; Magona 2980; Manif. Tosi 2355; Marzotto 1278; Mediobanca 90.700; Metalli 4160; Mira Lanza 58.750; Mondadori pr. 3850; Montedison 1013; Nebiolo 856; Nord Milano 3500; Olcese 333; Olivetti or. 3310; Olivetti pr. 3281; Pacchetti 339.

Pihigas 84,12; Pirelli e C. 3710; Pirelli S.p.A. 3153; Pozzi ord. 86,12; Pozzi priv. 234,50; Rai 56.463; Rinascente ord. 353,50; Rinascente priv. 223,25; Risanamento 6310; Romana Zuc. ord. 380; Romana Zuc. priv. 375; Rossari 1900; Rotondi 28.100; Rumianca 1175,50; Saffa 6260; Sai 38.520; Saroni 1084; S. E. Sardi 3880; Sges 1457.

Sicte 3870; Silos 2550; Sip 2381; Snia 2123; Siampati 3850; Stet 2870; Sviluppo 2370; Tecnomasio 975; Terni 235; Tiliaie 340; Tosi Franco 3150; Trafilerie 548; Un. Manifat. 21.000; Viscosa ord. 3382; Viscosa priv. 2480; Westinghouse 1270.

Rancontre (prezzi ufficiali): dollaro Usa 628,30; dollaro canadese 575; sterlina 1589,50; franco svizz. 145,60; franco francese 119,15; franco belga 11,80; fiorino olandese 172,20; marco germanico 156,80; scellino austriaco 24,13; peseta spagnola 9,40 escudo portoghese 22,40; corona danese 83,50; corona svedese 121,10; corona norvegese 89,50; dinaro jugoslavo (taglio grosso) 48,25; dinaro jugoslavo (taglio piccolo) 50; dracma (taglio grosso) 20,15; dracma (taglio piccolo) 21.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 1600-1900; sterlina oro nuovo 6850-7250; marengo 5400-5700; sterlina unitaria 1500-1510; dollaro carta 627-630; franco svizzero 146-147; franco francese 123-125; oro fino 840-855; argento 315-35.500.

A GENOVA — L'odierna seduta si è svolta su basi riflessive, ma in fondo ben tenuto con scambi su Fiat e minime contrattazioni per le rimanenti voci a listino. Reddito fisso stazionario e poco trattato. Alcuni prezzi:

Centrale 6380; Generali 79.100; Ras 56.700; Meridionali 2083; Nai 6020; Viscosa ord. 3382; Viscosa priv. 2423; Finsider 380; Italsider 949; Fiat ord. 3340; Fiat priv. 2303; Sip 2586; Montedison 1010.

A FIRENZE — Riattivate con moderati scambi e intonazione più calma. Alcuni prezzi:

Bastogi 2885; Centrale 6350; Fondiaria Incendio 16.850; Fondiaria Vita 41.500; Viscosa ord. 3380; Montedison 1013; Magona 2985; Fiat 3353; Immobiliare 615.

A TORINO

| | 30 | 31 |
|---|---|---|
| VALORI DI STATO | | |
| Rendita 5 % | 100 70 | 100 70 |
| » » | 100 60 | 100 90 |
| Redimibile 5 % | 98 85 | 99 05 |
| » » | 98 75 | 98 75 |
| Ricostr. 5 % | 94 30 | 94 30 |
| » » | 94 10 | 94 10 |
| Ricostr. 3 % | 53 80 | 53 80 |
| » » | 53 70 | 53 70 |
| Ed. Ind. 5 % | 93 40 | 93 40 |
| » » | 94 — | 94 — |
| Ed. 5 % 1965 | 98 80 | 98 80 |
| Ed. 5 % 1966 | 98 85 | 98 85 |
| Ed. 5 % 1967 | 98 85 | 98 85 |
| Ed. 5 % 1968 | 98 85 | 98 85 |
| Ed. 5 %

# ANNUNCI ECONOMICI

Questi servizi pubblicano annunci economici:

TORINO Via Roma 80 Palazzo di « La Stampa »
MILANO Via Mercanti 21 Galleria Vittorio Emanuele 3
ROMA Via Po 13
GENOVA Largo dei Tritoni 159 Via 12 Ottobre 980 r Piazza Acquaverde 21 r Via Roma 35 r
BOLOGNA Via Ricasoli 26
NAPOLI Via Diocleziano 266
BOLZANO Via Portici 13
TRENTO Piazza Lodron 1
NAPOLI Via Roma 148

ricevuti presso tutti i corrispondenti della Manzoni Pubblicità S.p.A. Contro che intendono usufruire la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Manzoni Pubblicità, via Marsala 32 - 10126 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o assegno bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano. Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Ente-Romagna Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Marconi 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 intestato. Esso risulta dal prodotto del numero delle parole (minimo 10) del testo per il prezzo della parola. Per annunci commerciali (economici) per la vendita della Rubrica aggiunta all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione del 4% globale. Il prezzo della parola è di L. 90 per parola. Le sole parole « Domande di lavoro » e « Domande d'impiego » L. 25 per parola. E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) e sarà computata per tre parole. Avvisi economici in neretto: tariffa doppia. Per inserzioni in data fissa aumento del 100 %. Per ogni avviso disposto con visto su « La Stampa » in « Stampa Sera » del lunedì è concessa una ripetizione gratuita in « Stampa Sera » edizione pomeridiana. Non sono ammessi annunci che contengano richieste di denaro o francobolli. Coloro che desiderano ricevere lettori ai letteri possono utilizzare il nostro servizio casette segnalando al testo dell'avviso la frase: « Scrivere Ente-Romagna Pubblicità n. ... Torino », completata per ogni parola, in tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunta il solo della cassetta in lire 300 per cassetta, ed un rimborso di lire 100 per ogni spese di raccolta della corrispondenza a carico che non possono eccedere il triplo prezzo i lettori ritirati. La Ente-Romagna Pubblicità S.p.A. in base al capoverso di conservazione al servizio del cosiddetto privato, è considerata a tutti gli effetti « unica destinataria della corrispondenza » indirizzata alle casette. Essa ha quindi di fronte di verificare le lettere e di trasmettere soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci non inoltrando così alla persona di corrispondenza, stampati, circolari a lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle casette cosiddette stesse inviate per posta o consegnate saranno a restituite o raccomandate.

Per non ritardare eccessivamente la pubblicazione degli annunci economici, si consiglia di rivolgersi direttamente agli uffici della Ente-Romagna Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono usufruire la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Ente-Romagna Pubblicità, via Marsala 32 - 10126 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o eseguo bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano. Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Ente-Romagna Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Marconi 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 intestato. Esso risulta dal prodotto del numero delle parole (minimo 10) per il prezzo della parola. Per annunci commerciali (economici) per la vendita della Rubrica aggiunta all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione del 4% globale. Il prezzo della parola è di L. 90 per parola. Le sole parole « Domande di lavoro » e « Domande d'impiego » L. 25 per parola. E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) e sarà computata per tre parole. Avvisi economici in neretto: tariffa doppia. Per inserzioni in data fissa aumento del 100 %. Per ogni avviso disposto con visto su « La Stampa » in « Stampa Sera » del lunedì è concessa una ripetizione gratuita in « Stampa Sera » edizione pomeridiana. Non sono ammessi annunci che contengano richieste di denaro o francobolli. Coloro che desiderano ricevere lettori ai letteri possono utilizzare il nostro servizio casette segnalando al testo dell'avviso la frase: « Scrivere Ente-Romagna Pubblicità n. ... Torino », completata per ogni parola, in tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunta il solo della cassetta in lire 300 per cassetta, ed un rimborso di lire 100 per ogni spese di raccolta della corrispondenza a carico che non possono eccedere il triplo prezzo i lettori ritirati. La Ente-Romagna Pubblicità S.p.A. in base al capoverso di conservazione al servizio del cosiddetto privato, è considerata a tutti gli effetti « unica destinataria della corrispondenza » indirizzata alle casette. Essa ha quindi di fronte di verificare le lettere e di trasmettere soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci non inoltrando così alla persona di corrispondenza, stampati, circolari a lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle casette cosiddette stesse inviate per posta o consegnate saranno a restituite o raccomandate.

## ② Artigianato

**DECORATORE** cerca tinteggiatura appartamenti specialmente lavori rapidi. Telefonare 878-815.

## ③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. A.A.A.A. **ACCORDIAMO** prestiti immediatamente a proprietari auto ed alcuni anche ai ipotecari. Nessuna spesa - anticipata. Nessuna informazione. Finanziamenti personali a dipendenti grandi aziende, professionisti, artigiani. Massima riservatezza. **FINANZIARIA FID**, Sede Centrale via Cernaia 38 (angolo corso Vittorio), Telefoni 542-852, 530-443.

A.A.A.A. A.A.A.A.A. A.A.A.A. **PRESTITO**, via Pomba 29 (angolo via Giolitti) accordiamo denaro tutti quelli richiesta. Autovetture immediate assistenza documentazione. Nessuna formalità ed lacuno minimo. Nessuno spostare. Rispondiamo entro 8 ore. Telefono 545-900. 0711

A.A.A.A.A. A.A.A.A. **FINCOTEX**, corso Francia 13 presenta alcuni interessanti. Personali, su pegno, su immobili. Riservatezza. Tel. 760-202, 779-638. 5-1291

A.A.A.A.A.A. **AVETE** urgenza di prestiti? Interpellateci! Rina. Sante Tiorina. Telefonateci 540-879.

A.A.A.A. **FIDIT** piazza Solferino angolo corso Re Umberto 2 garantisce in giornata. Riservatezza. Telefono 532-845. 5-1291

**A. PRESTITI** feriali e dipendenti ipotecari fino 5% su proprietà immobiliari. Celerità riservatezza. Interpellateci 37, telefonare 534-534, lunedì giovedì 15-17. 5-1291

**ACCONCIATURE** Signora, cercasi socio, ottimo locale, ottima clientela fisso, lucroso mensile. 600.000. Cedo: 1.900.000. Fasano 694-180.

**AGNELLERIA** pelli conigli, (numero ottimanale: 1.000.000 (vendita 100 pelli. 150 conigli). Cedo: 6.500.000. Fasano 694-180. 5/1552

**AZIENDA** abbigliamento in serie, corretta. Cedesi avviamento, locale per passaggio. 600.000. Cedo: 1.500.000. Cede conferimento (eventuale cambio immobili), Fasano 694-670.

**BAR** snack-bibita pizzeria, posizione commerciale Miralfori, biliardo, tavolo calcio, ottimo lavoro documentabile. Cedo: 5.800.000 dilazionabile. Fasano 694-180. 5/1553

**CAUSA** salute privatissima ditta tradizionale vendesi. Scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 2241 — 10100 Torino ».

**CAVALLERA**, Saluzzo 21, Commercianti Volete acquistare vendere mobili? Rivolgetevi ridotissimamente.

**CEDESI** negozio commestibili con rivendita pane. Borgaro. Telefonare 498-070. 1001

**CEDO** Genova centro esclusivo bar, pasticceria, drogheria, forte utile dimostrabile facilissimo. Cedesi bistrot. Cavalcavia 13. Tel. 431-570.

**CHIVASSO** cedo avviato negozio, facile conduzione, articoli per giovani ottimo reddito. Scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 127 — 10100 Torino ». 50453

**COLORI** vernici Val Chisone, clientela qualificata, forte lavoro corrisp., cedo da parti. 100.000 giornaliere. Cedo: 6.500.000. Fasano 694-670.

**LATTERIA** bar 60.000 giornaliere S. Rita fronte corso cedesi anticipando 1.500.000. Telefonare 505-280.

**LAVASECCO** borgata Parella 300.000 mensili cedesi fitto 2.000.000 anticipo 300.000. Telefonare 502-942.

**MOTTA** cede bar recentissima apertura grande posizione commerciale, dilazionabile. Tel. 855-819, 287-270.

**MUTUI** ipotecari in 2 giorni anche seconda ipoteca. Finanziaria corso Francia 15. Tel. 780-201, 779-820.

**NAFTA** gasolio, riscaldamenti: deposito 1400 mq, serbatoi 500.000 litri. Autovetture-attrezzature, officina meccanica. Decreti pertinenti. Vendo: 100.000.000 (parziale permuta immobiliare). Fasano 694-670.

**PERETTI** casa familiare corso Re Umberto 5, Tel. 518-900, 534-280.

**RIVENDITA** pane 80.000 giornaliere avviata decennale ceduta dilazionando causa maternità. Telefonare 502-542.

**SELF** service alimentari, zona Rivoli. Negozio modernissimo, arredamento nuovo, attrezzatissimo, ottimo incasso. Cede: 15.000.000. Fasano 694-180.

**TORREFAZIONE** centrale 15.000 giornaliere moderna vendesi anticipando 1.500.000. Telefonare 502-542.

**TORREFAZIONE** superaccreditata centralissima 100.000 giornaliere cedesi causa servizio militare, possibile versamento eccezionale minimo contanti 12 milioni. Telefonare 503-280.

## ④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A.A.A.A.A. **ACQUISTO** alloggio centrale. Telefonare 540-007.

**A ITALIA 61** fine frazionamento storica nuovo vendesi 1-2 camere tinello servizi, ottimo impiego capitale. Tel. 709-820 geom. Martina.

**A. SETTIMO** vendiamo alloggi 1-2 camere (nella cucinino servizi giardini, mutuo ed agevolazioni pagamento. Cantiere via San Mauro angolo via Nobel. 5-1376

**A. VIA** Duilio 39 (Fiat Mirafiori) appartamenti pronti e in costruzione, agevolazioni, prezzi convenientissimi. Telefonare 617-045.

**ACQUISTO** alleggi con servizi in Torino contanti subito. Tel. 501-735.

**ACQUISTARE** d'estate... acquistare ripartendo. L'assistenza scelta appartamenti singoli, qualsiasi dimensione, qualsiasi posizione, tutti accettati 150.000. Usufruisce queste (spiegabili) agevolazioni) visitandoci. Interpellando Gabetti S.p.A. via Barrenaisi 5, telefono 57-67. 51509

**ACQUISTARE** investendo oculatamente, via Magliotorre Voli. 30 metri corso Unione Sovietica. Appartamenti moderni, dissimmetrizzati, Bicamere, cucinotte, ingresso, bagno, ripostiglio 1.080.000, mutuo 3.920.000. Gabetti 57-67. 51509

**ACQUISTARE** occultamente, vendendo subito irrigabilità, rivolgetevi a ditta posta corso Alessandro Volta 82 (zona Francia). Bicamere, cucinotta, ingresso, bagno 1.440.000, mutuo 3.360.000. Gabetti 57-67.

**ALASSIO**, centralissima posizione corso Leonardo da Vinci 82, Privati vendono, Quadricamere, Riservato 3.780.000, mutuo 6.820.000. Gabetti 57-67. 51509

**ALASSIO** centralissima zona giardini vicinissima mare, corso Leonardo da Vinci 82. Signorili appartamenti 7 minuti, dissimmetrizzati: bicamere cucina, ingresso, bagno, ripostiglio terrazzi 3.780.000, mutuo 6.820.000. Gabetti 57-67. 51509

**ALLOGGI** palazzina Miralfiori: due camere, tinello, cucinino, vani, garage 7.600.000-8.000.000. Cedesi. Fasano 694-670.

**ALLOGGI** via Oulx 57 ora cucina servizi 700.000, mutuo 1.300.000. Visita 17-19 Formosa 518.

**ALLOGGIO** nuovo via Perlasca due camere, tinello, cucinotta, terrazzo. Parzialmente arredato. 6.000.000 contanti (mutuo, dilazioni). Fasano 694-670.

**ALTO** Monferrato: stabile centro paese, tre piani, cantinato, rimessa, frutteto. Libero ottobre. Qualsiasi utilità. Vendo: 15.000.000 dilazionabile. Fasano 694-180. 5/1552

**ANCHE** di sera, ore 20-22, nostro personale qualificato vostra disposizione per questioni « problema-casa ». Telefonateci 57-67. Visitateci, via Mercantini 5, Gabetti S.p.A.

**ANGOLARE**, via Cadorna - corso Sebastopoli. Appartamento moderno, ingresso, 3 camere, cucinotta, bagno. Vera occasione 5 milioni, mutuo 7.000.000. Gabetti 57-67.

**APPARTAMENTI** signorili, movimentati, splendidamente rifiniti, zona comodissima via Vigliani 45 (Mirafiori). Prezzi convenientissimi: triocamere più servizi, ingresso, grande ingresso 3 posizione) 102.000, mutuo 7.131.000. Gabetti 57-67. 51509

**APPARTAMENTINO** graziosissimo, ingresso indipendente, via Taramelli Valle 51. Bicamere, cucinotta, bagno. Ingressi 1.440.000, mutuo 3.150.000. Gabetti 57-67. 51509

**ASSICURATEVI** originalissimo, giovane vivere-vacanza Celle Ligure, Villaggio Pavina. Complesso Residenziale completamente ultimato, arioso, tutto verde, impianti sportivi, ritrovi comunali. Confortevoli villette bicamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 1.170.000, mutuo 4.130.000. Gabetti 57-67. 51509

**CARATTERISTICO**, rimodernatissimo cortile. Scioltezza (vicinissimo Cavalieri Otto locali utili, matrimoniale (living), servizi, soleggiato 3.000.000, mutuo 7.000.000. Vedendo interessarsi arredino. Gabetti 57-67.

**CARATTERISTICO** rustico, circondato verdi ombrose, Tirana, frazione Piedra Tricamere, cucinotta, servizi 5.700 mq recinto, soleggiato 2.097.000 mutuo 4.760.000. Gabetti 57-67.

**CONTANTI** 6.300.000, mutuo 3 milioni 800.000 vera occasione vendesi alloggio signorile 2 camere libero cucinino, nuovo, abitabile subito, corso Lombardia. Telefonare 512-942.

**CORSO** Taranto alloggi 3 vani 10 milioni 500.000, 4 vani 14.500.000, 5 vani 18.500.000 alcuni servizi mutuo S. Paolo. Telefonare 503-290.

**COTTAGE** mansardato collinare, 5 minuti Torino, 5 Raffaele Cimena, Strada del Fontanino. Quadricamere, bagni, poggiolo, giardino mq. 2000, garage 4.500.000, mutuo 10.800.000 Gabetti 57-67. 51509

**CROCETTA**, corso U. Sovietica 73, Freschi luminosissimi zona, appartamenti signorili finissimi: tricamere, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio 3.320.000, mutuo 7.700.000. Quadricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 6.440.000, mutuo 10.360.000. Gabetti 57-67. 51508

**ESTATE**-lavoro, ideale villeggiatura. Mesma, due chilometri Susa. Appartamenti moderni, ripostiglio, bagno, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio, veranda. 1.870.000, mutuo 4.010.000. Gabetti 57-67. 51509

**FINALMENTE** arredati, confortevoli appartamenti signorile residenza Arnaldo Tarra, La Tesoriera, Agnelli. Ogni comfort, impianti sportivi, escursioni corso-inverno: salone, bicamere, cucina, ingresso, bagno 2.400.000, mutuo 5.740.000. Gabetti 57-67.

**INVESTIMENTO** occasione, appartamento triocamere, bagno, ingresso, terrazzo 2.600.000, mutuo 4.400.000. Quasi S. Rita, via Cadorna 28. Gabetti 57-67. 5/1509

**GRAZIOSE** colazione, appartamenti, prezzi vertiginosamente bassi. Grazioso. Strada del Porto angolo via Leopardi. Ricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 1.080.000 mutuo 2.590.000. Triocamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 1.600.000, mutuo 3.800.000. Gabetti 57-67. D/710

**LOANO** (nuova) Geom. Conti vende alloggi antici 1-2-3 camere a servizi centralissimi, facilitazioni pagamento. Telefonare 237-402 Torino.

**LOANO**, via Montegrappa. Appartamenti bilocamere, cucinotta, bagno, ingresso 1.040.000, mutuo 4.840.000 Gabetti 57-67. 5/1509

**MAGAZZINO** luminosissimi mq 1800 adatto anche industria situazione ventilata. Telefonare 257-911.

**MARE**, 2 km. Bordighera. Residenza Valle Beach, Vallecrosia, via Colombo 4. Appartamenti confortevolissimi: salone/sala, cucina, bagno, ripostiglio 1.550.000, mutuo 2.545.000 pagabili mensilità 16.415. Triocamere, ingresso, bagno, ripostiglio 1.950.000, mutuo 4.011.000 pagabili mensilità 17.845. Gabetti 57-67. 5/1509

**NUOVI**, signorili, subito abitabili appartamenti, residenza giardino, corso Sebastopoli 293. Triocamere, cucinotta, bagno, ingresso 4.121.250, mutuo 8.121.340. Quadricamere, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio 5 milioni 600.000, mutuo 9.940.000. Gabetti 57-67. 51509

**PALAZZINA** moderna Moncalieri C.so III via Bergamino 7, dieci camere, servizi, mq 2000 frutteto 3.800.000, mutuo 8.121.340. Gabetti 57-67.

**PIETRA** Linare, signorili appartamenti, vertiginosissime posizione « Residenza Marino » via Cesare Battisti. Bicamere, ingresso, bagno, ripostiglio 1 milione 550.000, mutuo 3.050.000. Gabetti 57-67. 5/1509

**PRIVATO** vende terreno mq 833 Orbassano, prospicio approvato, convenzione intima. Telefonare 365-856.

**REDDITO** elevato, appartamenti signorili, nuovi, prezzi interessantissimi, Aosta, Condominio Chevenoz. Bicamere, cucinotta, bagno, ingresso 1.560.000, mutuo 3.640.000. Triocamere, cucinotta, ingresso, ripostiglio, office 2.550.000, mutuo 5.940.000. Gabetti 57-67. 5/1509

**SAVONA** Nord Impresa vende direttamente appartamenti signorili vista mare adiacente mq 70 mutuo e dilazioni. Per informazioni rivolgersi Torino 772-360. 5-1549

**SPOTORNO**, Compierasi residenziale Isola Verde, recentissimi, signorili appartamenti bicamere, cucinotta, bagno, ingresso 2.250.000, mutuo 5 milioni 250.000. Altre dimensioni. Gabetti 57-67. 5/1504

**STUPENDO** complesso, fronte mare: villini, alberghi, negozi, ristoranti, servizi, tennis, giochi. Nuovo San Lorenzo Mare (Imperia). Tel. 59-115.

**TERRENO** industriale zona decentrata fronte statale Pinerolese attrezzata. Telefonare 233-511.

**TERRENO** Moncalieri 1 ingrosso progetto 150-250 camere vendesi. Telefonare 681-844. 7/3052

**VACANZE** varie. Borghetto S. Spirito, via Locati Condominio Monte Oliveto. Appartamenti signorili, prezzi occasione. Bicamere, bagno, ingresso 1.090.000, mutuo 2.345.000 pagabili mensilità 10.415. Triocamere, ingresso, bagno, ripostiglio 1.950.000, mutuo 4.011.000 pagabili mensilità 17.845. Gabetti 57-67. 5/1509

**VIA** Castelfidardo vendesi locale mq. ingresso semiinterrato mq 80-100. Telef. 753-005. 7/3053

**VILLABELLONE** alloggio moderno: due camere, tinello, cucinino, servizi, garage, 2° piano, libero, 6 milioni dilazionando. Telefono 694-670.

**1-2-3** camere, soleggiato, cucina, doppi servizi, ripostiglio in appartamenti signorili (rate) di 12.000 mq. parco condominiale, piscina, tennis, club residenti, parcheggio e giochi bimbi, vendesi. Prezzi in 13.8-18.5-23.5 Pagamenti: contanti 10% - consegna 1970, resto mutuo (fondiario 25 anni), centro residenziale Turin Port, corso Unione Sovietica ang. corso Cosenza. Visita appartamento arredato. Orario 8.30-12.30, 14.30-20. Società generale immobiliare. Tel. 355-359.

**28.157** metalli sufficienti per avere subito una casa vostra. Torino-sud, zona comoda, pagamenti agevolatissimi, mutuo fondiario 75%, ininteressabile. Appartamento moderno, ingresso, soggiorno, cucinotta, due camere, bagno, ripostiglio, ampi balconi. Interpellateci. Gabetti 57-67. 5/1509

## ⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

**A.A. AMBISOGNA** alloggio contigui pianoterra) referenziatissimi. Telefono 760-830, 149-319.

**ALLOGGIO** cercasi coniugi pensionati soli, fine settimane, zona S. Rita, camera quello servizi. Telefonare 227-168. 73283

**PROSIMI** anni cercasi 1, 2 camere non Francia Tel. 501-599.

**VILLA** moderna cercasi in zona collinare 4-5 vani, salone doppi servizi, giardino. Telefonare 518-695, 541-817.

## ⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

**A. ABBIAMO** alloggi 20.000 - 30.000 - 40.000. Sacchi 14, int. 558-539.

**A. AFFITTASI** subito 3 camere cucina servizi 45.000. Tel. 749-720.

**A. REFERENZIATO** ammobiliato, valendo vuoto, affittasi 1-4 camere servizi. Re Umberto 29, (el. 538-504.

**AFFITTASI** casa signorile via G. Vigliani 29, 1° piano, alloggio 5 camere. Telefonare 810-599.

**AFFITTASI** locale industria mq 1200 adiacenze corso strada libera da pilastri. Via Tesso 30. 73347

**AFFITTASI** prossimi sposi camera tinello servizi, libero subito. Telefonare 366-983. 5/1900

**AMMOBILIATO** piedi-a-terra 18 Rivoli) elegante indipendente riservatissimo. 50.000. Agenzia Elle 650-303.

**AUTOTRASLOCHI** accurati con garanzia preventivo e richiesta. Telefonare ore pasti Bottino. 4001

**AUTOTRASLOCHI** rapidissimi 4000 camera, autorizzazioni, furgone, garanzia. Telefonare 592-681, Rinaldi.

**CROCETTA**, splendida posizione, corso Duca degli Abruzzi 38. Lussuoso appartamento: salone, otto camere, ripostigli, appoggiamenti, bagni, cucina. Eventualmente arredato. Gabetti 57-67. 5/1509

**RIVALTA** affittasi prossimi sposi alloggetti modernissimi mesi estivi. Telefonare 955-461.

**ROSTA** vendesi letti inverno. Telefonare 957-980, ore ufficio.

## ⑦ Locali villeggiatura

**AL** mare affittasi alloggi signorili, settembre e mesi invernali. Telefonare 750-483. 5/2249

## ⑧ Alberghi e Stazioni climatiche

**ALASSIO** Hotel S. Domingo invernale mesi settembre 2500; cucina ristorante. Telefonare 0182/40-443.

**VARAZZE**, Piccolo hotel, tel. 98-327, confortevolissimo, ottimo trattamento 2500-2900. 50002

## ⑧ Collegi Istit. Scuole

**COLLEGIO** Civico Padri Dottrinari (Saluzzo), tel. 34-18. Scuole Statali elementari, medie, ginnasio, liceo, istituto magistrale, commerciale, professionale. 2001

## ⑩ Lezioni - Traduzioni

**ANCHE** domicilio lezioni italiano, latino, greco, francese, matematica. Tel. 53-707 65001

**MATEMATICA** lezioni, preparazione esame, istituti, medi. Telefonare 547-525, ore ufficio. 72879

## ⑪ Camere mobiliate Pensioni

**AFFITTASI** bellissima camera ammobiliata, centrale tranquilla signorile. Telefonare 579-019, 331-542.

## ⑫ Domande impiego

**STYLIST** pubblicitario grafico venticinquenne esperienza, offresi Ditta. Privata serietà. Scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 2160 — 10100 Torino ». 73358

**GEOMETRA** molto esperta primarie dimostrato esperienza direzione costruzioni civili assume impresa per cantieri. Dettagliatissime scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 129 — 10100 Torino ».

**CARPENTIERI** ferro conoscenti disegno, aiutanti, manovali cercasi. Presentarsi, ore ufficio, Compagnia Generale Costruzioni, corso Francia 124, Torino.

**CERCASI** apprendisti pratici per pulizia autoriscaldanti. Telef. 725-788.

**CERCASI** donne tuttofare anche solo ore mezzo giorno per mare. Telef. 761-543.

**CERCASI** operai esperti lavori asfaltici. Telefonare 789-508.

**CERCO** intonaco artigianale ed riprendisti 18 anni. Telefon. 241-54 Paletti.

**CUCITRICI** a macchina cerca maglificio. Telef. 638-778. 73025

**ELETTRICISTI** impianti industriali cerca Società, via Bonzanigo 94. Torino. Telefonare 785-990.

**ELETTRICISTI** industriali buone capacità cercansi. Tel. 774-581 oppure presentarsi via Palmieri 61.

**FAMIGLIA** ore pomeridiane cercasi fare fisso o a giornata, villa bifamiliare Stupinigi. Telefonare ore 21-22 numero 358-908. 1001

**FREZATORI** (+ carpentieri fini) ed + ore cercansi. Presentarsi Cellaniate, corso Antonio 18, Collegno borgata Paradiso. Telef. 786-987. 2001

**GIOVANE** apprendista per officina e carrozzeria Ditta cerca importante società, scrivere specificando età a: « Ente-Romagna Pubblicità 69 — 10100 Torino ». 5/1490

## ⑬ Offerte impiego

**A.A.A. CENTRO** Assistenza S.a.s. ricerca per assunzione immediata consulenti persona capacissima, massimo 45anni residente in Torino persona preparatissima e seria. Si richiede buona referenze ed acquisizione di clientela personale. Si garantisce ottimi guadagni. Presentarsi giovedì 31 luglio dalle ore 15 alle 18 al Centro Assistenza, via Ormea 31 Torino e inviare curriculum. Costituisce appuntamento. 51025

**AOSTA** e Valle signora signorina libera subito cercasi per reclamizzare nuovo prodotto per alberghi e per uso domestico. Fisso provvigioni, premi. Scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 13 — 10100 Torino ».

**ASSISTENTE** capo cantiere esperienza referenze ottima retribuzione cerca impresa ingegnere Renasco. Telefonare ufficio 540-065, 511-559.

**CERCASI** geometri non diplomati liberi subito per assistenza cantiere. Telef. 837-762 72865

**DIPLOMATA** scuola media superiore con ottime votazioni e con perfetta dattilografia assume impresa qualche segretaria. Dettagliatissimi scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 130 — 10100 Torino ».

**SIGNORINA** 21anni ottimi studi cerca sistemazione fissa presso famiglia. Telefonare 896-868.

## ⑮ Offerte lavoro

**A.A. ASSUMIAMO** elementi femminili minimo 25.000 settimanali compagnia pubblicitaria prodotti Kayser. Via Chiesa 4. 73320

**AUTISTA** C possibilmente gestione tranquilli cercasi. Presentarsi ditta Martinetto, via Di Nanni 112, 18 agosto ore 7 - 9, 14 - 15.30.

**AZIENDA** elettronica assume operai mec. provetti, elettricisti, giovani licenziati terza media. Possibilità formazione lavoro-studio (serali). Presentarsi via Cristoforo Colombo 1, Rivoli-Centro, zona industriale.

**CERCASI** giovanissimo verniciatore esperto ville collina, prova giornata. Telefonare ore 21-22, numero 896-868. 1001

**IMPORTANTE** concessionaria Casa automobilistica italiana e primarie ditte operanti nazionali, offrono posti lavoro. Tel. 261-616.

**IMPORTANTE** industria alimentare zona Francia cerca personale femminile da adibire a linea di confezionamento. Scrivere: « Ente-Romagna Pubblicità 2134 — 10100 Torino ».

**IMPORTANTE** società con sede in Torino cerca operaio meccanico per manutenzione macchinario. Telefonare 579-820. 73004

**IMPRESA** edile cerca muratori. Telef. 753-605. 73205

**INDUSTRIA** zona Grugliasco cerca attrezzisti, alesatori stampisti, aiutanti, operai generici. Telef. 788-123 ore 12-13 - 17.30-18.30.

**LABORATORIO** prodotti elettronici assume specializzata sedici-diciottenni da addestrare lavori leggeri. Telefonare 776-873. 72951

**MURATORI** veramente qualificati, liberi subito assume impresa lavoro continuativo. Telef. 596-051 lunedì.

**OFFICINA** riparazione assume operai addetti presse, lattoniere, saldatori, addetti pezzi di ricambio. Presentarsi via Cristoforo Colombo 1, Rivoli-centro, zona industriale.

**OPERAI** di età non superiore ai 40 anni da utilizzare a seconda delle proprie attitudini ed esperienze in lavorazioni meccaniche generali (tornitura, fresatura, rettifica ecc.), tranciatura, verniciatura, montaggio, saldatura, fucinatura, taratura ecc. occorre la loro assenza di mestiere e di occupazione. Mezza interna. Sgradiamo assai, inutilizzi, più. Scrivere a: Casella postale 387, Torino.

**OPERAIE** pratiche montaggio apparecchi elettromeccanici cercansi. Presentarsi Azienda Cema, Collegno, via Crimea 27. 2001

**PASTICCERIA** cerca aiuto economo, ragazzo apprendista laboratorio. Tel. 437-129.

**PER** una campagna cercasi giovani promozionali referenziati. Tel. 350-25, 833-215. 2001

**PORTINAI** massa più alcune prove cercansi. Telef. 518-001 ore ufficio.

**RAGIONATRICE** piazza cercansi. Telef. 659-778. 2001

## ⑯ Piazzisti - Rappres.

**BIELLA** assumiamo rappresentanti vendita materiali direttamente consumatore. Pubblimax 170/1, Biella.

## ⑰ Smarrimenti

**MANCIA** cane cerbone fulvo grigio. Telefonare 551-150. 73336

**RICOMPENSA** regalando incrocio lupa marrone rossiccia taglia media smarrita primi luglio. Tel. 720-241.

## ⑱ Informazioni

A.A.A. **MAURIZIO** Ferma commerciale investigativo. Informazioni, indagini ovunque. Tel. 982-110, 852-970. Via Pio V 20.

**A.A. DETECTIVE** - Trotter e perito ovunque (investigazioni coniugali infedeltà, indagini prematrimoniali, confidenziali, industriali. Nizza 102. Telefono 650-715. 5-1543

**A. ARIT** Detectives controlla infedeltà coniugali, accertamenti legali indagini patrimoniali, private, industriali Italia Estero. Rr. Umberto 54. Telefonare 599-034, 599-510.

**CITTADINI** dell'Unione dal 1870, Andrea Doria 9, tel. 541-100, 531-549 534-874, indagini prematrimoniali private, commerciali, controlli ovunque, consultazioni gratuite.

**FERMI** - Corso Francia 91, telefoni 753-070, 753-071, indagini commerciali, prematrimoniali, controlli infedeltà, accertamenti industriali, investigazioni, controlli ovunque. Consultazioni gratuite.

**INFORMITALIA** informazioni commerciali private indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107. Telefono 511-024, 534-643.

**MAICORPOL**, Garibaldi 5, telefono 512-206. Indagini, accertamenti, investigazioni, ricerche infedeltà Italia-estero. 0502

**RODIMONDIAL** investigazioni: infedeltà separazioni, testimonianze. Informazioni 5, Francesco da Paola 40. Telefonare 531-185. 0672

## ⑲ Igiene e terapia

A.A.A. **CALLESTA** massaggi terapeutici dimagranti relax. Tel. 512-843.

**A. ESTETISTA** diplomata: pulizia viso, massaggi, cellulite, abbronzatura. Telefonare 877-176. 70498

**ACCURATISSIMI** massaggi dame grandi possibilità. Servizio domiciliare 9-22. Telefono 749-227

**CALLISTA** massaggi generali via Antonio Cecchi 47, scala destra, secondo piano. 73223

**MASSAGGI** generali, viso, cellulite, abbronzatura, depilazione, cellula, sauna Telef 278-681. 72985

## ㉑ Automobili

A.A.A.A.A. **ANDREA** Doria 33. Ninetto antichissimo ma inte. Nostro finanziamento diretto, esclusivo banche, cessioni quinto. 5-1358

A.A.A.A. **AUTOFRANCIA** corso Francia 341, senza anticipo lunghissime tassazioni con interessi bassissimi rateazioni permettono centinaia automobili Fiat, Lancia, Alfa. Innocenti, Simca. Garanzia e assistenza. (Aperto festivi). 5-1229

**COMPERO** contanti vetture dipendenti, pagamento massimo. Via Nizza 50. O/342

**COMPERO** qualunque vettura contanti, valutazione massima. Via Nizza 50. O/342

**CONCESSIONARIA** importanti Case automobilistiche italiane ed estere, cerca signorina o signora pratica lavoro amministrativo. Telefonare 263-850, 263-870, 267-857, 267-896. 73458

**CONTANTI** compriamo autovetture recenti anche semidistrutti. Autosemiseta, Corso Principe Eugenio 11.

**COOPER** MK2 Cooper 67, Cooper S, smerigliatrici Mini, IM 5, 3 4, garanzia, facilitazioni, (noleggio), corso Siracusa 158. 51273

**DINO** coupé bellissima occasione ottimissima. Tel. 283-756.

**DIPENDENTI** industrie automobilistiche perdete 10 minuti per ritirare una supervalutazione contanti della vostra auto. Rivolgetevi società Lancasia Automezzi, Torino, corso Principe Oddone 88.

**FLAVIA** Berlina 1800 blu, semestre di utilizzo, serviziatissima, altra identica manuale interno vera pelle; assortimento Flavia berlina 1800 vecchio modello, Volvie GT 1967, perfetta vendo Concessionaria Lancia, Sval. Turati 22. Tel. 393-182.

**FLAVIA** 2000 coupé, berlina, prove, dimostrazioni, presentazioni. Concessionaria Lancia Sval. Turati 12, Telefonare 393-182. 51294

**FULVIA** coupé rally, 2 C, Flavia berlina coupé, garantite. Anastasio, corso Duca degli Abruzzi 10.

**FURGONI** camioncini usati acquistiamo subito valutando massimo contanti. Telefonare 485-374.

**GRANGE** completo acquisto solo da privati autocarri recenti non incidentati. Massima sicurezza, realizzi e serietà responsabilità. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.

**GRANDISSIMO** assortimento autovetture di ogni casa e stagione da Autosemiseta, corso Grosseto 35.

**INDIRIZZO** cassa per vendere la Vostra automobile: Autodepositi, corso Grosseto 35, Telef. 215-947, 293-862. O/278

**MASERATI** mistral convertibile con Hard top. Sole. Tel. 269-756.

**MERCEDES** prodotta settembre, tre versioni, nuove, vendesi. Contrattare 543-700. 73041

**NSU** Prinz, NSU Prinz, NSU Prinz. Concessionaria corso Amerigo 22. Telefonare 351-612. 5/1279

**OCCASIONISSIME** cinquantacinque ed venticinque Appio, Duemila, 300, 600, 1100, Fiat nelle vetture, Montalcone 141, sempre aperto.

**ORO** 23 chilometri, festivi aperto tutti i giorni, vendiamo senza anticipo, permutiamo, conferiamo. Corso Siracusa 158. 5/1273

**PRIVATI** stranieri Società Lancia-mobili necessita acquistare subito autovetture possibile 61 più. Corso Principe Oddone 88. Telefoni 440 111, 469-274 O/271

**PRIVATO** a privato vende bellissima Fiat 124 Sport Spider, Tel. 787-697.

**ROULOTTES** prima di decidere visitate il Centro Piemontese Roulottes Moncalieri. Vasto assortimento usato. Telefoni 644-840, 644-076.

**S.A.C.AU.TO.** Commissionaria Fiat-Savo. Mostra mercato veicoli d'occasione Dino, 2300 coupé, berlina, 124, Ranger 600 T e 1100 T furgoni, Flavia coupé e berlina, tutti i modelli. Corso Racconigi 141. Telefono 333-727. 0348

**SEMESTRALI** controllate, ottime, garantite come nuove. Permute, rateazioni, personalizzati. Centro vendita auto Rivoli. Dove Abruzzi è lui.

**SENZA** anticipo senza cambiali senza privilegio vendiamo Fiat, Lancia, Alfa, Nuove, usate